

Programma svolto classe 3CLAM

a.s. 2025-2026

Docente: Andrea Lami

Storia:

Ripasso sull'Alto Medioevo: principali regni romano-germanici, guerra greco-gotica, nascita e espansione dell'Islam. Nascita del monachesimo occidentale con Benedetto da Norcia e suo ruolo sociale nel periodo di maggior disgregazione dei secoli VI-VIII. Carlo Magno, l'alleanza dei pipinidi coi papi e la rifondazione dell'Impero in Occidente.

Origini e caratteri del feudalesimo; la nobiltà cavalleresca come classe dirigente del periodo feudale, e la concezione tripartita della società.

La ripresa del Mille: sue cause e aspetti (cambiamento climatico, nuove tecniche agricole; messa a coltura di nuove terre e circolo virtuoso tra popolazione e risorse). La ripresa urbana e la nascita della borghesia (suo collegamento con la ripresa di divisione del lavoro, commerci, moneta).

Gli Ottoni e la rifondazione dell'Impero dopo Carlo Magno. La riforma della Chiesa intorno all'anno Mille e il suo collegamento con lo Scisma d'Oriente e con la lotta per le investiture (sua soluzione solo provvisoria).

La Crociata come primo tentativo di espansione europea: suo successo iniziale, e suo fallimento a lungo termine. Ragioni sociali e culturali dell'entusiasmo intorno alla 'guerra santa'.

La lotta tra Federico Barbarossa e i comuni italiani (excursus sull'origine dei comuni e sulla loro evoluzione a lungo termine). Sue motivazioni, sue fasi principali e vittoria finale dei comuni.

Innocenzo III come culmine dell'idea del Papa come monarca universale e 'vicario di Cristo'. Fondazione dell'Inquisizione, controllo sulla cultura, crociate interne alla cristianità.

Federico II imperatore (excursus sulla sconfitta inglese a Bouvines e la Magna Charta): importanza della sua figura. Contrapposizione tra guelfi e ghibellini, e fine degli Svevi in Italia.

La crisi del '300: sue cause e aspetti (cambiamento climatico, esaurimento dei suoli liberi; carestia e epidemia). La peste di metà '300 come punto culminante della crisi e nel contempo come miglioramento delle condizioni per chi è sopravvissuto. Influenza della peste sull'immaginario.

Crisi sociale: rivolte popolari in tutta Europa nel secondo '300, però sconfitte (differenza tra rivolta e rivoluzione).

Crisi del Papato con lo 'schiaffo di Anagni', la 'cattività avignonese' e lo scisma d'Occidente.

Crisi dell'Impero che diventa realtà locale solo tedesca.

Emergere di nuove potenze politiche: regni territoriali e stati regionali in Italia.

La guerra dei Cent'Anni (introduzione di nuovi armamenti e sua influenza sulla crisi definitiva del feudalesimo e della nobiltà cavalleresca).

Umanesimo e Rinascimento: origine dei termini in contrapposizione al nuovo polemico concetto di 'medioevo'. Aspetti nuovi della cultura umanistica (filologia, senso storico, importanza dell'individualità).

Nuova attenzione alla natura e alla vita terrena in epoca rinascimentale, e suo collegamento con gli

sviluppi artistici (realismo, prospettiva, nascita del paesaggio).

Cause geopolitiche delle scoperte geografiche (caduta di Costantinopoli nel 1453 e emergere dei Turchi). Principali direttrici delle esplorazioni.

L'inizio della colonizzazione violenta del nuovo continente americano: sua spartizione tra le grandi potenze europee, genocidio effettivo degli indigeni, ripresa in grande scala della schiavitù (prima indigeni, poi africani).

Giustificazioni ideologiche della conquista (religione, etnocentrismo, primo emergere del razzismo con la disputa tra Las Casas e Sepulveda). Excursus sull'origine delle ideologie.