



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "CARLO PIAGGIA"

Amministrazione Finanza e Marketing - Turismo - Sistemi Informativi Aziendali
Liceo Scientifico ind. Sportivo - Liceo Artistico ind. Audiovisivo e Multimediale
Corso serale Amm.ne Finanza e Marketing

Via Giannessi, 5 - 55049 Viareggio (Lu) - Tel: 0584/38561 - Fax: 0584/3856250 - e-mail: luis023005@istruzione.it - luis023005@pec.istruzione.it

Cod. Mecc. LUIS023005 Cod. Fiscale 91048190465

DOCUMENTO
DEL
CONSIGLIO DI CLASSE

Anno scolastico 2025-2026

Classe: 5 B

Indirizzo: Amministrazione Finanza e Marketing

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Disciplina	Docente	Disciplina
1	FANFANI ANGELA	DIRITTO, ECONOMIA POLITICA, ED. CIVICA
2	ZAVATTARO DILETTA	LINGUA INGLESE, ED. CIVICA
3	NELLI FRANCA	SPAGNOLO, ED. CIVICA
4	ANGELINI LUIGI	RELIGIONE
5	CASSONE ANTONIO SALVATORE	ECONOMIA AZIENDALE, ED. CIVICA
6	GIORGETTI TIZIANA	MATEMATICA, ED. CIVICA
7	PAPI MARZIA	LINGUA E LETTERE ITA, STORIA, ED. CIVICA
8	BARBARO F. CLAUDIA	SC. MOT. E SPORT, ED. CIVICA

EVOLUZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO

CONTINUITÀ DEL CORPO DOCENTE

Disciplina	Docente	Continuità		
		Classe 3°	Classe 4°	Classe 5°
Diritto	A.Fanfani			x
Economia politica	A.Fanfani			x
Lingua inglese	D.Zavattaro	x	x	x
Lingua spagnolo	F.Nelli	x	x	x
IRC	L.Angelini	x	x	x
Scienze motorie	C.Barbaro		x	x
Economia aziendale	A.Cassone	x	x	x
Matematica	T.Giorgetti			x
Storia	M.Papi	x	x	x
Lingua e letteratura italiana	M.Papi	x	x	x

FISIONOMIA DELLA CLASSE

Progressione	<p>Il gruppo classe è costituito da ventitré alunni di cui tre con BES per i quali si rimanda alla documentazione specifica e un alunno formalmente ancora iscritto che non frequenta le lezioni. Al termine della classe terza tre alunni sono stati fermati, in quarta un'alunna si è trasferita da un'altra sezione, al termine della classe quarta un'alunna si è trasferita al corso serale, in quinta un'alunna si è trasferita da un'altra <u>sezione</u>. Nella classe quinta è.</p>
Impegno	<p>La classe ha vissuto un percorso di maturazione significativo. Nel terzo anno era descritta come un gruppo vivace, a tratti agitato, con necessità di migliorare il livello di scolarizzazione. Nel corso del triennio, il gruppo è diventato sempre più coeso, sviluppando legami solidi e dinamiche collaborative consolidate. Nonostante la permanenza di una certa esuberanza e tendenza alla rumorosità, gli studenti si sono dimostrati propositivi, disponibili al dialogo educativo e seri nell'affrontare l'ultimo anno scolastico. I risultati sono stati in costante miglioramento e la partecipazione è diventata più attiva, sebbene permangano lacune nello studio domestico.</p> <p>L'impegno è sempre stato costante e interessato da parte di un piccolo gruppo di alunni, mentre per la restante classe l'impegno è apparso negli anni meno costante e più superficiale.</p>
Partecipazione	<p>Dal punto di vista della partecipazione alle attività proposte, la maggior parte della classe appare in generale ben disposta e motivata a seguire con interesse e disponibilità.</p> <p>Nonostante la presenza di molti studenti con buone capacità, il dialogo e l'interazione sui temi inerenti le attività educative per gli altri studenti risulta selettivo e talvolta parziale. Un piccolo gruppo si dimostra ancora superficiale nello studio</p>

Metodo di studio	<p>In generale gli alunni dimostrano di avere raggiunto una discreta padronanza nell'organizzazione del proprio lavoro didattico.</p> <p>La classe, tuttavia, si presenta non omogenea nell'applicazione del metodo di studio individuale seguito dagli alunni. Un piccolo gruppo di alunni dimostra di essere in grado di ottenere ottimi risultati di apprendimento, mentre la maggior parte degli alunni ottiene risultati più che sufficienti. Permangono difficoltà e importanti lacune per un piccolo gruppo di alunni.</p> <p>In generale si evidenzia un buon miglioramento sia nello studio individuale sia nella collaborazione attivata nei lavori di gruppo. L'utilizzo di strumenti informatici ha ampliato i metodi di applicazione e l'interesse verso le materie di studio.</p>
-------------------------	---

SCHEDA RIASSUNTIVA DELLE ATTIVITÀ SVOLTE NEL TRIENNIO

Tipologia	Oggetto	Luogo	Anno Scolastico	Durata	Note
Visite guidate	Le orme di Dante	Firenze	2023-24	1 g.	
	La locandiera	Pisa	2024-25	1 g.	
	Museo Galilei	Firenze	2024-25	1 g.	
	Santa Croce	Firenze	2024-25	1 g.	
	Visita cooperativa "Il Pungiglione"	Mulazzo (MS)	2024-25	1 g.	
	Teatro in lingua inglese	Camaiore	2024-2025	1 g.	
	Rappresentazione e "1984"	Pietrasanta	2025-26	1 g.	
	Mostra Belle Epoque	Palazzo Blu- Pisa	2025-26	1 g.	

Viaggi di istruzione		Strasburgo	23-24	4 g.	
		Torino	24-25	3 g.	
	Stage linguistico	Dublino	25-26	7 g.	
Orientamento	Attività di orientamento	In sede	2023-2024	10 h	
	Orientamento in uscita	In sede	2025-2026	4 h	
Altri progetti	Concorso Lega Maestri d'Ascia e Calafati	Viareggio	2023-2024		
	Progetto "Quotidiano in classe"	In sede	2024-2025		
	Progetto COSTA	In sede	2024-25		
	Progetto "Native speaking boost" lingua inglese	In sede	2024-25	10 h	
	Corso Amministratore di condominio	In sede	2025-2026	12 h	

ATTIVITÀ FSL ex PCTO

Anno scolastico	Attività
2023-2024 Classe terza totale 72 h	Corso sulla sicurezza rischio medio 12 ore Progetto Start up Your life piattaforma Unicredit Percorso educazione finanziaria 60 ore
2024-2025 Classe quarta totale 95 h	Progetto Start up Your life piattaforma Unicredit Percorso educazione imprenditoriale 60 ore Stage in Studi professionali o aziende 35 ore
2025-2026 Classe quinta Totale 52 h	Progetto Legalità, Camere Penali, Ordine Commercialisti 15 ore Progetto Consulente Finanziario 10 ore Orientamento in uscita 15 ore Progetto Corso amministratore di condominio 12 ore
Ore totali: 219	

PROGETTO CLIL

Modulo	Disciplina coinvolta
A.S. 2023/24: Modulo di Informatica in lingua inglese svolto in compresenza tra il docente di informatica e di inglese	Informatica

ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA

Il Consiglio di Classe nel corso del triennio, ha predisposto le attività di Educazione Civica seguendo le indicazioni ministeriali e raccordandosi con il Curricolo d'Istituto predisposto dal GD di Educazione civica. Gli stimoli proposti sono stati orientati a far comprendere agli studenti che l'Educazione Civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri.

Anno scolastico	Attività
2025-2026	Percorso sulla Questione Palestinese (Ita/Sto) e approfondimenti sull' 80° anniversario della Repubblica e le donne della Costituente (Diritto/Sto)
2025-2026	"La narrazione dell'Olocausto attraverso passi scelti tratti dal romanzo di P. Levi Se questo è un uomo, 1947";sottolineando come, nelle estreme condizioni verificatesi nella Seconda Guerra Mondiale, nel tragico programma dello sterminio della razza ebraica, l'autore esprima con forza drammatica la Violazione dei fondamentali diritti umani (il 332 deportato diviene un numero senza poter esigere né avere alcun rispetto per la propria persona).(Lingua e letteratura italiana)
2025/2026	Il Bilancio sociale. 6 ore. L'impresa sostenibile, i vantaggi dell'impresa sostenibile, la produzione e la distribuzione del valore economico, la dichiarazione sulla sostenibilità.
2025/2026	Big Data (matematica). Cosa sono, opportunità e rischi.
2025/2026	Understanding Europe: attività partecipata con workshop, discussione e confronto
	Incontro con gli Avvocati della Camera Penale di Lucca e visita al Carcere di Lucca

	La tutela dell'ambiente alla luce dei principi costituzionali, della normativa italiana e sovranazionale
--	---

PROGETTO D'ISTITUTO "DIRITTI SOTTO ASSEDIO"

La scuola come luogo di presidio di democrazia. È il luogo dove permanentemente ogni giorno si incontrano adulti e ragazzi. La scuola non stampa moneta ma crea la coscienza linguistica, etica, critica, storica e politica. Come educare? Attraverso il linguaggio (la parola è farmaco, medicina e veleno ed oggi prevale il veleno, l'aggressività incontrollata), attraverso la comunità (la scuola è il luogo della comunità primaria, della polis dove si sperimentano i conflitti, gli atti di generosità, le difficoltà). Le notizie delle guerre ci sconvolgono, i ragazzi vanno informati. Obiettivi formativi:

- Conoscere i diritti umani fondamentali sanciti dalla Dichiarazione Universale ONU (1948).
- Introdurre il concetto di diritti umani in modo accessibile e universale.
- Sviluppare consapevolezza sulle crisi in cui tali diritti vengono violati.
- Stimolare l'empatia e la partecipazione attiva alla difesa dei diritti

LA QUESTIONE PALESTINESE: STORIA, DIRITTI E PROSPETTIVE	Diritto	<i>II quadrimestre</i> 2 ore + proiezione Film 4 ore
	Inglese	<i>II quadrimestre</i> 1+5 ore asincrone
STORIA DEI DIRITTI UMANI IN PALESTINA	N. 3 incontri con gli operatori dell'Organizzazione umanitaria PCRF	<i>I/II quadrimestre</i> 6 ore
	Proiezione con dibattito del film <i>Tutto quello che resta di te</i> (2025)	<i>II quadrimestre</i> 4 ore
Totale ore:		23 ore

TABELLA SINTETICA DEI METODI DIDATTICI UTILIZZATI NELLA CLASSE

Disciplina	Lezione frontale	Lezione dialogata	Esame di documenti	Lavoro in gruppo	Ricerca guidata	Peer education	Debate	Potenziamento
Inglese	X	X	X	X	X	X	X	X
Lingua e letteratura italiana	X	X	X	X	X	X	X	X
Storia	X	X	X	X	X	X	X	X
Diritto	X	X		X	X	X	X	X
Economia politica	X	X		X	X	X	X	X
Matematica	X	X		X		X		X
Economia Aziendale	X	X	X	X		X		X
IRC	X	X	X	X	X	X		

TABELLA SINTETICA DEGLI STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

Disciplina	Testi scolastici	Presentazioni digitali	Giornali Riviste	LIM	Video	Laboratori disciplinari	Palestre	Cinema o Teatro
Lingua e lett. italiana	x	x	x	x	x	x		x
Storia	x	x	x	x	x	x		x
Scienze motorie e sportive					X	X	X	
Matematica	x	x	x	x	x			
Lingua inglese	x	x	x	x	x			x
Lingua spagnola	x	x		x	x			

Economia Aziendale	X	X		X	X	X		
IRC	x	x	x	x	x			

VALUTAZIONI IN ITINERE E FINALI

I criteri di valutazione fanno riferimento a quanto deliberato dal Collegio docenti e descritto nelle griglie elaborate all'interno dei Gruppi Disciplinari in base alle disposizioni ministeriali.

Il criterio di sufficienza adottato è per tutte le discipline:

Conoscenze	Conoscere i nuclei essenziali della disciplina
Competenze	Orientarsi nel saper utilizzare le conoscenze acquisite
Capacità	Comprendere ed elaborare in modo sufficientemente articolato

Sulla base di quanto stabilito dal Collegio docenti il Consiglio di classe ha ritenuto elementi fondamentali per la valutazione sia la frequenza sia la partecipazione alle attività programmate curricolari ed extracurricolari. La scala dei voti usata è quella decimale:

Area cognitiva		
- Acquisizione delle conoscenze	Gravemente insufficiente	3
	Decisamente insufficiente	4
- Applicazione delle conoscenze	Insufficiente	5
	Sufficiente	6
- Rielaborazione delle conoscenze	Discreto	7
	Buono	8
- Abilità espositive con riferimento al lessico disciplinare	Ottimo	9
	Eccellente	10

Per gli obiettivi trasversali si possono sinteticamente indicare così le percentuali raggiunte dagli studenti che compongono il gruppo classe:

Obiettivi trasversali raggiunti in percentuale dalla classe

Obiettivi trasversali raggiunti in percentuale				
		0 - 25 %	25 - 50 %	50 - 75 %
Comportamento	Adattamento a nuovi contesti e/o situazioni scolastiche			x
	Capacità di inserimento in contesti non scolastici (es: stage, scambi culturali)			x
	Rispetto delle persone e delle cose			x
	Rispetto degli impegni			x
	Conoscere i linguaggi disciplinari		x	
	Conoscere i contenuti disciplinari			x
	Conoscere il quadro storico di riferimento			x
Conoscenze	Possedere un utile metodo di studio			x
	Applicare praticamente le nozioni acquisite			x
	Applicare regole e teorie			x
	Scomporre ed analizzare un testo			x
	Tradurre dalla e nella lingua straniera		x	
	Elaborare mappe concettuali			x

	Compiere adeguati collegamenti pluridisciplinari			x
Competenze	Possedere un utile metodo di studio			x
	Applicare praticamente le nozioni acquisite			x
	Applicare regole e teorie			x
	Scomporre ed analizzare un testo			x
Capacità	Di espressione			x
	Di autonomia nell'utilizzare quanto appreso			x
	Di analizzare semplici problemi e situazioni			x
	Di cogliere concetti chiave			x
	Di cogliere relazioni spazio-temporali			x
	Di cogliere i valori culturali e morali della nostra civiltà			x
	Di rielaborare i contenuti			x
	Di valutare			x

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO FORMATIVO

Ai fini del calcolo del credito da attribuire a norma del regolamento nazionale, ognuno dei parametri elencati va ad aggiungersi alla media aritmetica dei voti delle discipline costituendo una nuova media totale. Se i decimali della media totale risulteranno inferiori a 5 sarà assegnato allo studente il punteggio minimo della banda, altrimenti il massimo.

Per disposto congiunto della Legge 1° ottobre 2024, n. 150 e dell'O.M. 31 marzo 2025, solo

gli studenti con voto in condotta pari o superiore a 9/10 possono accedere al massimo della fascia.

A- Attività attinenti al corso di studi in collaborazione con enti pubblici/privati (min. 10 ore)	0,30
B- Esami ICDL	0,30 per ogni modulo superato
C- Aggiornamento Esami ICDL	0,50
D- IRC/attività alternativa	0,30
E- Frequenza corsi di preparazione alle Certificazioni linguistiche (min 70%)	0,30
F- Conseguimento certificazioni linguistiche	0,30
G- Rappresentanza organi scolastici	0,30
H- Partecipazione documentata a concorsi, olimpiadi, gare sportive agonistiche con esiti positivi	0,30
I- PCTO aggiuntivo (min 10 ore). Corso di Amministratore di Condominio (12 ore)	0,30
J- Partecipazione ad attività di orientamento interno (min 6 ore)	0,30
K- Attività di volontariato documentate (min 20 ore)	0,30
L- Attività lavorativa documentata attinente al corso di studi	0,30
M- Attività culturali, artistiche e sportive continuative documentate (min 20 ore)	0,30
N- Donazione di sangue (almeno 1 l'anno)	0,30
O- Corso BLSD	0,30

N.B. Le voci: interesse, partecipazione, frequenza, vengono valutate al momento dell'attribuzione del voto.

Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi della seconda prova scritta

COMMISSIONE: _____ **CLASSE: 5B AFM** **CANDIDATO:** _____

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	Descrittori dei livelli	Punteggio max per ogni indicatore (totale 20)
1. Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina	La conoscenza dei contenuti appare lacunosa e/o parziale: 1 Le conoscenze sono sufficienti ed essenziali, anche se non approfondite: 2 Le conoscenze sono adeguate anche se solo alcune risultano approfondite: 3 Tutti gli aspetti dell'elaborato sono stati sviluppati e approfonditi: 4	4
2. Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di business plan, report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati.	La comprensione risulta scarsa, frammentaria, incerta: 2 La comprensione dell'elaborato è parziale e lo svolgimento appare incoerente: 3 Le competenze sono sufficientemente applicate ai casi anche se con qualche incoerenza e inesattezza: 4 La traccia è stata svolta nel rispetto di tutti i vincoli anche se con qualche errore non grave: 5 I concetti sono organizzati in modo logico e con linguaggio appropriato: 6	6
3. Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	La traccia è stata esaminata in minima parte e la trattazione risulta carente e scorretta: 2 Il percorso appare parziale in quanto alcuni vincoli non sono stati rispettati: 3 Sono stati rispettati quasi tutti i vincoli della traccia : 4 Tutti gli aspetti sono stati esaminati ma solo alcuni approfonditi: 5 L'elaborato rispetta tutti i vincoli che sono organizzati in modo logico e con linguaggio appropriato: 6	6
4. Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Lo sviluppo della soluzione proposta manca di una struttura logica ed è inadeguata dal punto di vista lessicale: 1 Elaborazione ed esposizione dei concetti accettabile anche se con qualche inesattezza: 2 Buone capacità di elaborazione delle conoscenze acquisite: 3 Notevole capacità di elaborazione delle conoscenze: 4	4
VALUTAZIONE COMPLESSIVA		_____/20

La commissione

Il Presidente

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVASCRIPTA

CANDIDATO: **CLASSE 5^A SEZ.....**

TIPOLOGIA A: ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO.

INDICATORI GENERALI (max 60)	DESCRIPTORI	PUNTEGGI	PUNTEGGI ATTRIBUITI
IDEAZIONE PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Il testo è ideato e pianificato in modo efficace, con idee tra loro correlate, supportate da una robusta organizzazione del discorso.	9-10	
	Il testo è ideato e pianificato con idee reciprocamente correlate e le varie parti sono tra loro ben organizzate.	7-8	
	Il testo è ideato e pianificato in modo schematico.	6	
	Il testo è ideato e pianificato in modo parziale.	5	
	Il testo presenta una scarsa o non adeguata ideazione e pianificazione.	4	
COESIONE E COERENZA TESTUALE	Le parti del testo sono tra loro consequenziali e coerenti, collegate da connettivi linguistici appropriati e con una struttura organizzativa personale.	9-10	
	Le parti del testo sono fra loro coerenti, collegate in modo articolato da connettivi linguistici appropriati.	7-8	
	Le parti del testo sono disposte in sequenza lineare e collegate da connettivi basilari.	6	
	Le parti del testo non sono sempre consequenziali e insufficiente è l'uso di connettivi.	5	
	Le parti del testo non sono sequenziali e fra loro coerenti.	4	
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	Lessico specifico, vario ed efficace.	9-10	
	Lessico appropriato.	7-8	
	Lessico generico, semplice, ma adeguato.	6	
	Lessico generico, povero e ripetitivo.	5	
	Lessico improprio.	4	
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI, PUNTEGGIATURA)	L'ortografia è corretta, la punteggiatura efficace; la sintassi risulta ben articolata, espressiva e funzionale al contenuto.	9-10	
	L'ortografia e la punteggiatura risultano corrette e la sintassi articolata.	7-8	
	L'ortografia e la punteggiatura risultano abbastanza corrette, la sintassi sufficientemente articolata.	6	
	L'ortografia non è sempre corretta e la sintassi non è sufficientemente articolata	5	
	Gravi errori ortografici e sintattici e/o uso scorretto della punteggiatura.	4	
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	Solide conoscenze ed ampi riferimenti culturali.	9-10	
	Adeguate conoscenze e precisi riferimenti culturali.	7-8	
	Conoscenze corrette e trattazione con alcuni riferimenti culturali.	6	
	Conoscenze insufficienti.	5	

	Scarsa o frammentaria conoscenza dell'argomento e la trattazione è del tutto priva di riferimenti culturali	4	
ESPRESSIONE DEI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	L'elaborato contiene interpretazioni personali molto valide, che mettono in luce un'elevata capacità critica.	9-10	
	L'elaborato presenta un taglio personale con qualche spunto di originalità.	7-8	
	L'elaborato presenta una corretta rielaborazione e contiene una semplice interpretazione.	6	
	L'elaborato presenta una rielaborazione e un'interpretazione parziali.	5	
	L'elaborato manca di originalità, creatività e capacità di rielaborazione.	4	
INDICATORI SPECIFICI (max 40 punti)	DESCRIPTORI	PUNTEGGI	PUNTEGGI ATTRIBUITI
RISPETTO DEI VINCOLI POSTI NELLA CONSEGNA (LUNGHEZZA TESTO, FORMA PARAFRASATA, FORMA SINTETICA, ECC.)	Piena rispondenza.	9-10	
	Rispondenza adeguata e soddisfacente.	7-8	
	Rispondenza parziale.	6	
	Rispondenza insufficiente.	5	
	Rispondenza incompleta e/o inadeguata.	4	
CAPACITÀ DI COMPRENDERE IL TESTO NEL SUO SENSO COMPLESSIVO E NEI SUOI SNODI TEMATICI E STILISTICI.	Comprensione piena e analisi centrata e completa.	9-10	
	Comprensione soddisfacente e analisi aderente.	7-8	
	Comprensione corretta e analisi adeguata.	6	
	Comprensione parziale e analisi superficiale.	5	
	Mancata comprensione del testo..	4	
PUNTUALITÀ NELL'ANALISI LESSICALE, SINTATTICA E RETORICA.	L'analisi lessicale, stilistica e metrico-retorica del testo risulta ricca e pertinente, appropriata e approfondita sia per quanto concerne il lessico, la sintassi e lo stile, sia per quanto riguarda l'aspetto metrico-retorico.	9-10	
	L'analisi lessicale, stilistica e metrico-retorica del testo risulta completa e adeguata.	7-8	
	L'analisi lessicale, stilistica e metrico-retorica del testo risulta svolta in modo essenziale.	6	
	L'analisi lessicale, stilistica e metrico-retorica del testo risulta svolta in modo insufficiente.	5	
	L'analisi lessicale, stilistica e metrico-retorica del testo proposto risulta errata in tutto o in parte.	4	
INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO	L'argomento è trattato in modo ricco, personale ed evidenzia le capacità critiche dell'allievo.	9-10	
	L'argomento è trattato in completo e presenta diverse considerazioni personali.	7-8	
	L'argomento è trattato in modo adeguato e presenta alcune considerazioni personali.	6	
	L'argomento è trattato in modo parziale e le considerazioni personali sono solo accennate.	5	
	L'argomento è trattato in modo limitato e mancano le considerazioni personali.		
VALUTAZIONE COMPLESSIVA IN CENTESIMI			
VALUTAZIONE COMPLESSIVA IN VENTESIMI			

TABELLA DI CONVERSIONE DEL PUNTEGGIO DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

CENTESIMI	100-96	95-91	90-86	85-81	80-76	75-71	70-66	65-61	60-56	55-51	50-46	45-41	40
VENTESIMI	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8

La Commissione

Il Presidente

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVASCRIPTA

CANDIDATO: **CLASSE 5^a SEZ.....**

TIPOLOGIA B: ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO.

INDICATORI GENERALI (max 60)	DESCRIPTORI	PUNTEGGI	PUNTEGGI ATTRIBUITI
IDEAZIONE PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Il testo è ideato e pianificato in modo efficace, con idee tra loro correlate, supportate da una robusta organizzazione del discorso.	9-10	
	Il testo è ideato e pianificato con idee reciprocamente correlate e le varie parti sono tra loro ben organizzate.	7-8	
	Il testo è ideato e pianificato in modo schematico.	6	
	Il testo è ideato e pianificato in modo parziale.	5	
	Il testo presenta una scarsa o non adeguata ideazione e pianificazione.	4	
COESIONE E COERENZA TESTUALE	Le parti del testo sono tra loro consequenziali e coerenti, collegate da connettivi linguistici appropriati e con una struttura organizzativa personale.	9-10	
	Le parti del testo sono fra loro coerenti, collegate in modo articolato da connettivi linguistici appropriati.	7-8	
	Le parti del testo sono disposte in sequenza lineare e collegate da connettivi basilari.	6	
	Le parti del testo non sono sempre consequenziali e insufficiente è l'uso di connettivi.	5	
	Le parti del testo non sono sequenziali e fra loro coerenti.	4	
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	Lessico specifico, vario ed efficace.	9-10	
	Lessico appropriato.	7-8	
	Lessico generico, semplice, ma adeguato.	6	
	Lessico generico, povero e ripetitivo.	5	
	Lessico improprio.	4	
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI, PUNTEGGIATURA)	L'ortografia è corretta, la punteggiatura efficace; la sintassi risulta ben articolata, espressiva e funzionale al contenuto.	9-10	
	L'ortografia e la punteggiatura risultano corrette e la sintassi articolata.	7-8	
	L'ortografia e la punteggiatura risultano abbastanza corrette, la sintassi sufficientemente articolata.	6	
	L'ortografia non è sempre corretta e la sintassi non è sufficientemente articolata	5	
	Gravi errori ortografici e sintattici e/o uso scorretto della punteggiatura.	4	
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	Solide conoscenze ed ampi riferimenti culturali.	9-10	
	Adeguate conoscenze e precisi riferimenti culturali.	7-8	
	Conoscenze corrette e trattazione con alcuni riferimenti culturali.	6	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVASCRIPTA

CANDIDATO: **CLASSE 5^A SEZ.**.....

TIPOLOGIA C: RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ.

INDICATORI GENERALI (max 60)	DESCRIPTORI	PUNTEGGI	PUNTEGGI ATTRIBUITI
IDEAZIONE PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Il testo è ideato e pianificato in modo efficace, con idee tra loro correlate, supportate da una robusta organizzazione del discorso.	9-10	
	Il testo è ideato e pianificato con idee reciprocamente correlate e le varie parti sono tra loro ben organizzate.	7-8	
	Il testo è ideato e pianificato in modo schematico.	6	
	Il testo è ideato e pianificato in modo parziale.	5	
	Il testo presenta una scarsa o non adeguata ideazione e pianificazione.	4	
COESIONE E COERENZA TESTUALE	Le parti del testo sono tra loro consequenziali e coerenti, collegate da connettivi linguistici appropriati e con una struttura organizzativa personale.	9-10	
	Le parti del testo sono fra loro coerenti, collegate in modo articolato da connettivi linguistici appropriati.	7-8	
	Le parti del testo sono disposte in sequenza lineare e collegate da connettivi basilari.	6	
	Le parti del testo non sono sempre consequenziali e insufficiente è l'uso di connettivi.	5	
	Le parti del testo non sono sequenziali e fra loro coerenti.	4	
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	Lessico specifico, vario ed efficace.	9-10	
	Lessico appropriato.	7-8	
	Lessico generico, semplice, ma adeguato.	6	
	Lessico generico, povero e ripetitivo.	5	
	Lessico improprio.	4	
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI, PUNTEGGIATURA)	L'ortografia è corretta, la punteggiatura efficace; la sintassi risulta ben articolata, espressiva e funzionale al contenuto.	9-10	
	L'ortografia e la punteggiatura risultano corrette e la sintassi articolata.	7-8	
	L'ortografia e la punteggiatura risultano abbastanza corrette, la sintassi sufficientemente articolata.	6	
	L'ortografia non è sempre corretta e la sintassi non è sufficientemente articolata	5	
	Gravi errori ortografici e sintattici e/o uso scorretto della punteggiatura.	4	
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	Solide conoscenze ed ampi riferimenti culturali.	9-10	
	Adeguate conoscenze e precisi riferimenti culturali.	7-8	
	Conoscenze corrette e trattazione con alcuni riferimenti culturali.	6	
	Conoscenze insufficienti.	5	

	Scarsa o frammentaria conoscenza dell'argomento e la trattazione è del tutto priva di riferimenti culturali	4	
ESPRESSIONE DEI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	L'elaborato contiene interpretazioni personali molto valide, che mettono in luce un'elevata capacità critica.	9-10	
	L'elaborato presenta un taglio personale con qualche spunto di originalità.	7-8	
	L'elaborato presenta una corretta rielaborazione e contiene una semplice interpretazione.	6	
	L'elaborato presenta una rielaborazione e un'interpretazione parziali.	5	
	L'elaborato manca di originalità, creatività e capacità di rielaborazione.	4	
INDICATORI SPECIFICI (max 40 punti)	DESCRITTORI	PUNTEGGI	PUNTEGGI ATTRIBUITI
PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA E COERENZA NELLA FORMULAZIONE DEL TITOLO E DELL'EVENTUALE PARAGRAFAZIONE.	Comprensione piena e analisi centrata e completa.	9-10	
	Comprensione soddisfacente e analisi aderente.	7-8	
	Comprensione corretta e analisi adeguata.	6	
	Comprensione parziale e analisi superficiale.	5	
	Comprensione e analisi insufficiente.	4	
SVILUPPO ORDINATO E LINEARE DELL'ESPOSIZIONE	Sviluppo organico, articolato e del tutto lineare	17-20	
	Sviluppo organico e lineare.	14-16	
	Sviluppo sufficientemente ordinato e lineare.	12-13	
	Sviluppo parzialmente ordinato e lineare.	10-11	
	Sviluppo non ordinato e lineare.	8-9	
INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO	L'argomento è trattato in modo ricco, lineare ed evidenzia le capacità critiche dell'allievo.	9-10	
	L'argomento è trattato in modo completo e presenta diverse considerazioni personali.	7-8	
	L'argomento è trattato in modo adeguato e presenta alcune considerazioni personali.	6	
	L'argomento è trattato in modo parziale e le considerazioni personali sono accennate.	5	
	L'argomento è trattato in modo limitato e mancano le considerazioni personali.	4	
VALUTAZIONE COMPLESSIVA IN CENTESIMI			
VALUTAZIONE COMPLESSIVA IN VENTESIMI			

TABELLA DI CONVERSIONE DEL PUNTEGGIO DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

CENTESIMI	100-96	95-91	90-86	85-81	80-76	75-71	70-66	65-61	60-56	55-51	50-46	45-41	40
VENTESIMI	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8

La Commissione

Il Presidente



**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Divisione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "CARLO PIAGGIA"

Amministrazione Finanza e Marketing/Turismo/Sia
Liceo Scientifico Sportivo/Liceo Artistico Multimediale
Corso serale Amm.ne Finanza e Marketing/Turismo
Via Giannessi, 5 - 55049 Viareggio (Lu) Tel: 0584/38561 Fax: 0584/3856250
Cod. Mecc. LUIS023005 Cod.Fisc 91048190465

e-mail : luis023005@istruzione.it - luis023005@pec.istruzione.it



GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA DSA

CANDIDATO.....

CLASSE 5^ SEZ

INDICATORI GENERALI (max 60 pt)	DESCRIPTORI	PUNTEGGI	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
IDEAZIONE PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Il testo è ideato e pianificato in modo efficace, con idee tra loro correlate, supportate da una robusta organizzazione del discorso	14-15	
	Il testo è ideato e pianificato con idee reciprocamente correlate e le varie parti sono tra loro ben organizzate	12-13	
	Il testo è ideato e pianificato in modo schematico	11-9	
	Il testo è ideato e pianificato in modo insufficiente	8-7	
	Il testo presenta una scarsa o non adeguata ideazione e pianificazione	6	
COESIONE E COERENZA TESTUALE	Le parti del testo sono tra loro consequenziali e coerenti, collegate da connettivi linguistici appropriati e con una struttura organizzativa personale	14-15	
	Le parti del testo sono fra loro coerenti, collegate in modo articolato da connettivi linguistici appropriati	12-13	
	Le parti del testo sono disposte in sequenza lineare e collegate da connettivi basilari	11-9	
	Le parti del testo non sono disposte in maniera sufficientemente lineare e insufficiente è l'uso di connettivi	8-7	
	Le parti del testo non sono sequenziali e fra loro coerenti	6	

RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	Lessico specifico, vario ed efficace	9-10	
	Lessico appropriato	7-8	
	Lessico generico, semplice, ma adeguato	6	
	Lessico generico, povero e ripetitivo	5	
	Lessico improprio	4	
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	Solide conoscenze ed ampi riferimenti culturali	9-10	
	Adeguate conoscenze e precisi riferimenti culturali	7-8	
	Sufficienti conoscenze e la trattazione presenta qualche riferimento culturale	6	
	Conoscenze insufficienti	5	
	Scarsa o parziale conoscenza dell'argomento e la trattazione è del tutto priva di riferimenti culturali	4	
ESPRESSIONE DEI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	L'elaborato contiene interpretazioni personali molto valide, che mettono in luce un'elevata capacità critica	9-10	
	L'elaborato presenta un taglio personale con qualche spunto di originalità	7-8	
	L'elaborato presenta una rielaborazione parziale e contiene una semplice interpretazione	6	
	L'elaborato presenta una rielaborazione e un'interpretazione insufficiente	5	
	L'elaborato manca di originalità, creatività e capacità di rielaborazione	4	
INDICATORI SPECIFICI (Max 40 punti)	TIPOLOGIA A: ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO	PUNTEGGI	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
RISPETTO DEI VINCOLI POSTI NELLA CONSEGNA (LUNGHEZZA TESTO, FORMA PARAFRASATA, FORMA SINTETICA, ECC.)	Piena rispondenza	9-10	
	Rispondenza soddisfacente	7-8	
	Rispondenza parziale	6	
	Rispondenza insufficiente	5	
	Rispondenza incompleta e/o inadeguata	4	

CAPACITÀ DI COMPRENDERE IL TESTO NEL SUO SENSO COMPLESSIVO E NEI SUOI SNODI TEMATICI E STILISTICI	Comprensione piena e analisi centrata e completa	9-10	
	Comprensione soddisfacente e analisi aderente	7-8	
	Comprensione corretta e analisi adeguata	6	
	Comprensione parziale e analisi superficiale	5	
	Mancata comprensione del testo	4	
PUNTUALITÀ NELL'ANALISI LESSICALE, SINTATTICA E RETORICA	L'analisi lessicale, stilistica e metrico-retorica del testo risulta ricca e pertinente, appropriata e approfondita sia per quanto concerne il lessico, la sintassi e lo stile, sia per quanto riguarda l'aspetto metrico-retorico	9-10	
	L'analisi lessicale, stilistica e metrico-retorica del testo risulta completa e adeguata	7-8	
	L'analisi lessicale, stilistica e metrico-retorica del testo risulta svolta in modo essenziale	6	
	L'analisi lessicale, stilistica e metrico-retorica del testo risulta svolta in modo insufficiente	5	
	L'analisi stilistica, lessicale e metrico-retorica del testo proposto risulta errata in tutto o in parte	4	
INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO	L'argomento è trattato in modo ricco, personale ed evidenzia le capacità critiche dell'allievo	9-10	
	L'argomento è trattato in modo completo e presenta diverse considerazioni personali	7-8	
	L'argomento è trattato in modo adeguato e presenta alcune considerazioni personali	6	
	L'argomento è trattato in modo parziale e le considerazioni personali sono accennate	5	
	L'argomento è trattato in modo limitato e mancano le considerazioni personali	4	

VALUTAZIONE COMPLESSIVA IN CENTESIMI	
VALUTAZIONE COMPLESSIVA IN VENTESIMI	

INDICATORI SPECIFICI (Max 40 punti)	TIPOLOGIA B: ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO	PUNTEGGI	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
INDIVIDUAZIONE CORRETTA DI TESI E ARGOMENTAZIONI PRESENTI NEL TESTO PROPOSTO	Comprensione piena e analisi centrata e completa	9-10	
	Comprensione soddisfacente e analisi aderente	7-8	
	Comprensione parziale e analisi superficiale	6	
	Comprensione e analisi insufficiente	5	
	Comprensione errata e analisi non pertinente	4	
CAPACITA' DI SOSTENERE CON COERENZA UN PERCORSO RAGIONATIVO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI	Percorso argomentativo sostenuto in modo approfondito ed originale, utilizzando in modo del tutto pertinente i connettivi	17-20	
	Percorso argomentativo articolato ed organico, utilizzando i connettivi in modo appropriato	14-16	
	Percorso argomentativo sostenuto con sufficiente coerenza, utilizzando qualche connettivo pertinente	13-12	
	Percorso argomentativo sostenuto in modo insufficiente e/o non utilizzando i connettivi pertinenti	11-10	
	Percorso argomentativo sostenuto in maniera inappropriata e/o uso di connettivi non pertinenti	9-8	
CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI PER SOSTENERE L'ARGOMENTAZIONE	Conoscenze corrette, congruenti e approfondite	9-10	
	Conoscenze adeguate e precise	7-8	
	Conoscenze essenziali, ma pertinenti	6	
	Conoscenze insufficienti	5	
	Conoscenze incomplete e non sempre pertinenti	4	

VALUTAZIONE COMPLESSIVA IN CENTESIMI	
VALUTAZIONE COMPLESSIVA IN VENTESIMI	

INDICATORI SPECIFICI (Max 40 punti)	TIPOLOGIA C: RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO- ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ	PUNTEGGI	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA E COERENZA NELLA FORMULAZIONE DEL TITOLO E DELL'EVENTUALE PARAGRAFAZIONE	Comprensione piena e analisi centrata e completa	9-10	
	Comprensione soddisfacente e analisi aderente	7-8	
	Comprensione parziale e analisi superficiale	6	
	Comprensione e analisi insufficiente	5	
	Comprensione errata e analisi non pertinente	4	
SVILUPPO ORDINATO E LINEARE DELL'ESPOSIZIONE	Sviluppo organico, articolato e del tutto lineare	17-20	
	Sviluppo organico e lineare	14-16	
	Sviluppo sufficientemente ordinato e lineare	12-13	
	Sviluppo insufficiente	10-11	
	Sviluppo non ordinato e lineare	8-9	
INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO	L'argomento è trattato in modo ricco, personale ed evidenzia le capacità critiche dell'allievo	9-10	
	L'argomento è trattato in modo completo e presenta diverse considerazioni personali	7-8	
	L'argomento è trattato in modo adeguato e presenta alcune considerazioni personali	6	
	L'argomento è trattato in modo parziale e le considerazioni personali sono accennate	5	
	L'argomento è trattato in modo limitato e mancano le considerazioni personali	4	

VALUTAZIONE COMPLESSIVA IN CENTESIMI	
VALUTAZIONE COMPLESSIVA IN VENTESIMI	

TABELLA DI CONVERSIONE DEL PUNTEGGIO DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

CENTESIMI	100-96	95-91	90-86	85-81	80-76	75-71	70-66	65-61	60-56	55-51	50-46	45-41	40
VENTESIMI	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8

La Commissione

Il Presidente

Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi della seconda prova scritta (alunni DSA)

COMMISSIONE: _____ **CLASSE:** 5B AFM **CANDIDATO:** _____

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	Descrittori dei livelli	Punteggio max per ogni indicatore (totale 20)
1. Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina	La conoscenza dei contenuti appare lacunosa e/o parziale: 1 Le conoscenze sono sufficienti ed essenziali, anche se non approfondite: 2 Le conoscenze sono adeguate anche se solo alcune risultano approfondite: 3 Tutti gli aspetti dell'elaborato sono stati sviluppati: 4	4
2. Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di business plan, report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati.	La comprensione risulta frammentaria e l'analisi particolarmente incerta: 2 La comprensione dell'elaborato è parziale e lo svolgimento appare incoerente: 3 Le competenze sono sufficientemente applicate ai casi anche se con qualche incoerenza e inesattezza: 4 La traccia è stata svolta nel rispetto di tutti i vincoli anche se con qualche errore non grave: 5 I concetti sono organizzati in modo logico e con linguaggio appropriato: 6	6
3. Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	La traccia è stata esaminata solo in parte e la trattazione risulta carente: 2 Il percorso appare parziale in quanto alcuni vincoli non sono stati rispettati: 3 Sono stati rispettati quasi tutti i vincoli della traccia : 4 Tutti gli aspetti sono stati esaminati ma solo alcuni approfonditi: 5 L'elaborato rispetta tutti i vincoli che sono organizzati in modo logico e con linguaggio appropriato: 6	6
4. Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Lo sviluppo della soluzione proposta manca di una struttura logica ed è poco coerente: 1 Elaborazione ed esposizione dei concetti accettabile anche se con qualche inesattezza: 2 Buone capacità di elaborazione delle conoscenze acquisite: 3 Notevole capacità di elaborazione delle conoscenze: 4	4
VALUTAZIONE COMPLESSIVA		<u> </u> /20

La commissione

Il Presidente

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

MATERIA Lingua e letteratura italiana
DOCENTE Marzia Papi
CLASSE 5 BFM

OBIETTIVI RAGGIUNTI

CONOSCENZE

La classe ha partecipato in maniera attiva al percorso formativo, raggiungendo una conoscenza buona, e in taluni casi ottima dei principali movimenti ed autori della letteratura italiana dell'Ottocento e del Novecento, dei contesti storico-culturali in cui si sono formati e hanno operato i principali autori, delle principali correnti letterarie ottocentesche e novecentesche. Studenti e studentesse hanno acquisito buone conoscenze della biografia, delle opere e del pensiero degli autori studiati e la maggior parte ha costruito un dialogo attivo con i testi analizzati durante l'anno, sia letterari che informativi. Nel corso del triennio, la maggior parte della classe ha maturato una conoscenza buona delle tipologie testuali, per i diversi usi comunicativi (esposizione orale, riassunto, parafrasi, schemi, mappe concettuali, tema argomentativo, commento e analisi del testo, ecc.).

COMPETENZE

La maggior parte della classe riconosce gli elementi che caratterizzano il testo letterario, in versi e in prosa, e ne effettua l'analisi nei suoi aspetti contenutistici e formali. Nell'elaborare i contenuti, oralmente e per iscritto, gran parte della classe ha raggiunto un'esposizione corretta e lineare, nel rispetto dell'argomento e della tipologia richiesti. Alcuni si sono distinti per una rielaborazione originale e critica degli argomenti affrontati.

CAPACITA'

La maggior parte della classe sa contestualizzare autori e opere letterarie, riconosce l'argomento principale di un testo e coglie gli snodi tematici e contenutistici sia dei testi in prosa che in versi. Nel triennio studenti e studentesse hanno maturato buone capacità nella stesura di varie tipologie testuali, mettendo in relazione le conoscenze maturate nell'ambito degli studi letterari con quelle acquisite nelle altre discipline. Alcuni alunni hanno raggiunto un livello sufficiente o appena sufficiente.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

PERCORSI/UNITA'	METODI	MEZZI	TEMPI	STRUMENTI DI
-----------------	--------	-------	-------	--------------

					VALUTAZIONE
La scrittura	Lezione frontale Attività laboratoriale	Libri di testo, materiale multimediale	Modulo annuale		Tipologia A-B-C esame di Stato
Dante: Il Paradiso (Canti scelti)	Lezione frontale e lettura critica	Divina Commedia, commenti critici	Modulo annuale		Analisi testuale, intervento orale
Identità del nuovo Stato	Lezione dialogata, laboratori di analisi, apprendimento intervallato	Libri di testo, mappe concettuali, materiale multimediale	Settembre		Verifica orale
Il Positivismo e la crisi di fine Ottocento	Lezione dialogata, laboratori di analisi, peer to peer	Libri di testo, mappe concettuali, materiale multimediale	Ottobre		Verifica orale
Naturalismo e Verismo: G. Verga e il confronto europeo	Lezione partecipata, analisi testuale, apprendimento intervallato	Libri di testo, mappe concettuali, materiale multimediale	Novembre		Verifica scritta (Tipologia A) e orale
Decadentismo: Pascoli e D'Annunzio	Lezione partecipata, analisi testuale, MLTV	Libri di testo, strumenti visivi, materiale multimediale	Dicembre		Verifica orale
La crisi dell'identità: Svevo e Pirandello	Lezione partecipata, analisi autonoma, MLTV	Libri di testo, materiale multimediale	Gennaio-Febbraio		Verifica scritta (Tipologia A/B)
La poesia del '900: Ungaretti, Montale	Lezione partecipata, commento testi, peer to peer	Libri di testo, materiale multimediale	Marzo-Aprile		Verifica orale e scritta (Tipologia A) e orale
Neorealismo e narrativa della Memoria: P. Levi, Calvino,	Lezione dialogata, laboratori di analisi	Libri di testo, video-testimonianze	Aprile Maggio		Verifica orale
La svolta culturale degli anni Cinquanta-Sessanta	Lezione partecipata, analisi testuale	Libri di testo, materiale multimediale, articoli	Maggio		Verifica orale
La scrittura femminile del Novecento	Lezione dialogata, laboratori di analisi, peer to peer	Libri di testo,mappe concettuali, materiale multimediale	Modulo annuale		Verifica orale

MATERIA Educazione civica

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

OBIETTIVI RAGGIUNTI

CONOSCENZE

La maggior parte della classe conosce i diritti fondamentali dell'uomo, gli strumenti di tutela dell'ambiente e delle imprese sostenibili, la struttura degli ordinamenti sovranazionali, i valori costituzionali nella difesa dei beni ambientali e culturali. La classe ha consapevolezza della narrazione dell'Olocausto studiato anche attraverso i testi, conosce i valori fondamentali che ispirano gli ordinamenti e le loro funzioni in base alle esigenze del territorio e delle attività produttive che in esso si svolgono.

COMPETENZE

La maggior parte della classe ha capito l'importanza di partecipare alla vita pubblica, ha compreso il valore dell'integrazione europea e della tutela del paesaggio sia a livello statale che internazionale. La maggior parte della classe ha compreso che i diritti inviolabili dell'uomo e i principi fondamentali (democrazia, solidarietà, uguaglianza, pluralismo) costituiscono le fondamenta del nostro Stato e sono essenziali per costruire rapporti di pace e di cooperazione tra gli Stati

CAPACITA'

La maggior parte della classe è in grado di capire l'importanza dei valori dell'Unione Europea, del rispetto e della tutela dei diritti inviolabili. Tale consapevolezza è stata acquisita anche grazie allo studio e all'analisi del contesto storico nel quale si sono sviluppati i regimi totalitari.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

PERCORSI/UNITA'	METODI	MEZZI	TEMPI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE
COSTITUZIONE	Incontro dialogato con Understanding Europe,	Lim e dashboard	Diritto 1 quadrimestre 5 ore	Verifiche orali e dibattito

	workshop -La narrazione dell'Olocausto attraverso passi scelti tratti dal romanzo di P. Levi Se questo è un uomo, 1947 - Unione Europa		Italiano 2 quadrimestre 5 ore Storia 1 quadrimestre 5 ore	
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Lavori di gruppo e presentazione	Lim, video	Diritto 2 quadrimestre 4 ore Economia aziendale 1 quadrimestre 6 ore Inglese 2 quadrimestre 4 ore Scienze motorie 2 quadrimestre 2 ore	Presentazioni e lavori di gruppo
CITTADINANZA DIGITALE	Brainstorming	Lim, video e infografiche	Matematica 1 quadrimestre 3 ore	Dibattito, elaborato personale.
PROGETTO DIRITTI UMANI SOTTO ASSEDIO	Incontro	conferenze, proiezione di film, dibattito	Italiano/storia 1-2 quadrimestre 4 ore + 10 ora asincrone	podcast public speaking

**La questione palestinese:
storia, diritti e prospettive.
Analisi storica del conflitto
israelo-palestinese e delle
Risoluzioni ONU fino agli
sviluppi recenti. Lettura e
commento di
testimonianze incontri con
gli operatori di PCRf**

MATERIA: ECONOMIA AZIENDALE

Prof. Antonio Salvatore Cassone

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

OBIETTIVI RAGGIUNTI

CONOSCENZE

La classe ha acquisito conoscenze riguardanti le attività delle aziende industriali in genere, la composizione del loro patrimonio dal punto di vista degli impieghi e delle fonti di finanziamento, la contabilità generale riguardante i bilanci aziendali e il sistema informativo del bilancio, la normativa sul bilancio d'esercizio delle aziende industriali, l'analisi per indici, l'analisi per flussi, la composizione del rendiconto finanziario, la pianificazione strategica, il controllo di gestione, l'analisi dei costi di prodotto, la configurazione del costo economico tecnico, i metodi di calcolo dei costi, la break even analysis.

COMPETENZE

Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali, utilizzare i sistemi informativi, individuare ed accedere alla normativa civilistica con particolare riferimento alle attività aziendali, riclassificare ed analizzare i prospetti di bilancio, applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, individuare e accedere alla normativa fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali, utilizzare gli strumenti di comunicazione e gli strumenti informatici nell'attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinare.

CAPACITA'

Sapere interpretare e riconoscere gli elementi patrimoniali e finanziari presenti nel bilancio di un'azienda industriale. Redigere e commentare i documenti che compongono il sistema di bilancio. Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso la riclassificazione del bilancio, l'analisi reddituale, patrimoniale, finanziaria e della produttività del capitale e del lavoro. Comparare bilanci di aziende diverse. Delineare il processo del controllo di gestione individuandone i tipici strumenti e il loro utilizzo. Analizzare costi e ricavi di un'azienda industriale e individuare l'equilibrio economico data una certa capacità produttiva. Costruire il sistema di budget e programmare il raggiungimento di obiettivi aziendali.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

PERCORSI/UNITA'	METODI	MEZZI	TEMPI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE
METODI DI CALCOLO DEI COSTI SISTEMA INFORMATIVO DIREZIONALE E CONTABILITÀ GESTIONALE, L'OGGETTO DI MISURAZIONE, LA CLASSIFICA DEI COSTI, CONTABILITÀ A COSTI DIRETTI (DIRECT COSTING), CONTABILITÀ A COSTI PIENI (FULL COSTING), CALCOLO DEI COSTI BASATO SUI VOLUMI, I CENTRI DI COSTO, IL METODO ABC (ACTIVITY BASED COSTING), MAKE OR BUY, BREAK EVEN ANALYSIS,	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale; • Esercitazioni in classe, • Approfondimenti. Lavoro di gruppo	<ul style="list-style-type: none"> • Testi in adozione; • Fotocopie. • Articoli con esempi e con esercitazioni svolte; • Utilizzo della rete internet 	Settembre - Ottobre	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • Verifiche scritte Valutazione dei risultati di studio individuale, con domande brevi e con esercitazioni sull'argomento esposto nel testo in adozione.
PIANIFICAZIONE E CONTROLLO DI GESTIONE PIANIFICAZIONE STRATEGICA E AZIENDALE, IL CONTROLLO DI GESTIONE, IL BUDGET LA REDAZIONE DEL BUDGET I COSTI STANDARD, IL BUDGET ECONOMICO, IL BUDGET DEGLI INVESTIMENTI FISSI, IL CONTROLLO BUDGETARIO, ANALISI DEGLI SCOSTAMENTI. IL BUSINESS PLAN IL PIANO DI MARKETING	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale; • Esercitazioni in classe, • Approfondimenti. Lavoro di gruppo	<ul style="list-style-type: none"> • Testi in adozione; • Fotocopie. • Articoli con esempi e con esercitazioni svolte; • Utilizzo della rete internet 	Novembre -Dicembre	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • Verifiche scritte Valutazione dei risultati di studio individuale, con domande brevi e con esercitazioni sull'argomento esposto nel testo in adozione.

<p>IL BILANCIO AZIENDALE IL BILANCIO D ESERCIZIO, IL SISTEMA INFORMATIVO DI BILANCIO, LA NORMATIVA DI BILANCIO, LE COMPONENTI DEL BILANCIO D ESERCIZIO CIVILISTICO, IL BILANCIO IN FORMA ABBREVIATA I PRINCIPI CONTABILI NAZIONALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale; • Esercitazioni in classe, • Approfondimenti. <p>Lavoro di gruppo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Testi in adozione; • Fotocopie. • Articoli con esempi e con esercitazioni svolte; • Utilizzo della rete internet 	Gennaio	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • Verifiche scritte <p>Valutazione dei risultati di studio individuale, con domande brevi e con esercitazioni sull'argomento esposto nel testo in adozione.</p>
<p>ANALISI PER INDICI L'INTERPRETAZIONE DEL BILANCIO LE ANALISI DI BILANCIO STATO PATRIMONIALE E CONTO ECONOMICO RICLASSIFICATI INDICI DI BILANCIO ANALISI DELLA REDDITIVITÀ ANALISI DELLA PRODUTTIVITÀ ANALISI PATRIMONIALE ANALISI FINANZIARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale; • Esercitazioni in classe, • Approfondimenti. <p>Lavoro di gruppo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Testi in adozione; • Fotocopie. • Articoli con esempi e con esercitazioni svolte; • Utilizzo della rete internet 	Gennaio - Febbraio	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • Verifiche scritte <p>Valutazione dei risultati di studio individuale, con domande brevi e con esercitazioni sull'argomento esposto nel testo in adozione.</p>
<p>ANALISI PER FLUSSI FLUSSI FINANZIARI E FLUSSI ECONOMICI LE FONTI E GLI IMPIEGHI I FLUSSI FINANZIARI GENERATI DALL'ATTIVITA' OPERATIVA, PROCEDIMENTO DIRETTO E INDIRETTO IL RENDICONTO FINANZIARIO DELLE VARIAZIONI DELLE DISPONIBILITA' LIQUIDE.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale; • Esercitazioni in classe, • Approfondimenti. <p>Lavoro di gruppo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Testi in adozione; • Fotocopie. • Articoli con esempi e con esercitazioni svolte; • Utilizzo della rete internet 	Febbraio - Marzo	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • Verifiche scritte <p>Valutazione dei risultati di studio individuale, con domande brevi e con esercitazioni sull'argomento esposto nel testo in adozione.</p>

<p>CONTABILITÀ GENERALE LA CONTABILITÀ GENERALE, LE IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI, MATERIALI E FINANZIARIE NELLE AZIENDE INDUSTRIALI. IL BILANCIO CON I DATI A SCELTA. LE CONDIZIONI DI EQUILIBRIO E LE CONDIZIONI DI DISEQUILIBRIO DI BILANCIO. I VINCOLI NUMERICI (O QUANTITATIVI) E I VINCOLI NON NUMERICI (O LOGICI).</p> <p>LE IMPOSTE INDIRETTE E DIRETTE GLI ASPETTI FISCALI DELLA SVALUTAZIONE DEI CREDITI, DELLA VALUTAZIONE DELLE RIMANENZE, DEGLI AMMORTAMENTI, DELLE SPESE DI MANUTENZIONE E DI RIPARAZIONE.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale; • Esercitazioni in classe, • Approfondimenti. <p>Lavoro di gruppo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Testi in adozione; • Fotocopie. • Articoli con esempi e con esercitazioni svolte; • Utilizzo della rete internet 	<p>Aprile - Maggio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • Verifiche scritte <p>Valutazione dei risultati di studio individuale, con domande brevi e con esercitazioni sull'argomento esposto nel testo in adozione.</p>
---	---	---	------------------------	--

MATERIA Diritto

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

OBIETTIVI RAGGIUNTI

CONOSCENZE

La maggior parte della classe ha partecipato con interesse al percorso formativo acquisendo conoscenze discrete/buone e, in alcuni casi, ottime, delle caratteristiche e degli elementi costitutivi dello Stato, delle origini, della struttura e dei principi fondamentali della Costituzione Italiana.

Conoscono il ruolo e le funzioni degli organi costituzionali, l'importanza della Magistratura, della Pubblica Amministrazione e dei principi costituzionali che ne disciplinano il ruolo.

Conoscono in modo adeguato e talvolta molto buono, le istituzioni e il ruolo degli organismi comunitari ed internazionali.

COMPETENZE

La maggior parte della classe il rapporto che intercorre tra i diversi elementi costitutivi dello Stato e le forme di Stato.

Sa distinguere e collegare i concetti di democrazia e di rappresentanza illustrando le funzioni degli organi costituzionali anche nell'ambito del circuito democratico. Gli alunni e le alunne sanno, nella maggior parte dei casi, individuare le differenze tra diritto comunitario e diritto internazionale collegandole alla realtà essendo, anche in grado di relazionare l'ordinamento giuridico italiano a quello comunitario ed internazionale attraverso l'analisi delle fonti.

Tutti sono in grado di consultare la Costituzione e di utilizzarla in modo adeguato.

CAPACITA'

La maggior parte della classe sa individuare i diritti fondamentali e il ruolo che ha la Corte Costituzionale per tutelare gli stessi, è in grado di descrivere i compiti e le funzioni di ciascun organo all'interno del circuito democratico. La maggior parte della classe è in grado di illustrare il funzionamento delle Istituzioni Europee ed internazionali.

La maggior parte della classe è in grado di esprimere i concetti in modo chiaro utilizzando un linguaggio tecnico adeguato.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

PERCORSI/UNITA'	METODI	MEZZI	TEMPI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE
Lo Stato e la Costituzione	Lezione frontale e dialogata, ricerca guidata, debate, potenziamento, lavori di gruppo	Testo scolastico, Costituzione	Settembre- Ottobre	Verifica orale
L'organizzazione costituzionale	Lezione frontale e dialogata, ricerca guidata, debate, potenziamento, lavori di gruppo	Testo scolastico, Costituzione, Video	Novembre-metà Febbraio	Verifiche orali
Regioni (cenni), Pubblica Amministrazione	Lezione frontale e dialogata	Testo scolastico, Costituzione	Metà Febbraio-metà Marzo	Verifica orale
Organizzazioni Internazionali	Lezione frontale e dialogata, debate, potenziamento	Testo Scolastico	Metà Marzo-Maggio	Verifica orale

MATERIA SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE, EDUCAZIONE CIVICA *

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

OBIETTIVI RAGGIUNTI

CONOSCENZE

L'interesse dimostrato dai 23 studenti, ha permesso di seguire in maniera piuttosto costante il programma in ambienti diversi. Alcuni si sono distinti particolarmente per l'impegno e la partecipazione, altri meno.

Durante l'anno, grazie alla collaborazione della scuola di ballo "Soj cubarico", è stata data loro la possibilità di cimentarsi nei balli caraibici, nel primo periodo dell'anno.

Il nostro Istituto ha partecipato al progetto "Racchette in classe" e questo ha permesso agli studenti di usufruire delle competenze degli istruttori del centro sportivo "Pardini 2" di Lido di Camaiore per alcune lezioni di tennis e di pickleball.

Nel primo periodo è avvenuto un incontro con gli arbitri di calcio (in collaborazione con la "AIA") per illustrare la modalità e la possibilità di conseguire il patentino ufficiale.

Gli studenti si sono allenati per presentarsi alla fase d'Istituto di corsa campestre, svoltasi tra lo stadio dei pini e la pineta ed alcuni di loro hanno raggiunto buoni risultati.

La classe ha messo in pratica alcune specialità dell'atletica leggera riguardanti corse e concorsi presso lo stadio dei pini in entrambi i periodi dell'anno scolastico. Nella parte conclusiva del primo quadrimestre è stata svolta l'attività di pattinaggio sul ghiaccio, grazie alla pista presente sulla passeggiata di Viareggio.

La seconda parte dell'anno è stata dedicata quasi interamente alle attività di gruppo, con giochi sportivi a classi parallele in palestra (pallavolo, basket, calcio tennis, tennis), a percorsi con piccoli attrezzi per testare le capacità condizionali e coordinative di ognuno. Grande spazio ha occupato la pratica dei giochi sulla sabbia: beach volley, beach tennis, bocce e beach soccer.

COMPETENZE

Le competenze raggiunte, generalmente buone, possono essere utili in un contesto di vita quotidiana, sia nell'ambito sportivo che in quello pratico.

Le nozioni ricevute e le attività praticate dai ragazzi hanno rappresentato un valido supporto per ciò che riguarda le norme da seguire e la mentalità che può regolare ed aiutare il rispetto della propria salute e del benessere psicofisico.

CAPACITA'

Gli studenti hanno dimostrato, nel complesso, di partecipare al dialogo educativo, utilizzando un linguaggio abbastanza adeguato. Per quanto riguarda la terminologia sportiva e le conoscenze acquisite molti studenti sono in grado di comprendere le norme di base che riguardano la salvaguardia della propria integrità fisica e mentale, grazie alla valorizzazione della pratica sportiva.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

PERCORSI/UNITA'	METODI	MEZZI	TEMPI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE
L'ATLETICA LEGGERA	Attività presso lo stadio dei pini: esercitazioni di gruppo ed individuali.	Pratica allo stadio	ANNO INTERO	Osservazione pratica dei preatletismi individuali, a coppie e di gruppo; esecuzione di prove con rilevamento dei risultati.
PATTINAGGIO SUL GHIACCIO	cooperative learning; peer to peer; attività ed esercitazioni a coppie ed individuali su pista	Pratica alla pista di pattinaggio	DICEMBRE	Osservazione pratica dell'attività anche a classi aperte
LA PALLAVOLO	Attività ed esercitazioni in palestra di gruppo ed individuali.	Pratica in palestra	ANNO INTERO	Osservazione pratica dei fondamentali di pallavolo; partite a classi aperte

BALLI CARAIBICI	Lezione dialogata; lezione frontale; cooperative learning; attività ed esercitazioni in palestra di gruppo, a coppie ed individuali.	Pratica in palestra	DICEMBRE/GENNAIO	Osservazione, creazione di una coreografia di gruppo
TENNIS E PICKLEBALL	Lezioni in palestra con istruttori esterni (PARDINI 2)	Pratica in palestra con materiale fornito dalla società .	PRIMO PERIODO	Osservazione pratica dei fondamentali di TENNIS e PICKLEBALL, partite e mini tornei di classe e a classi aperte
TEST MOTORI ATTITUDINALI	Esercitazioni in palestra con lezione frontale e dialogata	Pratica in palestra con piccoli attrezzi	ANNO INTERO	Osservazioni sistematiche dei progressi rilevati individualmente
EDUCARE AMBIENTALE, RAPPORTO TRA UOMO E NATURA*	Lezioni dialogate, flipped classroom sui fattori di rischio per la salute; educazione stradale	Visione di filmati	SECONDO PERIODO	Dibattiti, esposizioni orali individuali, quiz in rete

MATERIA Matematica applicata

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

OBIETTIVI RAGGIUNTI

CONOSCENZE	Gli studenti hanno acquisito i concetti fondamentali relativi allo studio di funzioni, alla modellizzazione matematica e alla gestione dei Big Data.
COMPETENZE	Capacità di applicare i modelli matematici a contesti reali ed economici. Competenza nell'utilizzo della LIM e di software specifici come Geogebra per la visualizzazione di funzioni in una e due variabili.
CAPACITA'	Sviluppo di un'autonomia critica e di una buona capacità di sintesi interdisciplinare, in particolare nei raccordi tra discipline STEM, economiche e umanistiche. Miglioramento della partecipazione attiva al dialogo educativo.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

PERCORSI/UNITA'	METODI	MEZZI	TEMPI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE
Analisi e Funzioni (Studio di funzioni in due variabili)	Lezione frontale, dialogata e partecipata	Libro di testo, LIM, Geogebra	Settembre - Dicembre	Verifiche scritte e interrogazioni orali
Big Data ed Etica (Educazione Civica)	Casi studio, dibattiti e peer education	Dispense, articoli, Google Classroom	Dicembre	Verifica scritta
Programmazione lineare	Lezione frontale, dialogata e partecipata, problem solving.	Libro di testo, LIM, Geogebra	Gennaio-marzo	Verifica scritta e interrogazioni orali.
Ricerca operativa (scelta tra più alternative, break-even point)	Lezione frontale, dialogata e partecipata, problem solving.	Libro di testo, LIM, Geogebra	Aprile, maggio	Verifica scritta e interrogazioni orali.

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

MATERIA Storia
DOCENTE Marzia Papi
CLASSE 5 BFM

OBIETTIVI RAGGIUNTI

CONOSCENZE	La maggior parte della classe è in grado di conoscere i principali eventi e processi storici tra XIX e il XX sec. e la specifica terminologia legata ai processi storici		
COMPETENZE	La maggior parte della classe è in grado di individuare connessioni tra eventi e confrontarli anche in un'ottica di attualizzazione, rielaborare interpretazioni differenti di singoli eventi storici, di individuare nessi e operare collegamenti tra processi storici e evoluzione della cultura. Utilizzo consapevole di strumenti multimediali per presentazioni e realizzazione di video		
CAPACITA'	Uso del linguaggio specifico della disciplina, utilizzo di strumenti cartografici e statistici, discussione, spontaneamente o guidato, a proposito di tesi interpretative degli eventi storici. Progettazione e realizzazione di lavori di gruppo		

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

PERCORSI/UNITA'	METODI	MEZZI	TEMPI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE
-----------------	--------	-------	-------	--------------------------

Il Regno d'Italia (1870-1900) e la riunificazione tedesca	Lezione dialogata, lezione interattiva, peer to peer, apprendimento intervallato	Libri di testo, appunti, schemi, LIM	Settembre/Ottobre	Verifica orale
L'età dell'industrializzazione, l'imperialismo, la belle époque e la società di massa	Lezione frontale e dialogata, attività laboratoriale, apprendimento intervallato, MLTV	Libri di testo, appunti, materiale multimediale, LIM	Ottobre/Novembre	Verifica orale
La prima guerra mondiale e la Rivoluzione russa	Lezione frontale e dialogata, apprendimento cooperativo	Libri di testo, appunti, fonti, LIM	Dicembre/Gennaio	Verifica orale
Il difficile dopoguerra europeo, l'età dei totalitarismi (Fascismo, Nazismo, Stalinismo)	Lezione dialogata, attività laboratoriale, peer to peer	Libri di testo, appunti, materiale multimediale, LIM	Febbraio/Marzo	Verifica orale
La seconda guerra mondiale e la Resistenza	Lezione dialogata, laboratorio con le fonti	Libri di testo, appunti, schemi, LIM	Aprile	Verifica orale
L'era della guerra fredda (1945-1989) e il mondo diviso in blocchi	Lezione dialogata, peer to peer	Libri di testo, appunti, materiale multimediale, LIM	Maggio	Verifica orale
L'Italia repubblicana: boom economico, proteste giovanili e terrorismo	Lezione frontale e dialogata Apprendimento cooperativo	Libri di testo, appunti, LIM	Maggio	Verifica orale

MATERIA Economia politica

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

OBIETTIVI RAGGIUNTI

CONOSCENZE

La classe ha partecipato in modo attivo raggiungendo una conoscenza discreta o buona nella maggior parte dei casi e, per alcuni componenti, ottima relativa ai contenuti. Gli alunni e le alunne si orientano nelle conoscenze relative alle politiche di intervento dello Stato, al sistema tributario, ai principi generali che disciplinano la pressione tributaria e il ruolo dello Stato nella determinazione dei criteri per la redazione del bilancio anche nel quadro di riferimento normativo dell'Unione Europea. la maggior parte della classe ha sviluppato una capacità di esposizione adeguata ai contenuti.

COMPETENZE

La maggior parte della classe è in grado di riconoscere in modo discreto e, in taluni casi ottimo, la funzione delle entrate e delle spese come strumento di politica economica e di comprendere la complessità dei problemi relativi all'espansione delle spese e alla necessità di una loro razionalizzazione

E' in grado di valutare le problematiche inerenti all'imposizione fiscale in riferimento agli effetti economici e sociali che essa produce.

Comprende la complessità delle operazioni necessarie a mantenere l'equilibrio dei conti pubblici e le finalità del legislatore in materia di imposizione in relazione ai principi della certezza, dell'economicità e dell'equità e cogliere gli aspetti sia positivi che negativi dell'imposizione fiscale in riferimento ai principi di equità e di efficienza.

CAPACITA'

La maggior parte della classe sa individuare le ragioni dell'intervento pubblico in economia riconoscendone gli obiettivi economici e sociali, è in grado di valutare gli effetti dell'intervento pubblico finanziario, sapendo definire e classificare la spesa pubblica.

Comprende le ragioni dell'incremento della spesa pubblica nel tempo e la differenza tra tasse, imposte e contributi.

La maggior parte della classe è in grado di analizzare gli elementi costitutivi delle imposte e distinguere le diverse tipologie, sa riflettere sui comportamenti adottati dai contribuenti, sa collegare i principi costituzionali in materia di imposte all'equità del sistema tributario e al principio di uguaglianza sostanziale. Gli alunni e le alunne sono in grado di esprimersi con un linguaggio adeguato.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

PERCORSI/UNITA'	METODI	MEZZI	TEMPI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE
Strumenti e funzioni della politica economica	Lezione frontale e dialogata, lavori di gruppo, debate,	Libro di testo, presentazioni digitali	Settembre-Ottobre	Verifica orale
La finanza pubblica	Lezione frontale e dialogata, debate	Libro di testo	Novembre-Dicembre	Verifiche scritte
Il bilancio dello Stato	Lezione frontale e dialogata, debate	Libro di testo	Dicembre-Gennaio	Verifica orale
Imposizione fiscale e sistema tributario italiano	Lezione frontale e dialogata, debate lavori di gruppo	Libro di testo e presentazioni digitali	Febbraio-Maggio	Verifiche scritte, verifiche orali, presentazioni lavori di gruppo