

Programma di Filosofia

Classe 4 sez. C Liceo Scientifico con potenziamento sportivo

Anno Scolastico 2025 - 2026

Prof.ssa Glenda Pucci

Manuale in uso: M. Ferraris, *Il gusto del pensare 1* (seconda edizione), Pearson

Primo Quadrimestre

Cap. 11 Lo Stoicismo

- La nascita e lo sviluppo dello Stoicismo
 - La scuola stoica
 - Le tre fasi dello stoicismo
 - Le opere e le fonti della filosofia
- La fisica
 - La concezione del mondo
 - L'ordine razionale
 - La classificazione degli individui e la concezione dell'anima
- L'etica
 - Il problema del male
 - Il problema della libertà
 - La concezione della virtù
 - La concezione della felicità
 - L'istinto e le passioni
 - Dall'etica alla politica: il cosmopolitismo
- Lo Stoicismo in Epoca Romana
 - Stoicismo ed eclettismo nella Roma Repubblicana: Cicerone
 - Lo Stoicismo in epoca imperiale: Seneca
 - Gli imperatori buoni
 - Marco Aurelio: l'imperatore filosofo
 - La fase conclusiva dello stoicismo

Cap. 12 Lo Scetticismo

- La messa in discussione di ogni conoscenza e verità
 - La dottrina di Pirrone
 - Le peculiarità dello scetticismo

- Lo scetticismo accademico
 - Arcesilao e la svolta scettica dell'Accademia di Atene
 - La critica ai filosofi dogmatici
- La concezione della felicità nelle tre filosofie ellenistiche

Sezione 4: Il cristianesimo e la patristica. La formazione di una koiné cristiana

- Storia e società: l'impero d'Occidente, l'impero d'Oriente.
- Scienza e tecnica: Il declino del sapere tecnico scientifico.
- Letteratura e arte: La nascita della letteratura cristiana, l'arte paleocristiana.
- Filosofia: La prima riflessione cristiana.

Cap. 14 La fede incontra la ragione: la filosofia cristiana

(Questo capitolo è stato affrontato principalmente sulla Sintesi offerta dal libro di testo con alcune integrazioni di materiali caricati dalla docente su classroom)

- Il cristianesimo nell'Impero romano
 - La diffusione e lo sviluppo del cristianesimo
- I testi sacri e le origini ebraiche del cristianesimo
- Il rapporto tra cristianesimo e filosofia
- La letteratura cristiana: patristica greca e latina

Cap. 15 Agostino: l'inesauribile ricerca di Dio

- La vita e le opere
 - Il contesto di origine e la famiglia
 - La formazione e l'insegnamento
 - Il viaggio in Italia e la conversione
 - Il ritorno in Africa e l'impegno pastorale
 - La produzione letteraria e le sue fasi

Lettura: Agostino nella rappresentazione di Botticelli (pag. 439)
- Le Confessioni: l'intreccio di vita e pensiero
 - Un'opera autobiografica
 - I motivi ricorrenti delle Confessioni
 - Il significato e il valore della confessione
- La riflessione sul tempo
 - La creazione del mondo e la temporalità delle creature
 - La misurazione del tempo
 - Il tempo come distensione dell'animo
- La riflessione sul male

- La lotta tra il bene e il male
- Il male dal punto di vista metafisico
- Le forme del male
- La città di Dio e la città terrena
 - Il sacco di Roma e la risposta di Agostino
 - Una duplice cittadinanza
 - Una nuova concezione della storia
- Il rapporto fede e ragione (materiale condiviso su classroom)

Sezione 5: L'età Medioevale. Un mondo plurale

- Storia e società: Che cos'è il Medioevo? Il destino dell'Impero romano; il mondo arabo
- Scienza e tecnica: La trasmissione del sapere, il progresso scientifico nel mondo islamico, lo sguardo sulla natura del mondo latino, le innovazioni tecnologiche
- Arte e letteratura: La dimensione religiosa dell'arte; la letteratura in volgare
- Filosofia: Fede e ragione.
- Gli scenari filosofici

Cap. 16 Il Medioevo e la filosofia (sintesi effettuata dalla docente e condivisa su classroom)

- La definizione di Medioevo
 - Da dove deriva e a che cosa si riferisce la denominazione "Medioevo"?
 - Quale pregiudizio grava sul Medioevo?
- Il pluralismo culturale
 - Qual è la cornice storica che fa da sfondo ai secoli medievali?
 - Quali sono le lingue in cui è trasmessa la cultura nel Medioevo?
 - Qual è il panorama religioso in cui si sviluppa la filosofia medievale?
- La filosofia nel Medioevo
 - Quali sono i presupposti del pensiero filosofico medievale?
 - Qual è l'elemento che accomuna la riflessione filosofica nel Medioevo?

Cap. 18 Filosofi dell'XI secolo: Anselmo d'Aosta

- Anselmo d'Aosta: la ragione si interroga sulla fede
 - La burrascosa esistenza di un monaco
 - I presupposti delle due opere principali
 - Il Rapporto fede e ragione (materiale caricato su classroom)

- *Monologion* e la dimostrazione dell'esistenza di Dio
- *Proslogion* e l'intuizione fondamentale
- L'argomento ontologico: la premessa
- L'argomento ontologico: il percorso argomentativo
- L'argomento ontologico la conclusione
- La critica di Gaunilone e la replica di Anselmo (materiale caricato su classroom)

Cap. 20 Il XIII secolo: la ripresa culturale dell'Occidente latino (capitolo affrontato sulla sintesi del manuale nei seguenti nodi concettuali: il secolo dell'Università, i metodi di insegnamento, la riscoperta di Aristotele, il rapporto filosofia e teologia).

Cap. 21 Tommaso d'Aquino: il nuovo equilibrio tra ragione e fede

- Vita e opere (sintesi)
- Il rapporto tra fede e ragione (materiale caricato su classroom)
- La teologia come disciplina scientifica
 - La definizione della teologia
 - La scientificità della teologia
 - La critica all'argomento di Anselmo
 - Le cinque vie per dimostrare l'esistenza di Dio

Manuale in uso: M. Ferraris, *Il gusto del pensare 2 (seconda edizione)*, Pearson

Sezione 1: Tra Quattrocento e Cinquecento - L'età dell'Umanesimo e del Rinascimento

- Storia e società: Il crollo dell'istituzione imperiale, le scoperte geografiche, la frantumazione dell'omogeneità medievale
- Scienza e tecnica: Lo sviluppo dell'ingegneria, lo sviluppo delle tecniche artigianali, l'invenzione della stampa
- Arte e letteratura: La riscoperta della classicità, la letteratura di corte, la straordinaria stagione dell'arte italiana, una nuova raffigurazione della realtà
- Filosofia: la rivalutazione dell'orizzonte terreno

Cap. 1 I caratteri generali di Umanesimo e Rinascimento

- Le coordinate temporali e la denominazione
- Il ritorno alle origini e l'esigenza di rinnovamento
 - Il modello degli antichi

- Il recupero della forma originale dei testi
- Il rapporto con la cultura latina e greca
- L'ideale dell'*humanitas*
- La svalutazione del Medioevo
- L'idea di rinascita
- Una mutata concezione dell'essere umana e della natura
 - L'interesse per il soggetto e la dimensione terrena
 - La centralità dell'essere umano
 - Un nuovo sguardo sul mondo naturale
- Nuovi luoghi e soggetti del sapere (materiale caricato su classroom)
 - La tradizione platonica e neoplatonica
 - La tradizione aristotelica

Cap. 2 La ripresa della filosofia antica

- Il platonismo fiorentino

Marsilio Ficino

- La gerarchia dell'essere e il ruolo dell'anima
- Microcosmo e macrocosmo
- L'astrologia e la magia
- L'interpretazione cristiana dell'amore platonica

Giovanni Pico della Mirandola

- L'origine comune delle correnti filosofiche e religiose
- Libertà e dignità dell'essere umano

Cap. 3 Il pensiero politico nel Rinascimento

- Niccolò Machiavelli: il realismo politico

- I presupposti metodologici del *Principe*
- La cornice storica del *Principe*
- Le qualità di chi governa
- I consigli pratici per il principe
- L'autonomia morale della politica
- Il rapporto tra mezzi e fini
- La "ragione di Stato"
- Virtù e fortuna

- L'utopia politica: Tommaso Moro

- Un umanista fedele alla Chiesa
- La critica della società

- Le caratteristiche dell'isola di Utopia

Lettura: La libertà religiosa in Utopia - *Utopia* - More (cfr. classroom)

Cap. 5 Il naturalismo rinascimentale

- L'interesse per la natura (sintesi)
- Bruno: il filosofo dell'infinito
 - Vita e opere
 - La concezione di Dio
 - La concezione dell'universo
 - Il mondo come organismo vivente (sintesi)
 - Il mondo come infinita unità vivente (sintesi)
 - Una nuova concezione dell'uomo
 - Il mito di Atteone
 - L'eroico furore

Video di approfondimento sulla vita di Bruno

Cap. 6 La Rivoluzione scientifica e i nuovi modelli astronomici

- Un periodo di trasformazioni
 - La portata della rivoluzione scientifica
 - Un mutamento di paradigma
- Il sistema aristotelico - tolemaico
 - L'immobilità della Terra e la circolarità dei moti celesti
 - Le altre caratteristiche dell'antico paradigma cosmologico
- Il sistema copernicano
 - L'ipotesi eliocentrica
 - Tradizione e novità nella teoria copernicana
 - Le reazioni alla nuova immagine del mondo
- Il sistema ticonico (sintesi)
- La teoria di Keplero

Cap. 7 Bacone: il sapere come potere

- Una nuova concezione della scienza
- La vita, gli scritti e il progetto intellettuale di Bacone
 - Le vicende biografiche
 - Le opere
 - Il fine del sapere
 - La Nuova Atlantide

- La pars destruens del metodo
 - Il progetto enciclopedico
 - La critica al sapere tradizionale
 - I pregiudizi dell'intelletto
 - La dottrina degli idoli
- La pars construens del metodo
 - Il procedimento induttivo
 - La raccolta e l'elaborazione dei dati
 - L'organizzazione dei dati nelle tavole
 - La verifica delle ipotesi
 - Le istanze cruciali
 - L'obiettivo della ricerca scientifica
 - Bacone e la scienza moderna

Cap. 8 Galilei e la nascita della scienza moderna

- Una vita per la ricerca
 - La formazione e la prima esperienza di insegnamento
 - La cattedra di Padova e la scoperta dell'astronomia
 - Il trasferimento a Firenze e il difficile rapporto con la Chiesa
 - Il processo e gli ultimi anni
- La difesa dell'eliocentrismo
 - L'adesione alla teoria copernicana
 - L'invenzione del telescopio
 - Le osservazioni della Luna: la fine della doppia fisica aristotelica
 - L'osservazione dei pianeti e del Sole
- Le reazioni alle scoperte di Galileo
 - L'ostilità della Chiesa
 - L'ostilità degli aristotelici
 - Il *Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo*
 - Nuovi argomenti a favore del sistema copernicano
 - La condanna di Galileo
- Presupposti e caratteri del nuovo metodo scientifico
 - La concezione matematica e quantitativa della natura
 - La rinuncia alla ricerca delle essenze
 - Le prime due fasi del metodo
 - La terza fase del metodo
 - Sensate esperienze e necessarie dimostrazioni

Cap. 9 Cartesio: la rifondazione del sapere

- La vita e le opere
- Un nuovo metodo d'indagine
 - La critica del sapere tradizionale
 - Le regole del metodo
 - L'esigenza di garantire la validità universale del metodo
- Il dubbio
 - L'esigenza della certezza teoretica
 - dubbio metodico
 - Le fasi del dubbio
 - Il dubbio iperbolico
- Il cogito
 - La certezza di esistere
 - Il cogito come autointuizione
 - La certezza di essere una sostanza pensante
 - La certezza delle idee
 - La classificazione delle idee
- Dio come garante dell'evidenza
 - L'idea di Dio e la sua origine
- L'universo fisico
 - L'esistenza del mondo esterno
 - La res extensa
 - I tipi di sostanza
 - La concezione degli esseri viventi
- La concezione dell'essere umano e la morale
 - Il rapporto tra anima e corpo
 - La ghiandola pineale

Secondo Quadrimestre

Cap. 10 Hobbes: materialismo gnoseologico e assolutismo politico

- Vita e opere
- Che cos'è la filosofia politica?
- Il Giusnaturalismo e Grozio
- Lo Stato di Natura, la società e il governo
 - La definizione di Stato di Natura
 - Le caratteristiche dello Stato di Natura

- Una vita infelice e precaria
- Le leggi di natura
- Il contratto e l'uscita dallo stato di natura
- Patto di unione e patto di soggezione
- Il fondamento del carattere assoluto del potere
- I sudditi e il sovrano
 - L'obbedienza dei sudditi
 - L'autorità del sovrano
 - La salvaguardia del diritto alla vita
 - I margini di autonomia dei sudditi

Cap. 13 Locke: l'uso ragionevole della ragione

- Vita e opere
- L'indagine sulla possibilità e sui limiti della conoscenza
 - Le fonti della conoscenza e i vari tipi di idee
 - L'empirismo
 - La critica dell'innatismo
 - Sensazione e riflessione
 - Le idee semplici
 - Dalle idee semplici alle idee complesse
 - La critica al concetto di "sostanza"
 - Contro le pretese della metafisica
 - Le idee astratte
 - Conoscenza certa e conoscenza probabile
 - L'intuizione
 - La sensazione attuale
 - La conoscenza probabile
- Il pensiero politico
 - Il rifiuto dell'assolutismo
 - Lo stato di natura
 - Lo sviluppo del commercio nello stato di natura
 - Il patto e la nascita dello Stato politico
 - La divisione dei poteri
 - Confronto tra Locke e Hobbes (materiale condiviso su classroom)
- Contro il fanatismo e l'intolleranza

Cap. 17 Il secolo dei Lumi (capitolo svolto insieme al relativo capitolo sul manuale di storia e, per questo, qui trattato solo nella parte in sintesi offerta già dal libro di testo)

- La concezione della ragione e del sapere
- La visione politica e religiosa
- La concezione del progresso e il ruolo dell'intellettuale
- L'Illuminismo e i suoi aspetti fondamentali: fiducia nella ragione, valorizzazione dei principi di libertà e uguaglianza, critica alle religioni tradizionali, affermazione della tolleranza e diffusione di una nuova figura di intellettuale.

Cap. 18 L'Illuminismo in Francia (argomento trasversale con la programmazione di Storia)

- **Voltaire**
 - Vita e opere
 - Il prototipo dell'intellettuale illuminista
 - La lotta contro il fanatismo e l'intolleranza religiosa
 - La religione di Voltaire
 - Contro l'ottimismo
 - La concezione della storia
 - Il ruolo della religione nelle vicende umane

Cap. 19 Rousseau: una figura originale nel panorama illuminista

- Vita e opere
- La critica del progresso e del sapere scientifico
- La teoria sociale e politica
 - L'indagine sulla natura umana
 - L'origine della disuguaglianza
 - La nascita della proprietà privata e le sue conseguenze
 - L'innocenza primitiva e la corruzione della civiltà
 - Il contratto sociale
 - La teorizzazione della democrazia diretta
 - Il superamento della disuguaglianza

Cap. 21 Kant: le possibilità e i limiti della ragione

- Vita e opere
 - Formazione e libera docenza

- Una produzione sistematica
- Le principali opere del periodo precritico
 - Kant e l'Illuminismo
 - Kant e Newton
 - La prospettiva antimetafisica
 - La dissertazione del 1770
- La Critica della Ragion Pura
 - L'origine delle tre Critiche
 - L'atteggiamento critico
 - L'oggetto e gli interrogativi della prima Critica
 - La distinzione tra giudizi analitici e quelli sintetici
 - I giudizi sintetici a priori
 - La Rivoluzione Copernicana dell'epistemologia
 - L'indagine trascendentale
 - L'articolazione della prima Critica
 - L'Estetica trascendentale
 - Che cosa studia l'estetica?
 - La concezione dello spazio e del tempo
 - La fondazione della matematica
 - La logica trascendentale: L'Analitica
 - L'articolazione della logica trascendentale
 - La distinzione tra intelletto e ragione
 - La nuova concezione del noumeno
 - L'intelletto ed i suoi concetti
 - Dai giudizi alle categorie
 - Dalla percezione soggettiva all'esperienza oggettiva
 - La deduzione trascendentale
 - I passaggi della deduzione trascendentale: l'io penso
 - La concezione del soggetto
 - Il superamento dello scetticismo di Hume
 - E' possibile una metafisica come scienza?
 - La logica trascendentale: la dialettica
 - Di che cosa si occupa la Dialettica trascendentale?
 - La ragione e le idee
 - La critica della psicologia razionale
 - La critica della cosmologia razionale
 - La critica della teologia razionale

La confutazione delle prove dell'esistenza di Dio

La concezione della metafisica

I possibili usi della ragione

La funzione euristica delle idee

- La Critica della Ragion Pratica

- La ricerca di una legge morale universale
- La distinzione tra necessità e dovere
- La volontà buona e l'autonomia della morale
- La legge morale come "imperativo"
- L'esistenza di un imperativo categorico
- L'enunciazione dell'imperativo categorico: la prima formulazione
- La seconda formulazione
- La terza formulazione
- Il dovere per il dovere
- La legge morale come "fatto" della ragione

Cap. 22 Il Romanticismo e la ricerca dell'Assoluto (argomento trasversale alla programmazione di storia)

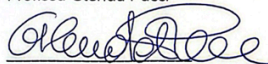
- Inquadramento storico
- Temi centrali di questo movimento

Cap. 25 Hegel: la realtà come Spirito

- Vita e opere
- Le tesi di fondo del sistema: finito e infinito; ragione e realtà; la funzione giustificatrice della filosofia
- La legge del pensiero e della realtà: la dialettica e i suoi caratteri
- La Fenomenologia dello Spirito
Caratteri fondamentali della fenomenologia hegeliana
Dalla Coscienza alla Ragione: l'Autocoscienza e la dialettica servo - padrone
- La concezione della Storia: la filosofia della storia; l'astuzia della Ragione

Viareggio, 27 Maggio 2026

Prof.ssa Glenda Pucci



Gli studenti

