PROGRAMMA SVOLTO	Anno Scolastico	2025/2026

Docente	**Prof. Stefano Santini**
Materia	**Italiano**
Classe	**4 SIA**
Testi utilizzati	Roncoroni, Cappellini, Sada, "Una frase, un verso appena…", vol. 2, 2024 Alighieri "La Divina Commedia", a cura di S. Jacomuzzi, Dughera, Ioli, V. Iacomuzzi, 2021

PRIMO QUADRIMESTRE

LETTERATURA

Il Seicento

L'età del Barocco
- La nascita della scienza moderna
- Il Seicento tra modernità e repressione
- La sensibilità barocca
- La letteratura barocca
- Il mondo culturale nel Seicento

Il Barocco in Italia
- La lirica barocca
- Giambattista Marino
  - Lettura e commento di "*Donna che cuce*"
  - Lettura e commento di "*Tranquillità notturna"*
- Marinisti e classicisti
  - Lettura e commento di "*Orologio da rote*", di Ciro di Pers

Il Settecento

Carlo Goldoni
- La vita e le opere
- La riforma teatrale
  - Lettura e commento de *"Il mondo e il teatro"*
  - Lettura e commento di *"Sulla barca dei comici"*
  - Lettura e commento de *"I corteggiatori della locandiera"* ("*La locandiera"*)
  - Lettura e commento di *"La filosofia di vita di Mirandolina" ("La locandiera*")
  - Lettura e commento di *"Mirandolina seduce il cavaliere"* ("*La locandiera*")
  - Lettura e commento de *"Il ritorno all'ordine"* ("*La locandiera*")

DIVINA COMMEDIA

Dante Alighieri: la vita (ripasso)
Dante Alighieri: le opere (ripasso)
Dante Alighieri: la "Commedia (ripasso)

Inferno: sintesi (ripasso)
- Canto XXXIII

- Canto XXXIV

Visione di alcuni video de “La Divina Commedia in HD”

PRODUZIONE SCRITTA
- Il riassunto
- Il testo espositivo
- Il testo narrativo
- Il testo espressivo

SECONDO QUADRIMESTRE

LETTERATURA

L’Ottocento

Il Romanticismo
- Il Romanticismo, nuova sensibilità ottocentesca
- Il mondo culturale ottocentesco

Ugo Foscolo
- La vita e le opere
- Il pensiero e la poetica
  - Lettura e commento de *“Il sacrificio della patria nostra è consumato” (“Ultime lettere di Jacopo Ortis”)*
  - Lettura e commento de *“La divina fanciulla” (“Ultime lettere di Jacopo Ortis”)*
  - Lettura e commento de *“Il bacio di Teresa” (“Ultime lettere di Jacopo Ortis”)*
  - Lettura e commento de *“Le tombe di Santa Croce” (“Ultime lettere di Jacopo Ortis”)*
  - Lettura e commento della poesia *“Alla sera”*

Giacomo Leopardi
- La vita e le opere (cenni)

DIVINA COMMEDIA

Purgatorio (sintesi)
- Canto I
- Canto II

Visione di alcuni video de “La Divina Commedia in HD”

PRODUZIONE SCRITTA
- Il riassunto
- Il testo espositivo
- Il testo narrativo
- Il testo espressivo

CINEFORUM LABORATORIO DI EDUCAZIONE CIVICA)

Film *“I nostri ragazzi”* (2014)

Viareggio 05/06/2026

FIRMA DEI RAPPRESENTANTI DI CLASSE FIRMA DEL DOCENTE