

PROGRAMMA DIDATTICO DI DISCIPLINE GRAFICHE E PITTORICHE

2A LAM

Liceo artistico audiovisivo e multimediale - ISI "C. Piaggia" - Viareggio

Anno scolastico 2025/2026

Prof.ssa Chiara Lera

LA TECNICA DELL'ACQUERELLO

- Argomenti: le tecniche dell'acquerello (velatura, bagnato su bagnato, pennello asciutto)
- Elaborati: esercitazioni tecniche e disegno dal vero ad acquerello.

FONDAMENTI DI ANATOMIA ARTISTICA

- Argomenti: proporzioni del volto, osteologia del cranio, elementi del volto (occhio, naso, bocca, orecchio), proporzioni del corpo umano, equilibrio e movimento nella figura umana.
- Elaborati: tavole grafico-pittoriche realizzate con la tecnica dell'acquerello, tavole grafiche in formato 50x70 cm di disegno dal vero realizzate con le tecniche del carboncino, della sanguigna e del pastello.

RAPPRESENTAZIONE DI SPAZI E AMBIENTI

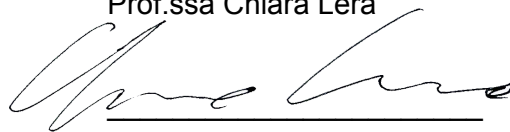
- Argomenti: prospettiva intuitiva, teoria delle ombre.
- Elaborati: disegno dal vero di spazi interni ed esterni con le tecniche della penna, del carboncino, della sanguigna e del pastello.

PROGETTAZIONE VISIVA

- Studio e illustrazione di un brano contro la guerra.
- Progettazione di un murales destinato ad un corridoio dell'istituto.
- Progettazione di un murale per la facciata della scuola dell'infanzia "Il Coriandolo".

Viareggio, 10/06/2026

Prof.ssa Chiara Lera

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized first name and a surname, written over a horizontal line.