

Programma di Filosofia
Classe 3 sez. A Liceo Scientifico Sportivo

Primo Quadrimestre

Le origini della filosofia

- ❖ Che cos'è la filosofia
 - Filosofia e storia della filosofia, la ragione e il mondo
- ❖ Aspetti distintivi della filosofia delle origini
 - Filosofia, mito e religione, scienza

I fisici monisti

- ❖ I fisici di Mileto
 - Talete: il principio è l'acqua; Anassimandro: il principio è l'apeiron; Anassimene: il principio è l'aria
- ❖ Eraclito
 - Il mondo dei desti e dei dormienti; Fuoco e logos; Divenire e conflitto

La scuola pitagorica

- ❖ La fondazione e i caratteri della scuola
 - Il principio è il numero; La matematica come strumento di indagine; la musica e gli astri

La scuola eleatica

- ❖ Parmenide
 - La revisione del mondo razionale; L'essere e le sue caratteristiche; Il mondo delle apparenze
- ❖ Zenone
 - Dimostrazione per assurdo; Gli argomenti contro il molteplice e il movimento

I fisici pluralisti

- ❖ Empedocle
 - Le quattro radici dell'universo
- ❖ Anassagora
 - I semi; L'intelletto cosmico; L'essere umano e le sue prerogative

❖ Democrito

- Atomi e vuoto; Gli organismi viventi; La teoria della conoscenza e la dimensione pratica dell'esistenza umana

I sofisti e l'arte della discussione

❖ L'ascesa della sofistica e i caratteri generali

- Chi sono i sofisti e il loro ruolo nel contesto sociale

❖ Protagora

- L'uomo è misura di tutte le cose

Secondo Quadrimestre

Socrate

❖ La singolarità di Socrate

- Le quattro fonti sul pensiero socratico; Il percorso di formazione; Sapere di non sapere: la svolta
- Il metodo socratico e i suoi obiettivi
- Ironia e maieutica; L'identificazione tra virtù e sapere; Il male come ignoranza e la questione della felicità
- Il demone socratico

❖ Processo e morte di Socrate

- Atene contro Socrate; La voce delle leggi e l'ultimo giorno di vita

Platone: la scoperta di un mondo soprasensibile

❖ La vita e le opere

- La delusione politica; La fondazione dell'Accademia e i viaggi a Siracusa
- Platone nella raffigurazione di Raffaello; La condanna della scrittura; La filosofia come dialogo

❖ L'ontologia: la teoria delle idee

- Mondo sensibile e mondo intelligibile; La gerarchia delle idee e la relazione tra i due mondi

❖ La teoria della conoscenza

- La conoscenza come reminiscenza; I gradi della conoscenza

❖ La psicologia: natura e destino dell'anima

- Anima e corpo; Immortalità e reincarnazione: il mito di Er
- Amore e bellezza; I miti dell'androgino e nascita di Eros

- ❖ La politica, l'educazione e l'arte
 - La politica e le virtù civiche; La giustizia; Lo Stato ideale; La condanna dell'arte
- ❖ Il mito della caverna e i suoi significati

Aristotele: la riscoperta del mondo concreto

- ❖ La vita e le opere
 - L'allievo di Platone; Il maestro di Alessandro Magno; Il filosofo nel dipinto di Raffaello; Il Liceo
 - Scritti essoterici ed esoterici; Lo stile; L'organizzazione del sapere
- ❖ La metafisica come teoria dell'essere
 - L'ontologia: la parole e le cose
 - Le categorie: i dieci contenitori; Sostanza ed accidenti; Individuale e universale; Materia e forma; Potenza e atto
- ❖ La logica come teoria del pensiero
 - Giudizi e proposizioni; Il sillogismo
- ❖ La fisica come teoria della natura
 - La verità del divenire; Il movimento locale e la teoria dei luoghi naturali; Spazio e tempo; Le caratteristiche del cosmo
- ❖ L'etica e la politica
 - L'animale razionale; Felicità e virtù; Virtù etiche e dianoetiche
 - L'amicizia
 - Famiglia e Stato; Cittadini e classi
- ❖ Aspetti generali del periodo ellenistico

Viareggio, 03 giugno 2026

Prof. Antonio Valente

Gli studenti
