

PROGRAMMA DI FILOSOFIA

A. S. 2025/2026

Classe 5^a Sez A - Liceo Artistico Multimediale

Prof.ssa Stefania Diani

Manuale: M.Ferraris, *Il gusto del pensare* vol. 2, Ed. Pearson.

- Idealismo e romanticismo: quadro dell'epoca, il dibattito sul criticismo, l'anti-razionalismo.
- J. G. Fichte e la nascita dell'idealismo: la concezione di libertà nei "*Discorsi alla nazione tedesca*"
- G. W. F. Hegel:
 - notizie biografiche
 - i fondamenti del sistema hegeliano:
 - la critica a Kant e Fichte
 - concreto e astratto
 - distinzione tra intelletto e ragione
 - il concetto di "superamento" e la dialettica hegeliana
 - La fenomenologia dello spirito, intento dell'opera, lo spirito oggettivo: diritto, moralità ed eticità e famiglia, società civile, Stato
 - filosofia della storia: il ruolo della guerra e la funzione giustificatrice della storia, la libertà come senso della storia

Manuale: M.Ferraris, *Il gusto del pensare* vol. 3, Ed. Pearson.

- L'età dei moti liberali: quadro dell'epoca, l'ascesa della borghesia, lo smascheramento degli aspetti nascosti della realtà
- A. Schopenhauer:
 - notizie biografiche
 - la critica a Kant
 - il mondo fenomenico come illusione, il velo di Maya
 - la volontà: volontà di vivere, la volontà come autoconservazione, la forza irrazionale e distruttiva della volontà
 - pessimismo di Schopenhauer vs ottimismo di Hegel
 - l'arte e la volontà
 - la "noluntas" e l'ascesi
 - *Lecture*: "Il mondo come rappresentazione" da *Il mondo come volontà e rappresentazione* [pagg. 30-31]
- S. Kierkegaard:
 - notizie biografiche
 - l'originalità della scrittura di Kierkegaard e l'uso degli pseudonimi/eteronimi
 - la "comunicazione d'esistenza": da lettore a interlocutore
 - Le forme dell'esistenza umana: vita estetica e il Don Giovanni, la vita etica e il Giudice Wilhelm, la vita religiosa e la vicenda di Abramo
 - la libertà come fonte di angoscia
 - *Lecture*: "Il valore formativo dell'angoscia" da *Il concetto dell'angoscia* [pagg. 62-63]
- Sinistra e destra hegeliane: la distinzione tra gli orientamenti teorici e la riflessione sulla religione
- L. Feuerbach:
 - notizie biografiche

- l'origine umana della religione
- la critica a Hegel
- materialismo e alienazione
- l'ateismo e la "filosofia dell'avvenire"
- *Lecture*: "L'alienazione religiosa" da *L'essenza del cristianesimo* [pagg. 77-78]
- K. Marx:
 - notizie biografiche
 - la critica al misticismo e al giustificazionismo hegeliani
 - l'emancipazione umana e l'emancipazione politica
 - il confronto con Feuerbach sulla religione
 - i "*Manoscritti economico-filosofici del 1844*" e l'alienazione
 - l'"*Ideologia tedesca*" e il materialismo storico (comparazione con Hegel sulla concezione della storia), struttura e sovrastruttura, il conflitto tra le classi come motore della storia
 - "*Il Capitale*": la merce (valore d'uso e valore di scambio), il feticismo delle merci, il plusvalore, massimizzazione del profitto e sfruttamento operaio, la crisi del sistema capitalista e la rivoluzione proletaria, l'autentica uguaglianza
 - *Lecture*: "L'alienazione dell'operaio rispetto alla sua attività lavorativa" da *Manoscritti economico-filosofici del 1844 [allegato]*
- Il positivismo: quadro dell'epoca, la ricerca di un nuovo ordine e la diffusione della cultura scientifica
- A. Comte:
 - stabilità e progresso due forze da conciliare: la politica che deve farsi scienza
 - il racconto della storia dell'umanità: la legge dei tre stadi
 - la classificazione delle scienze a partire dai tempi di sviluppo e dalla complessità dell'oggetto
 - la sociologia come disciplina indispensabile per la politica
 - *Lecture*: "*La legge dei tre stadi*" da Corso di filosofia positiva [pagg. 154-155]
- F. Nietzsche:
 - notizie biografiche
 - Il periodo giovanile: "*La nascita della tragedia dallo spirito della musica*": la critica della grecità: l'impulso dionisiaco e apollineo, le tappe della decadenza e la missione della cultura tedesca, la malattia storica e il corretto atteggiamento storico
 - La filosofia del mattino: "*Umano troppo umano*", l'uso dell'apofrismo, il distacco da Wagner e Schopenhauer, il prospettivismo, il metodo storico-genealogico, la critica della morale (la morale dei signori e la morale degli schiavi), la "*Gaia scienza*" e l'annuncio della morte di Dio e la fine della metafisica, il nichilismo attivo e passivo,
 - La filosofia del meriggio: "*Così parlò Zarathustra*" e lo stile profetico, l'evoluzione dello spirito umano (cammello, leone e fanciullo), la scomparsa dell'ultimo uomo e la comparsa dell'oltreuomo come espressione dell'impulso dionisiaco, l'eterno ritorno e la concezione circolare del tempo, la volontà di potenza e l'*amor fati*, la teoria anti-democratica e anti-egualitaria
 - la "nazificazione" degli scritti di Nietzsche
 - *Lecture*: un estratto dall'Apofrismo 125 della *Gaia Scienza [allegato]*, "La profezia del superuomo" da *Così parlò Zarathustra* [pagg. 199-200]
- La crisi della ragione: contestualizzazione storica, i nazionalismi, l'antisemitismo, le due guerre mondiali, i totalitarismi
- S. Freud:
 - notizie biografiche
 - dalla teoria della psicoanalisi ai fenomeni sociali e culturali
 - le ricerche sull'isteria e il superamento dell'ipnosi: il caso di Anna O.
 - la scoperta dell'inconscio e i processi di rimozione

- le libere associazioni come metodo di interpretazione delle affermazioni del paziente
- *“L’interpretazione dei sogni”*, la caduta della censura personale, il valore dei “lapsus” o dimenticanze, la teoria della sessualità, la sessualità infantile e l’origine delle nevrosi, il transfert, il nuovo rapporto medico-paziente
- la psicoanalisi diviene teoria psicologica: la prima e la seconda topica
- Letture: “Il sogno come appagamento di un desiderio” da *L’interpretazione dei sogni* [pagg. 254-255]
- Lo spiritualismo francese: contestualizzazione storica, la contrapposizione al positivismo, la psicologia scientifica, la libertà dell’essere umano
- H. Bergson:
 - notizie biografiche
 - *“Saggio sui dati immediati della coscienza”* e l’opposizione al determinismo, il flusso di coscienza, il tempo della fisica e il tempo della coscienza, l’irripetibilità e l’irreversibilità della durata
 - *“Materia e memoria”*: la memoria, i ricordi-immagine e i ricordi puri, la percezione come selezione, l’immagine del cono rovesciato
 - *“L’evoluzione creatrice”* il principio dello “slancio vitale” e l’errore dell’evoluzionismo, il rifiuto del meccanicismo e del finalismo, morale chiusa e morale aperta, religione statica e religione dinamica
 - Letture: *La Madeleine di Proust e il ricordo* - estratto e commento da M. Proust, *Alla ricerca del tempo perduto. Dalla parte di Swann*, Newton Compton, Roma 1997, pp. 37 sg. [allegato] , “Lo slancio vitale” da *L’evoluzione creatrice*, [pagg. 288-289]
- Il novecento e i totalitarismi: contestualizzazione storica, le dittature, la violenza e la repressione come strumento di governo, l’abolizione della libertà di opinione e di parola.
- H. Arendt:
 - notizie biografiche
 - *“Le origini del totalitarismo”*, un fenomeno novecentesco, l’isolamento dell’individuo nella società di massa, la strutturazione dell’ “ideologia” e il ruolo del terrore, i due regimi totalitari
 - *“La banalità del male. Eichmann a Gerusalemme”* il processo al criminale nazista, l’osservazione della personalità di Eichmann, la cieca obbedienza agli ordini, il desiderio della Arendt di impedire nuovi eventi simili
 - *“Vita activa”* (o *“The human condition”*) l’importanza della vita politica rispetto alla vita lavorativa dell’uomo e la critica a Marx, la necessità di uno spazio pubblico in cui gli individui liberi e uguali possano confrontarsi
 - Letture: “L’ideologia totalitaria” da *Le origini del totalitarismo* [pagg. 487-488]

Ed Civica: Partecipare al dibattito culturale. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. - *Parità dei diritti e identità di genere. “Oltre l’Appartenenza: Pluralità e Genere nel Pensiero di Hannah Arendt”*

____/____/____
