

Programma di Filosofia

Classe 3 sez. C Liceo Scientifico Sportivo

Anno Scolastico 2025 - 2026

Prof.ssa Glenda Pucci

Manuale in uso: M. Ferraris, *Il gusto del pensare 1 - seconda edizione*, Pearson

Primo Quadrimestre

L'Età arcaica: La colonizzazione greca

- Storia e società: La città - Stato, le colonie, sistemi politici più aperti;
- Scienza e tecnica: il valore della razionalità, il parallelismo tra la città - Stato e il mondo naturale, una scienza della natura e una storiografia rigorose, l'invenzione della moneta;
- Architettura e arte: la ricerca della verosimiglianza;
- Filosofia: le origini della filosofia.

Cap. 1 Le origini della filosofia

→ Che cos'è la filosofia

- Filosofia e storia della filosofia
- Le radici della filosofia
- Il metodo e l'oggetto di indagine

→ Le caratteristiche della filosofia delle origini

- La filosofia a confronto con mito e religione
- La filosofia a confronto con la scienza
- Le fonti sulla filosofia presocratica

Cap. 2 I fisici monisti

→ La Ionia e i primi filosofi

→ I fisici di Mileto

- Talete: l'iniziatore della storia della filosofia, il pozzo e i frantoi, il principio è l'acqua;
- Anassimandro: il principio è l'apeiron, l'origine delle cose dall'apeiron, la concezione del mondo di Anassimandro;
- Anassimene: il principio è l'aria, l'origine delle cose dall'aria.

→ Eraclito

- I “desti” e i “dormienti”
- Il principio è il *logos*
- La legge che governa la realtà

Cap. 3 Pitagora e la sua scuola filosofica

→ La fondazione e i caratteri della scuola pitagorica

- Una scoperta pagata a caro prezzo
- La scuola di Pitagora, tra religione e filosofia
- Le modalità dell'insegnamento

→ La dottrina pitagorica

- Il principio è il numero
- La struttura matematica della realtà

→ L'applicazione della teoria del numero in vari ambiti del sapere

- La visione astronomica
- La teoria musicale
- La concezione dell'anima
- La visione della società
- La crisi del pitagorismo

Cap. 4 Parmenide e la scuola eleatica

→ I filosofi di Elea e le novità del loro pensiero

→ Parmenide

- L'obiettivo e il metodo dell'indagine filosofica
- L'essere è e non può non essere
- L'essere e le sue caratteristiche
- Il mondo delle apparenze

Lettura: Proemio (caricato su classroom)

La deduzione dei caratteri dell'essere (pag. 60 - 62)

→ Zenone

- La difesa delle tesi di Parmenide
- Gli argomenti contro il molteplice
- Gli argomenti contro il movimento
- La svalutazione dello spazio e del tempo

Cap. 5 I fisici pluralisti

→ Immutabilità e pluralità del principio

- Come conciliare ragione ed esperienza?

- La soluzione dei pluralisti
- Il contesto culturale dei filosofi del V secolo

→ Anassagora

- Il successo e lo scandalo
- I semi
- Il principio ordinatore dell'universo
- L'essere umano e le sue prerogative

→ Democrito

- Il presocratico anomalo
- La visione atomistica della natura
- Le caratteristiche degli atomi
- Gli organismi viventi
- La conoscenza sensibile e la conoscenza razionale
- Verità ed opinione
- La dimensione pratica dell'esistenza umana

L'Età classica: Il secolo di Atene

- Storia e società: Atene come punto di riferimento della civiltà greca, il governo di Pericle, la vittoria di Sparta, il regime tirannico e la restaurazione della democrazia, l'affermazione della potenza macedone;
- Scienze e tecnica: Matematica, astronomia, scienze naturali e medicina;
- Arte e letteratura: i templi e le statue, i drammaturghi;
- Filosofia: il massimo splendore della filosofia ateniese.

Cap. 6 I sofisti e la centralità dell'umano

→ Gli aspetti generali della sofistica

- Chi sono i sofisti?
- Che cos'è la sofistica?

→ Protagora

- La vita e gli scritti
- L'uomo è misura di tutte le cose
- L'arte della disputa verbale
- L'interesse per il bene della *polis*
- Il criterio dell'utile e il valore dell'arte politica
- La critica alla religione

Secondo Quadrimestre

Cap.7 Socrate sapere e virtù

→ La personalità di Socrate

- L'antisofista
- Le fonti del pensiero socratico
- I primi studi: il mondo della natura
- L'interesse per la realtà sociale
- Il responso della Pizia
- La svolta: "So di non sapere"

→ Il metodo socratico ed i suoi obiettivi

- Che cos'è: la ricerca della definizione
- "Tu che sai...": l'ironia
- Conosci te stesso: la maieutica
- Che cosa significa? Come fai a saperlo?: l'élénchos
- "Conosci te stesso": la maieutica

→ La concezione etica e religiosa

- L'identificazione tra virtù e sapere
- L'intellettualismo etico
- La felicità
- Il demone socratico

→ Processo e morte di Socrate

- Atene contro Socrate
- Il carcere e la possibilità di fuga
- Il rispetto di Socrate per le leggi
- L'ultimo giorno di Socrate

Cap. 8 Platone: la scoperta del mondo delle idee

→ La vita e le opere

- Il racconto autobiografico della Lettera VII
- Platone nella rappresentazione di Raffaello Sanzio
- L'Accademia e i viaggi a Siracusa
- La condanna della scrittura
- La filosofia come dialogo
- La classificazione dei dialoghi platonici
- L'uso e le funzioni del mito
- Le opere (sintesi)

→ L'ontologia: la teoria delle idee

- Mondo sensibile e mondo intelligibile
- La definizione e le caratteristiche delle idee
- La gerarchia delle idee
- La funzione delle idee
- La relazione tra mondo sensibile e mondo intelligibile: imitazione
- La relazione tra mondo sensibile e mondo intelligibile: partecipazione e presenza.

→ La teoria della conoscenza

- I presupposti della conoscenza
- La conoscenza come reminiscenza
- I gradi della conoscenza

→ La psicologia: l'anima e il sentimento amoroso

- Il rapporto dell'anima con il corpo
- Il destino dell'anima
- La natura dell'anima
- Il mito del carro alato
- Il sentimento dell'amore
- Il racconto di Aristofane: l'amore come mancanza
- Il racconto di Socrate: l'anima come tensione verso la Bellezza

Lettura *Il mito di Er* (pag. 186 - 187)

Il mito della biga alata (caricato su classroom)

Il mito dell'Androgino (caricato su classroom)

La natura di Eros (caricato su classroom)

→ La politica, l'educazione e l'arte (materiale caricato su classroom)

- La politica e le virtù civiche
- La giustizia
- Ai filosofi il comando della città
- L'educazione come garanzia della giustizia
- La condanna platonica dell'arte

→ Il mito della caverna

Lettura del brano *Il mito della caverna* (pag. 212 - 214)

Cap. 9: Aristotele: la riscoperta del mondo concreto

→ La vita e le opere

- Lo Stagirita
- L'allievo di Platone

- Il maestro di Alessandro
- Aristotele nella rappresentazione di Raffaello Sanzio
- Il professore del Liceo
- Gli ultimi anni
- Il "provinciale" cosmopolita
- Dal dialogo al trattato filosofico
- L'organizzazione dei manoscritti aristotelici
- La classificazione delle scienze

→ La metafisica

La metafisica come teoria dell'essere

- L'ontologia
- Il punto di partenza dell'indagine sull'essere
- Le categorie
- Sostanza e accidenti
- Individuale e universale
- L'addio alle idee platoniche

La metafisica come teoria della sostanza

- Materia e forma
- Potenza e atto
- La priorità dell'atto e della forma

La metafisica come teoria delle cause

- La dottrina delle quattro cause
- La priorità della causa formale e della causa finale

La metafisica come teologia

- Le sostanze sovrasensibili
- Il motore immobile
- La creazione del mondo

La metafisica e l'edificio del sapere

→ La logica (materiale su classroom)

- La logica come teoria del pensiero
- Giudizi e proposizioni
- Il sillogismo
- La logica come teoria della conoscenza

→ La fisica

La fisica come teoria della natura

- La scienza del divenire
- La verità del divenire

- Il movimento locale e la teoria dei luoghi naturali
- Spazio e tempo
- Le caratteristiche del cosmo
- L'architettura del cosmo

La fisica come teoria della vita

- Lo studio delle sostanze viventi
- La concezione dell'anima
- La facoltà vegetativa e facoltà sensitiva
- La facoltà intellettuale

→ L'etica e la politica

L'etica come teoria dell'azione individuale

- L'oggetto e lo scopo dell'etica
- I concetti dell'etica: felicità e virtù
- La classificazione delle virtù
- L'amicizia

Lettura: *Le tre forme di amicizia* (pag. 290 - 291)

La politica come teoria dell'azione collettiva

- L'animale politico
- Lo Stato e il suo fine
- I principali tipi di governo
- Una concezione classista della società

Cap. 10 L'epicureismo (svolto nel primo quadrimestre)

→ Epicuro vita e opere

- La figura di Epicuro e la sua scuola
- L'epicureismo e la sua diffusione

→ La fisica

- I principi dell'universo epicureo
- Il *clinamen*
- Una concezione materialistica
- Uomini e dei

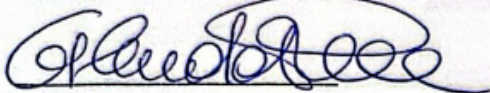
→ L'etica

- La concezione epicurea della libertà
- La concezione epicurea della felicità
- Le diverse tipologie di piaceri e desideri
- Un "quadrifarmaco" contro dolori e timori
- Il contributo della filosofia alla felicità

- L'ideale di vita del saggio epicureo
 - Piccole comunità fondate sull'amicizia
- Lettura: *L'Amicizia* (caricata su classroom)

Viareggio, 27 Maggio 2026

Prof.ssa Glenda Pucci



Gli studenti

