**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE**
**"CARLO PIAGGIA"**
Amministrazione Finanza e Marketing / Turismo / Sistemi Informativi Aziendali
Liceo Scientifico Sportivo / Liceo Artistico Audiovisivo-Multimediale
Corso serale: Amm.ne Finanza e Marketing / Liceo Artistico Audiovisivo-Multimediale
Via Giannessi, 5 - 55049 Viareggio (Lu) Tel: 0584/38561 Fax: 0584/3856250
**Cod. Mecc.** LUIS023005 **Cod.Fisc** 91048190465 **Codice Univoco** UFR6G9
e-mail : luis023005@istruzione.it - luis023005@pec.istruzione.it

**Classe**: 3A LAM
**Disciplina**: Lingua e letteratura inglese
**Docente**: Diletta Zavattaro
**A.S.**: 2025 - 2026
**Libri di testo**:

- "Enjoy!", Ballabio Silvia, Europass, 2019
- "Grammar Files Gold A2-B2", AA.VV., Trinity Whitebridge, 2023
- "In Time 2", AA.VV, Black Cat - Cideb, 2019

**Metodologie e strumenti:** tramite attività di gruppo, *cooperative learning*, lezione frontale classica e partecipata, *flipped classroom*, studio individuale, attività laboratoriali, esercitazioni mnemoniche e altre metodologie, sono state svolte attività per il potenziamento dei quattro assi linguistici di produzione, ricezione, interazione e mediazione, con attenzione specifica alla microlingua di indirizzo. Si è fatto uso del libro di testo cartaceo, con integrazioni di tipo digitale (LIM, audio, video, PDF) e cartaceo.
**Tipologie di verifica**: verifiche diagnostiche, formative e sommative somministrate durante l'anno scolastico, in forma di verifiche orali, di ascolto, di comprensione di lettura e di produzione scritta, ma anche di correzione delle attività assegnate per casa e di lavori realizzati in coppie o piccoli gruppi.

| PRIMO QUADRIMESTRE | GRAMMAR | LITERATURE (theory and works) | ART |
|---|---|---|---|
| settembre | Tenses revision | History and culture of the origins<br>(pp. 14-27 "Enjoy!") | Stonehenge |
| ottobre | Unit 4 ("In Time"):<br>- past perfect simple<br>- narrative tenses | - Old English<br>- Middle English<br>- Poetry theory (line&metre, layout and intro to sound devices)<br>- The epic poem<br>- *Beowulf* (plot, characters and the *kenning* device)<br>(pp. 28-37 "Enjoy!") | - Magna Carta<br>- The Bayeux Tapestry<br>- The Sutton Hoo Helmet |
| novembre | Unit 5 ("In Time")<br>- first conditional<br>- environmental issues and climate | - History and culture in the Middle Ages<br>- The medieval ballad<br>- Study of the script *Shakespeare at the Tabard Inn*<br>(pp. 40-46 "Enjoy!") | |
| dicembre<br>gennaio<br>febbraio | Unit 6 ("In Time")<br>- second conditional<br>- third conditional<br>- politics and social issues | - Chaucer and the *Canterbury Tales:* Chaucer's life and historical period, *General prologue* and five selected tales<br>(pp. 32-47 "Enjoy!") | |

**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE**
**"CARLO PIAGGIA"**
Amministrazione Finanza e Marketing / Turismo / Sistemi Informativi Aziendali
Liceo Scientifico Sportivo / Liceo Artistico Audiovisivo-Multimediale
Corso serale: Amm.ne Finanza e Marketing / Liceo Artistico Audiovisivo-Multimediale
Via Giannessi, 5 - 55049 Viareggio (Lu) Tel: 0584/38561 Fax: 0584/3856250
**Cod. Mecc.** LUIS023005 **Cod.Fisc** 91048190465 **Codice Univoco** UFR6G9
e-mail : luis023005@istruzione.it - luis023005@pec.istruzione.it

| SECONDO QUADRIMESTRE | GRAMMAR | LITERATURE (theory and works) | ART |
|---|---|---|---|
| febbraio | | History and culture of the Renaissance<br>(pp. 50-57 "Enjoy!") | |
| marzo | Unit 7 ("In Time")<br>- should<br>- verbs of perception<br>- reflexive and reciprocal pronouns | Literature in the Renaissance<br>(pp. 62-63, 68 "Enjoy!") | The Armada Portrait |
| aprile<br>maggio | Unit 8 and 9 ("In Time")<br>- modal verbs of deduction<br>- passive forms<br>- crimes and criminals | - Elizabethan poetry<br>- Poetry theory (the sonnet)<br>- Shakespeare: life and sonnets<br>(pp. 70-72 "Enjoy!") | |
| maggio<br>giugno | - Civic education module | Shakespeare's sonnets: reading and analysis | *Shakespeare in love* |

Viareggio, 3 giugno 2026

Le rappresentanti di classe

Elena Angeli

Giulia Tognazzi

La docente

prof.ssa Diletta Zavattaro