



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per le Programmatiche
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "CARLO PIAGGIA"

Amministrazione Finanza e Marketing - Turismo - Sistemi Informativi Aziendali
Liceo Scientifico ind. Sportivo - Liceo Artistico ind. Audiovisivo e Multimediale
Corso serale Amm.ne Finanza e Marketing

Via Giannessi, 5 - 55049 Viareggio (Lu) - Tel: 0584/38561 - Fax: 0584/3856250 - e-mail: luis023005@istruzione.it - luis023005@pec.istruzione.it

Cod. Mecc. LUIS023005 Cod. Fiscale 91048190465

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Anno scolastico 2025-2026

Classe: **5A**

Indirizzo: **SCIENTIFICO CON POTENZIAMENTO SPORTIVO**

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Disciplina	Docente
Lingua e letteratura italiana Educazione Civica	Marzia Papi
Matematica Educazione Civica	Maddy Martone
Fisica Educazione Civica	Riccardo Dal Pino
Lingua Inglese Educazione Civica	Nadia Barbaglia
Storia e Filosofia Educazione Civica	Glenda Pucci
Scienze naturali	Selene Filidei

Educazione Civica	
Diritto Economia dello Sport Educazione Civica	Francesca Mazzini
Scienze Motorie Discipline Sportive Educazione Civica	Benedetta Antonini
IRC	Alessandro Martinelli
Sostegno	Cristina Passaglia Claudia Favre Giulia Cupisti

EVOLUZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO

CONTINUITÀ DEL CORPO DOCENTE

Disciplina	Docente	Continuità		
		Classe 3°	Classe 4°	Classe 5°
Lingua e Letteratura Italiana	Marzia Papi	X	X	X
Filosofia e storia	Glenda Pucci	X	X	X
Scienze	Selene Filidei	X	X	X
Inglese	Nadia Barbaglia	X	X	X
Scienze Motorie e Discipline Sportive	Benedetta Antonini	X	X	X

Matematica	Monica Faldini	X		
Matematica	Liliana Moretta		X	
Matematica	Maddy Martone			X
Fisica	Maddy Martone	X	X	
Fisica	Riccardo Dal Pino			X
Diritto Economia dello Sport	Eleonora Vita	X		
Diritto ed Economia dello Sport	Brigida Speranza		X	
Diritto ed Economia dello Sport	Francesca Mazzini			X
IRC	Alessandro Martinelli	X	X	X
Sostegno	Claudia Favre		X	X
Sostegno	Cristina Passaglia	X	X	X
Sostegno	Giulia Cupisti			X

FISIONOMIA DELLA CLASSE

Progressione

Alla conclusione del percorso di studi, la classe 5ALS risulta composta da 15 studenti: 7 maschi (tra cui un alunno con certificazione ai sensi della Legge 104/92) e 8 femmine. Il gruppo attuale presenta una fisionomia eterogenea, in quanto solo 9 alunni hanno fatto parte della classe ininterrottamente sin dal primo anno di corso. Sotto il profilo dell'inclusività e della personalizzazione didattica, il Consiglio di Classe ha strutturato percorsi specifici per:

4 alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES/DSA), per i quali sono stati redatti e aggiornati i relativi Piani Didattici Personalizzati e 2 studenti-atleti d'alto livello (impegnati nelle discipline del calcio e dell'atletica), che usufruiscono di un Progetto Formativo Personalizzato (PFP) in conformità con la normativa vigente.

Durante il terzo anno, la classe ha accolto alunni ripetenti e studenti provenienti da altri istituti, fattori che hanno inizialmente destabilizzato le dinamiche del gruppo. In questa fase sono emerse rilevanti criticità disciplinari, con atteggiamenti di disturbo e provocazione che hanno richiesto l'intervento del Consiglio di Classe. Per alcuni alunni sono stati adottati provvedimenti sanzionatori. Tali criticità, unite a gravi carenze nel profitto, hanno portato alla mancata ammissione alla classe quarta di alcuni di questi studenti.

Nel corso del quarto anno, il gruppo classe ha mostrato un progressivo consolidamento, con una sensibile diminuzione degli episodi critici sotto il profilo comportamentale. La classe è stata integrata dall'inserimento di una studentessa proveniente da un'altra sezione dello stesso istituto che si è inserita positivamente nel nuovo contesto.

Nell'ultimo anno di corso, la composizione si è stabilizzata con il reinserimento di una studentessa che aveva interrotto il proprio percorso di studi durante la classe quarta per ragioni personali e di salute. Contemporaneamente, è stato accolto un nuovo studente ripetente. Nonostante una demotivazione fisiologica rilevata in prossimità dell'Esame di Stato, la classe giunge alla maturità come un gruppo coeso nelle sue componenti storiche e nei successivi inserimenti.

Nel corso dell'intero quinquennio, il percorso didattico di Matematica è stato caratterizzato da un'elevata discontinuità nell'avvicendamento dei docenti titolari. Tale dinamica ha inevitabilmente generato criticità oggettive nella programmazione e nella continuità metodologica, rendendo complesso il completamento dei programmi previsti per l'indirizzo scientifico. Si riscontra quindi una preparazione eterogenea all'interno della classe: una parte significativa degli studenti ha faticato a consolidare gli obiettivi minimi e i

	<p>prerequisiti necessari, pur proseguendo nel percorso scolastico. Di conseguenza, il livello di preparazione globale risente di tali lacune pregresse.</p> <p>Negli anni il gruppo classe è comunque stato sempre molto inclusivo e attento nei confronti del compagno con disabilità accompagnandolo e sostenendolo sia nelle attività svolte in classe sia durante le uscite didattiche e sportive.</p>
Impegno	<p>Nel corso del triennio, il Consiglio di Classe ha rilevato un atteggiamento verso lo studio complessivamente discontinuo e poco omogeneo. Nonostante le molteplici strategie didattiche messe in atto per coinvolgere il gruppo, la risposta della classe è apparsa spesso caratterizzata da passività e demotivazione. Si è evidenziata una netta distinzione tra due componenti della classe: un gruppo ristretto di alunne ha mantenuto un impegno costante, serio e produttivo in tutte le discipline, partecipando attivamente al dialogo educativo e distinguendosi per precisione nel lavoro domestico e scolastico. La maggioranza della classe ha manifestato un impegno selettivo e superficiale, spesso limitato alle fasi immediatamente precedenti le verifiche o le interrogazioni.</p>
Partecipazione	<p>La partecipazione della classe al dialogo educativo ha rappresentato una delle maggiori criticità rilevate dal Consiglio di Classe durante l'intero percorso triennale. Nonostante l'ampio ventaglio di strategie didattiche e metodologiche messe in atto per stimolare il protagonismo degli studenti, l'atteggiamento della maggioranza è spesso rimasto contrassegnato da una diffusa passività e demotivazione. Il CdC ha sottolineato una partecipazione attiva e costante per un ristretto gruppo.</p>
Metodo di studio	<p>Dalle osservazioni del Consiglio di Classe emerge un metodo di studio disomogeneo in accordo con il profilo della classe.</p>

SCHEDA RIASSUNTIVA DELLE ATTIVITÀ SVOLTE NEL TRIENNIO

Tipologia	Oggetto	Luogo	Anno Scolastico	Durata	Note
Visite guidate	<i>Sulle orme di Dante</i>	Firenze	2023-2024	1 giorno	
	Parco della Lecciona	Viareggio	2024-2025	Una mattinata	
	Mostra Belle Epoque	Pisa	2025-26	Una mattinata	
Viaggi di istruzione	Corso di Vela	Isola d'Elba	2023-2024	4 gg	
Orientamento					
Altri progetti	Teatro in Lingua Inglese <i>Doctor Jekyll and Mr Hyde</i>	Pietrasanta	2024-2025	mattina	
	Teatro in Lingua Inglese 1984	Pietrasanta	2025-2026	mattina	
	Conversazione con insegnante madrelingua	classe	2024-2025	10 ore	
	Teatro 80 + 1 <i>Nella mano la memoria</i>	Viareggio	2025-26	mattina	

ATTIVITÀ DI FORMAZIONE SCUOLA LAVORO

La relazione riguardante le attività di formazione scuola lavoro è allegata al presente documento (Allegato n. 4).

PROGETTO CLIL

Modulo	Disciplina coinvolta
Air pollution	Scienze naturali

ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA

Il Consiglio di Classe nel corso del triennio, ha predisposto le attività di Educazione Civica seguendo le indicazioni ministeriali e raccordandosi con il Curricolo d'Istituto predisposto dal Gruppo Disciplinari di Educazione Civica.

Gli stimoli proposti sono stati orientati a far comprendere agli studenti che l'Educazione Civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri.

3° ANNO

Nucleo	Competenze	Contenuti			Disciplina
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA' ----- COSTITUZIONE	Ambiente, territorio, valore giuridico delle norme nella comunità.	Agenda 20-30. Codice della Strada.	1° 2°	4 3	DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.	La riflessione sul rapporto uomo/natura come equilibrio tra gli elementi. La filosofia come arte del vivere: la riflessione sulla felicità.	1°	4	FILOSOFIA
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Acquisire e scambiare conoscenze, valori ed esperienze per comprendere di poter agire, individualmente o collettivamente, per superare le disuguaglianze e imparare a non discriminare.	Sviluppo di una riflessione in merito all'obiettivo 5 dell'Agenda 2030 "Raggiungere l'uguaglianza di genere e l'autodeterminazione di tutte le donne e ragazze", strettamente legato all'obiettivo numero 4, dedicato all'istruzione.	1°	5	ITALIANO
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli	Conoscere e tutelare il patrimonio e il territorio locale, compiere scelte consapevoli nel rispetto dell'ambiente,	2°	4	INGLESE

	obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.	utilizzare un lessico adeguato.			
COSTITUZIONE	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali	Conoscere la struttura, l'ordinamento sportivo, regolamenti, istituzioni.	2°	2	SCIENZE MOTORIE
COSTITUZIONE	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.	Storia e diversità culturale: dall'etnocentrismo o alle sfide della società multiculturale.	2°	3	STORIA
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.	La chimica sostenibile ed i suoi principi. Impatto umano sull'ambiente.	2°	3	SCIENZE

COSTITUZIONE	Acquisire e scambiare conoscenze, valori ed esperienze per comprendere di poter agire, individualmente o collettivamente, per superare le disuguaglianze e imparare a non discriminare.	Gli esponenziali applicati ai problemi di realtà.	2°	4	MATEMATICA
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Ambiente, territorio, valore giuridico delle norme nella comunità.	Energia: le centrali idroelettriche.	2°	2	FISICA
Totale ore:				34	

4° ANNO					
Nucleo	Competenze	Contenuti			Disciplina
COSTITUZIONE	Essere consapevole del valore del lavoro e del rispetto del territorio	Disoccupazione giovanile. Rispetto del territorio.	1°	3	DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT
		Illecito sportivo e doping.	2°	4	
COSTITUZIONE	Partecipare al dibattito culturale. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.	Rapporto uomo/stato/società: fondamenti dello Stato nel dibattito filosofico tra '600 e '700.	1°	4	FILOSOFIA
COSTITUZIONE	Partecipare al dibattito culturale. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.	Principi costituzionali a confronto: Dichiarazione d'Indipendenza Americana e Dichiarazione dei Diritti dell'Uomo e del Cittadino in Francia.	2°	3	STORIA

CITTADINANZA DIGITALE	Saper utilizzare in modo sicuro, critico e responsabile le tecnologie digitali, comprendendone il coinvolgimento in termini di responsabilità personale.	“Interazione digitale e comunicazione”, riflessione sullo sviluppo delle qualità personali e interpersonali che supportano i cittadini digitali nella costruzione e nel mantenimento di una presenza e identità online positiva e coerente (netiquette).	1°	4	ITALIANO
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Sviluppare la consapevolezza degli effetti positivi e negativi che l'assunzione di determinati comportamenti può avere sulla salute.	Educazione alla Salute e fattori di rischio per la salute. Corretti stili di vita, alimentazione e doping.	1°	3	SCIENZE MOTORIE
COSTITUZIONE	Educare alla legalità e ai valori sociali e morali, ispirandosi ai principi fondamentali della convivenza e della solidarietà.	Educare al valore delle regole, diritti e doveri, attraverso lo sport e il concetto di Fair Play.	2°	2	DISCIPLINE SPORTIVE
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso	Lotta allo spreco alimentare, educazione alla corretta alimentazione.	2°	4	SCIENZE

	l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.				
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Agenda 20-30.	La trigonometria applicata ai problemi di realtà.	2°	4	MATEMATICA
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Ambiente, territorio, valore giuridico delle norme nella comunità.	Le centrali a carbone.	2°	2	FISICA
Totale ore:					33

5° ANNO					
Nucleo	Competenze	Contenuti			Disciplina
COSTITUZIONE	Comprendere il sistema di giustizia sportiva nell'accertamento della verità processuale.	Giustizia sportiva.	1°	4	DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT
	Acquisire il valore della centralità dei diritti umani nel rispetto dell'individuo come cittadino del mondo.	Le fonti giuridiche e gli organi preposti alla tutela dei diritti umani.	2°	4	
COSTITUZIONE	Comprendere che i diritti inviolabili dell'uomo, i principi di democrazia, solidarietà, uguaglianza e pluralismo costituiscono le fondamenta del nostro Stato.	“La narrazione dell'Olocausto attraverso passi scelti tratti dal romanzo di P. Levi <i>Se questo è un uomo</i> , 1947”; sottolineando come, nelle estreme condizioni verificatesi nella Seconda Guerra Mondiale, nel tragico programma dello sterminio della razza ebraica, l'autore esprima con forza drammatica la violazione dei fondamentali diritti umani (il deportato diviene un numero senza poter esigere né avere alcun rispetto per la propria persona).	2°	5	ITALIANO
COSTITUZIONE	Partecipare al dibattito culturale. Cogliere la complessità dei problemi	Gli organismi internazionali (ONU, Unesco, Tribunale Internazionale	2°	3	INGLESE

	esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.	dell'Aia, Amnesty International, Croce Rossa).			
COSTITUZIONE	Partecipare al dibattito culturale. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.	Parità dei diritti e identità di genere.	2°	3	FILOSOFIA
COSTITUZIONE	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.	Gli Organismi Internazionali e l'Unione Europea.	1°	3	STORIA
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	Imparare a conoscere le conoscenze di base necessarie a vivere l'ambiente, prendere coscienza del territorio che ci circonda.	Educazione ambientale, rapporto tra uomo e la natura.	1°	3	SCIENZE MOTORIE E DISCIPLINE SPORTIVE
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza.	Sviluppo sostenibile e risorse rinnovabili e non rinnovabili.	1°	3	SCIENZE
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	Ambiente, territorio, valore giuridico delle norme nella comunità.	Problemi di ottimizzazione con le derivate.	2°	4	MATEMATICA

SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Ambiente, territorio, valore giuridico delle norme nella comunità.	Le centrali nucleari.	1°	2	FISICA
Totale ore					34

PROGETTO D'ISTITUTO "DIRITTI SOTTO ASSEDIO"

La scuola come luogo di presidio di democrazia. È il luogo dove permanentemente ogni giorno si incontrano adulti e ragazzi. La scuola non stampa moneta ma crea la coscienza linguistica, etica, critica, storica e politica. Come educare? Attraverso il linguaggio (la parola è farmaco, medicina e veleno ed oggi prevale il veleno, l'aggressività incontrollata), attraverso la comunità (la scuola è il luogo della comunità primaria, della polis dove si sperimentano i conflitti, gli atti di generosità, le difficoltà). Le notizie delle guerre ci sconvolgono, i ragazzi vanno informati.

LA QUESTIONE PALESTINESE: STORIA, DIRITTI E PROSPETTIVE	Diritto ed economia dello sport	<i>I quadrimestre</i> 2+5 ore asincrone
	Inglese	<i>II quadrimestre</i> 1+5 ore asincrone
STORIA DEI DIRITTI UMANI IN PALESTINA	N. 3 incontri con gli operatori dell'Organizzazione umanitaria PCRF	<i>I/II quadrimestre</i> 6 ore
	Proiezione con dibattito del film <i>Tutto quello che resta di te</i> (2025)	<i>II quadrimestre</i> 4 ore
Totale ore:		23 ore

TABELLA SINTETICA DEI METODI DIDATTICI UTILIZZATI NELLA CLASSE

Disciplina	Lezione frontale	Lezione dialogata	Esame di documenti	Lavoro in gruppo	Cooperative Learning	Peer education	Debate	Flipped Classroom
Inglese	x	x	x	x	x	x	x	x
Matematica	x	x		x	x	x		
Diritto ed Economia dello Sport	x	x	x	x	x			
Filosofia	x	x	x	x				x
Storia	x	x	x					x
Scienze naturali	x	x		x		x		x
Fisica	x	x		x	x	x		
Sostegno		x		x		x		

TABELLA SINTETICA DEGLI STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

Disciplina	Testi scolastici	Presentazioni digitali	Giornali Riviste	LIM	Video	Laboratori	Palestre	Cinema o Teatro
Inglese	x	x		x	x	x		x
Matematica	x			x	x			
Diritto ed Economia dello Sport	x	x		x	x			
Scienze naturali	x	x		x	x	x		
Filosofia	x	x		x	x			
Storia	x	x		x	x			x
Fisica	x			x	x			
Sostegno					x	x	x	x

VALUTAZIONI IN ITINERE E FINALI

I criteri di valutazione fanno riferimento a quanto deliberato dal Collegio docenti e descritto nelle griglie elaborate all'interno dei Gruppi Disciplinari in base alle disposizioni ministeriali.

Il criterio di sufficienza adottato è per tutte le discipline:

Conoscenze	Conoscere i nuclei essenziali della disciplina
Competenze	Orientarsi nel saper utilizzare le conoscenze acquisite
Capacità	Comprendere ed elaborare in modo sufficientemente articolato

Sulla base di quanto stabilito dal Collegio docenti il Consiglio di classe ha ritenuto elementi fondamentali per la valutazione sia la frequenza sia la partecipazione alle attività programmate curriculari ed extracurriculari. La scala dei voti usata è quella decimale:

Area cognitiva		
- Acquisizione delle conoscenze - Applicazione delle conoscenze - Rielaborazione delle conoscenze - Abilità espositive con riferimento al lessico disciplinare	Gravemente insufficiente	3
	Decisamente insufficiente	4
	Insufficiente	5
	Sufficiente	6
	Discreto	7
	Buono	8
	Ottimo	9
	Eccellente	10

Per gli obiettivi trasversali si possono sinteticamente indicare così le percentuali raggiunte dagli studenti che compongono il gruppo classe:

Obiettivi trasversali raggiunti in percentuale dalla classe

Obiettivi trasversali raggiunti in percentuale				
		0 - 25 %	25 - 50 %	50 - 75 %
Comportamento	Adattamento a nuovi contesti e/o situazioni scolastiche			x
	Capacità di inserimento in contesti non scolastici (es: stage, scambi culturali)			x
	Rispetto delle persone e delle cose			x
	Rispetto degli impegni		x	
	Conoscere i linguaggi disciplinari			x
	Conoscere i contenuti disciplinari		x	
	Conoscere il quadro storico di riferimento		x	
Conoscenze	Possedere un utile metodo di studio	x		
	Applicare praticamente le nozioni acquisite	x		
	Applicare regole e teorie	x		
	Scomporre ed analizzare un testo		x	
	Tradurre dalla e nella lingua straniera		x	

	Elaborare mappe concettuali	x		
	Compiere adeguati collegamenti pluridisciplinari	x		
Competenze	Possedere un utile metodo di studio	x		
	Applicare praticamente le nozioni acquisite	x		
	Applicare regole e teorie	x		
	Scomporre ed analizzare un testo		x	
Capacità	Di espressione			x
	Di autonomia nell'utilizzare quanto appreso		x	
	Di analizzare semplici problemi e situazioni	x		
	Di cogliere concetti chiave		x	
	Di cogliere relazioni spazio-temporali		x	
	Di cogliere i valori culturali e morali della nostra civiltà		x	
	Di rielaborare i contenuti	x		
	Di valutare		x	

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO FORMATIVO

Ai fini del calcolo del credito da attribuire a norma del regolamento nazionale, ognuno dei parametri elencati va ad aggiungersi alla media aritmetica dei voti delle discipline costituendo una nuova media totale. Se i decimali della media totale risulteranno inferiori a 5 sarà assegnato allo studente il punteggio minimo della banda, altrimenti il massimo.

Per disposto congiunto della Legge 1° ottobre 2024, n. 150 e dell'O.M. 31 marzo 2025, solo gli studenti con voto in condotta pari o superiore a 9/10 possono accedere al massimo della fascia.

A- Attività attinenti al corso di studi in collaborazione con enti pubblici/privati (min. 10 ore)	0,30
B- Esami ICDL	0,30 per ogni modulo superato
C- Aggiornamento Esami ICDL	0,50
D- IRC/attività alternativa	0,30
E- Frequenza corsi di preparazione alle Certificazioni linguistiche (min 70%)	0,30
F- Conseguimento certificazioni linguistiche	0,30
G- Rappresentanza organi scolastici	0,30
H- Partecipazione documentata a concorsi, olimpiadi, gare sportive agonistiche con esiti positivi	0,30
I- PCTO aggiuntivo (min 10 ore)	0,30
J- Partecipazione ad attività di orientamento interno (min 6 ore)	0,30
K- Attività di volontariato documentate (min 20 ore)	0,30
L- Attività lavorativa documentata attinente al corso di studi	0,30

M- Attività culturali, artistiche e sportive continuative documentate (min 20 ore)	0,30
N- Donazione di sangue (almeno 1 l'anno)	0,30
O- Corso BLSD	0,30

N.B. Le voci: interesse, partecipazione, frequenza, vengono valutate al momento dell'attribuzione del voto.

ALLEGATI

- Allegato n. 1 Griglie di Valutazione
- Allegato n. 2 Percorsi formativi disciplinari
- Allegato n. 3 Programmi svolti
- Allegato n. 4 Formazione Scuola Lavoro

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	1.50 - 2.50
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.		
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e ricordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e ricordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	1.50 - 2.50
	II	È in grado di utilizzare e ricordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1	1.50 - 2.50
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 - 1	1.50 - 2.50
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessità di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 - 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				



GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVASCRIPTA

CANDIDATO: **CLASSE 5^A SEZ.....**

TIPOLOGIA A: ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO.

INDICATORI GENERALI (max 60)	DESCRIPTORI	PUNTEGGI	PUNTEGGI ATTRIBUITI
IDEAZIONE PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Il testo è ideato e pianificato in modo efficace, con idee tra loro correlate, supportate da una robusta organizzazione del discorso.	9-10	
	Il testo è ideato e pianificato con idee reciprocamente correlate e le varie parti sono tra loro ben organizzate.	7-8	
	Il testo è ideato e pianificato in modo schematico.	6	
	Il testo è ideato e pianificato in modo parziale.	5	
	Il testo presenta una scarsa o non adeguata ideazione e pianificazione.	4	
COESIONE E COERENZA TESTUALE	Le parti del testo sono tra loro consequenziali e coerenti, collegate da connettivi linguistici appropriati e con una struttura organizzativa personale.	9-10	
	Le parti del testo sono fra loro coerenti, collegate in modo articolato da connettivi linguistici appropriati.	7-8	
	Le parti del testo sono disposte in sequenza lineare e collegate da connettivi basilari.	6	
	Le parti del testo non sono sempre consequenziali e insufficiente è l'uso di connettivi.	5	
	Le parti del testo non sono sequenziali e fra loro coerenti.	4	
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	Lessico specifico, vario ed efficace.	9-10	
	Lessico appropriato.	7-8	
	Lessico generico, semplice, ma adeguato.	6	
	Lessico generico, povero e ripetitivo.	5	
	Lessico improprio.	4	
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI, PUNTEGGIATURA)	L'ortografia è corretta, la punteggiatura efficace; la sintassi risulta ben articolata, espressiva e funzionale al contenuto.	9-10	
	L'ortografia e la punteggiatura risultano corrette e la sintassi articolata.	7-8	
	L'ortografia e la punteggiatura risultano abbastanza corrette, la sintassi sufficientemente articolata.	6	
	L'ortografia non è sempre corretta e la sintassi non è sufficientemente articolata	5	
	Gravi errori ortografici e sintattici e/o uso scorretto della punteggiatura.	4	
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	Solide conoscenze ed ampi riferimenti culturali.	9-10	
	Adeguate conoscenze e precisi riferimenti culturali.	7-8	
	Conoscenze corrette e trattazione con alcuni riferimenti culturali.	6	
	Conoscenze insufficienti.	5	

	Scarsa o frammentaria conoscenza dell'argomento e la trattazione è del tutto priva di riferimenti culturali	4	
ESPRESSIONE DEI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	L'elaborato contiene interpretazioni personali molto valide, che mettono in luce un'elevata capacità critica.	9-10	
	L'elaborato presenta un taglio personale con qualche spunto di originalità.	7-8	
	L'elaborato presenta una corretta rielaborazione e contiene una semplice interpretazione.	6	
	L'elaborato presenta una rielaborazione e un'interpretazione parziali.	5	
	L'elaborato manca di originalità, creatività e capacità di rielaborazione.	4	
INDICATORI SPECIFICI (max 40 punti)	DESCRITTORI	PUNTEGGI	PUNTEGGI ATTRIBUITI
RISPETTO DEI VINCOLI POSTI NELLA CONSEGNA (LUNGHEZZA TESTO, FORMA PARAFRASATA, FORMA SINTETICA, ECC.)	Piena rispondenza.	9-10	
	Rispondenza adeguata e soddisfacente.	7-8	
	Rispondenza parziale.	6	
	Rispondenza insufficiente.	5	
	Rispondenza incompleta e/o inadeguata.	4	
CAPACITÀ DI COMPRENDERE IL TESTO NEL SUO SENSO COMPLESSIVO E NEI SUOI SNODI TEMATICI E STILISTICI.	Comprensione piena e analisi centrata e completa.	9-10	
	Comprensione soddisfacente e analisi aderente.	7-8	
	Comprensione corretta e analisi adeguata.	6	
	Comprensione parziale e analisi superficiale.	5	
	Mancata comprensione del testo..	4	
PUNTUALITÀ NELL'ANALISI LESSICALE, SINTATTICA E RETORICA.	L'analisi lessicale, stilistica e metrico-retorica del testo risulta ricca e pertinente, appropriata e approfondita sia per quanto concerne il lessico, la sintassi e lo stile, sia per quanto riguarda l'aspetto metrico-retorico.	9-10	
	L'analisi lessicale, stilistica e metrico-retorica del testo risulta completa e adeguata.	7-8	
	L'analisi lessicale, stilistica e metrico-retorica del testo risulta svolta in modo essenziale.	6	
	L'analisi lessicale, stilistica e metrico-retorica del testo risulta svolta in modo insufficiente.	5	
	L'analisi lessicale, stilistica e metrico-retorica del testo proposto risulta errata in tutto o in parte.	4	
INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO	L'argomento è trattato in modo ricco, personale ed evidenzia le capacità critiche dell'allievo.	9-10	
	L'argomento è trattato in completo e presenta diverse considerazioni personali.	7-8	
	L'argomento è trattato in modo adeguato e presenta alcune considerazioni personali.	6	
	L'argomento è trattato in modo parziale e le considerazioni personali sono solo accennate.	5	
	L'argomento è trattato in modo limitato e mancano le considerazioni personali.		
VALUTAZIONE COMPLESSIVA IN CENTESIMI			
VALUTAZIONE COMPLESSIVA IN VENTESIMI			

TABELLA DI CONVERSIONE DEL PUNTEGGIO DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

CENTESIMI	100-96	95-91	90-86	85-81	80-76	75-71	70-66	65-61	60-56	55-51	50-46	45-41	40
-----------	--------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	----

VENTESIMI	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8
-----------	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---	---

La Commissione

Il Presidente

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVASCRITTA

CANDIDATO: **CLASSE 5[^] SEZ.**.....

TIPOLOGIA B: ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO.

INDICATORI GENERALI (max 60)	DESCRIPTORI	PUNTEGGI	PUNTEGGI ATTRIBUITI
IDEAZIONE PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Il testo è ideato e pianificato in modo efficace, con idee tra loro correlate, supportate da una robusta organizzazione del discorso.	9-10	
	Il testo è ideato e pianificato con idee reciprocamente correlate e le varie parti sono tra loro ben organizzate.	7-8	
	Il testo è ideato e pianificato in modo schematico.	6	
	Il testo è ideato e pianificato in modo parziale.	5	
	Il testo presenta una scarsa o non adeguata ideazione e pianificazione.	4	
COESIONE E COERENZA TESTUALE	Le parti del testo sono tra loro consequenziali e coerenti, collegate da connettivi linguistici appropriati e con una struttura organizzativa personale.	9-10	
	Le parti del testo sono fra loro coerenti, collegate in modo articolato da connettivi linguistici appropriati.	7-8	
	Le parti del testo sono disposte in sequenza lineare e collegate da connettivi basilari.	6	
	Le parti del testo non sono sempre consequenziali e insufficiente è l'uso di connettivi.	5	
	Le parti del testo non sono sequenziali e fra loro coerenti.	4	
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	Lessico specifico, vario ed efficace.	9-10	
	Lessico appropriato.	7-8	
	Lessico generico, semplice, ma adeguato.	6	
	Lessico generico, povero e ripetitivo.	5	
	Lessico improprio.	4	
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI, PUNTEGGIATURA)	L'ortografia è corretta, la punteggiatura efficace; la sintassi risulta ben articolata, espressiva e funzionale al contenuto.	9-10	
	L'ortografia e la punteggiatura risultano corrette e la sintassi articolata.	7-8	
	L'ortografia e la punteggiatura risultano abbastanza corrette, la sintassi sufficientemente articolata.	6	
	L'ortografia non è sempre corretta e la sintassi non è sufficientemente articolata	5	
	Gravi errori ortografici e sintattici e/o uso scorretto della punteggiatura.	4	
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	Solide conoscenze ed ampi riferimenti culturali.	9-10	
	Adeguate conoscenze e precisi riferimenti culturali.	7-8	
	Conoscenze corrette e trattazione con alcuni	6	

	riferimenti culturali.		
	Conoscenze insufficienti.	5	
	Scarsa o frammentaria conoscenza dell'argomento e la trattazione è del tutto priva di riferimenti culturali	4	
ESPRESSIONE DEI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	L'elaborato contiene interpretazioni personali molto valide, che mettono in luce un'elevata capacità critica.	9-10	
	L'elaborato presenta un taglio personale con qualche spunto di originalità.	7-8	
	L'elaborato presenta una corretta rielaborazione e contiene una semplice interpretazione.	6	
	L'elaborato presenta una rielaborazione e un'interpretazione parziali.	5	
	L'elaborato manca di originalità, creatività e capacità di rielaborazione.	4	
INDICATORI SPECIFICI (max 40 punti)	DESCRITTORI	PUNTEGGI	PUNTEGGI ATTRIBUITI
INDIVIDUAZIONE CORRETTA DI TESI E ARGOMENTAZIONE PRESENTI NEL TESTO PROPOSTO	Comprensione piena e analisi centrata e completa.	9-10	
	Comprensione soddisfacente e analisi aderente.	7-8	
	Comprensione corretta e analisi adeguata.	6	
	Comprensione parziale e analisi superficiale.	5	
	Comprensione lacunosa e/o scorretta e analisi frammentaria.	4	
CAPACITA' DI SOSTENERE CON COERENZA UN PERCORSO RAGIONATIVO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI	Percorso argomentativo sostenuto in modo approfondito e originale, utilizzando in modo del tutto pertinente i connettivi.	17-20	
	Percorso argomentativo articolato e organico, utilizzando i connettivi in modo appropriato.	14-16	
	Percorso argomentativo sostenuto con sufficiente coerenza, utilizzando qualche connettivo pertinente.	12-13	
	Percorso argomentativo sostenuto in modo parziale e/o non utilizzando i connettivi pertinenti.	10-11	
	Percorso argomentativo sostenuto in maniera inappropriata e/o uso di connettivi non pertinenti.	8-9	
CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI PER SOSTENERE L'ARGOMENTAZIONE	Conoscenze corrette, congruenti e approfondite.	9-10	
	Conoscenze adeguate e precise.	7-8	
	Conoscenze essenziali ma pertinenti.	6	
	Conoscenze parziali.	5	
	Conoscenze incomplete e non sempre pertinenti.	4	
VALUTAZIONE COMPLESSIVA IN CENTESIMI			
VALUTAZIONE COMPLESSIVA IN VENTESIMI			

TABELLA DI CONVERSIONE DEL PUNTEGGIO DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

CENTESIMI	100-96	95-91	90-86	85-81	80-76	75-71	70-66	65-61	60-56	55-51	50-46	45-41	40
VENTESIMI	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8

La Commissione

Il Presidente

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVASCRITTA

CANDIDATO: **CLASSE 5^A SEZ.**.....

TIPOLOGIA C: RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ.

INDICATORI GENERALI (max 60)	DESCRIPTORI	PUNTEGGI	PUNTEGGI ATTRIBUITI
IDEAZIONE PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Il testo è ideato e pianificato in modo efficace, con idee tra loro correlate, supportate da una robusta organizzazione del discorso.	9-10	
	Il testo è ideato e pianificato con idee reciprocamente correlate e le varie parti sono tra loro ben organizzate.	7-8	
	Il testo è ideato e pianificato in modo schematico.	6	
	Il testo è ideato e pianificato in modo parziale.	5	
	Il testo presenta una scarsa o non adeguata ideazione e pianificazione.	4	
COESIONE E COERENZA TESTUALE	Le parti del testo sono tra loro consequenziali e coerenti, collegate da connettivi linguistici appropriati e con una struttura organizzativa personale.	9-10	
	Le parti del testo sono fra loro coerenti, collegate in modo articolato da connettivi linguistici appropriati.	7-8	
	Le parti del testo sono disposte in sequenza lineare e collegate da connettivi basilari.	6	
	Le parti del testo non sono sempre consequenziali e insufficiente è l'uso di connettivi.	5	
	Le parti del testo non sono sequenziali e fra loro coerenti.	4	
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	Lessico specifico, vario ed efficace.	9-10	
	Lessico appropriato.	7-8	
	Lessico generico, semplice, ma adeguato.	6	
	Lessico generico, povero e ripetitivo.	5	
	Lessico improprio.	4	
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI, PUNTEGGIATURA)	L'ortografia è corretta, la punteggiatura efficace; la sintassi risulta ben articolata, espressiva e funzionale al contenuto.	9-10	
	L'ortografia e la punteggiatura risultano corrette e la sintassi articolata.	7-8	
	L'ortografia e la punteggiatura risultano abbastanza corrette, la sintassi sufficientemente articolata.	6	
	L'ortografia non è sempre corretta e la sintassi non è sufficientemente articolata	5	
	Gravi errori ortografici e sintattici e/o uso scorretto della punteggiatura.	4	
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	Solide conoscenze ed ampi riferimenti culturali.	9-10	
	Adeguate conoscenze e precisi riferimenti culturali.	7-8	
	Conoscenze corrette e trattazione con alcuni riferimenti culturali.	6	
	Conoscenze insufficienti.	5	

	Scarsa o frammentaria conoscenza dell'argomento e la trattazione è del tutto priva di riferimenti culturali	4	
ESPRESSIONE DEI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	L'elaborato contiene interpretazioni personali molto valide, che mettono in luce un'elevata capacità critica.	9-10	
	L'elaborato presenta un taglio personale con qualche spunto di originalità.	7-8	
	L'elaborato presenta una corretta rielaborazione e contiene una semplice interpretazione.	6	
	L'elaborato presenta una rielaborazione e un'interpretazione parziali.	5	
	L'elaborato manca di originalità, creatività e capacità di rielaborazione.	4	
INDICATORI SPECIFICI (max 40 punti)	DESCRIPTORI	PUNTEGGI	PUNTEGGI ATTRIBUITI
PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA E COERENZA NELLA FORMULAZIONE DEL TITOLO E DELL'EVENTUALE PARAGRAFAZIONE.	Comprensione piena e analisi centrata e completa.	9-10	
	Comprensione soddisfacente e analisi aderente.	7-8	
	Comprensione corretta e analisi adeguata.	6	
	Comprensione parziale e analisi superficiale.	5	
	Comprensione e analisi insufficiente.	4	
SVILUPPO ORDINATO E LINEARE DELL'ESPOSIZIONE	Sviluppo organico, articolato e del tutto lineare	17-20	
	Sviluppo organico e lineare.	14-16	
	Sviluppo sufficientemente ordinato e lineare.	12-13	
	Sviluppo parzialmente ordinato e lineare.	10-11	
	Sviluppo non ordinato e lineare.	8-9	
INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO	L'argomento è trattato in modo ricco, lineare ed evidenzia le capacità critiche dell'allievo.	9-10	
	L'argomento è trattato in modo completo e presenta diverse considerazioni personali.	7-8	
	L'argomento è trattato in modo adeguato e presenta alcune considerazioni personali.	6	
	L'argomento è trattato in modo parziale e le considerazioni personali sono accennate.	5	
	L'argomento è trattato in modo limitato e mancano le considerazioni personali.	4	
VALUTAZIONE COMPLESSIVA IN CENTESIMI			
VALUTAZIONE COMPLESSIVA IN VENTESIMI			

TABELLA DI CONVERSIONE DEL PUNTEGGIO DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

CENTESIMI	100-96	95-91	90-86	85-81	80-76	75-71	70-66	65-61	60-56	55-51	50-46	45-41	40
VENTESIMI	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8

La Commissione

Il Presidente



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI
pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per Interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (PSE-FESR)

**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"CARLO PIAGGIA"**

Amministrazione Finanza e Marketing/Turismo/Sia
Liceo Scientifico Sportivo/Liceo Artistico Multimediale
Corso serale Amm.ne Finanza e Marketing/Turismo
Via Giannessi, 5 - 55049 Viareggio (Lu) Tel: 0584/38561 Fax: 0584/3856250
Cod. Mecc. LUIS023005 Cod.Fisc. 91048190465

e-mail : luis023005@istruzione.it - luis023005@pec.istruzione.it



GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA DSA

CANDIDATO.....

CLASSE 5[^] SEZ

INDICATORI GENERALI (max 60 pt)	DESCRIPTORI	PUNTEGGI	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
IDEAZIONE PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Il testo è ideato e pianificato in modo efficace con idee tra loro correlate, supportate da una robusta organizzazione del discorso	14-15	
	Il testo è ideato e pianificato con idee reciprocamente correlate e le varie parti sono tra loro ben organizzate	12-13	
	Il testo è ideato e pianificato in modo schematico	11-9	
	Il testo è ideato e pianificato in modo insufficiente	8-7	
	Il testo presenta una scarsa o non adeguata ideazione e pianificazione	6	
COESIONE E COERENZA TESTUALE	Le parti del testo sono tra loro consequenziali e coerenti, collegate da connettivi linguistici appropriati e con una struttura organizzativa personale	14-15	
	Le parti del testo sono fra loro coerenti collegate in modo articolato da connettivi linguistici appropriati	12-13	
	Le parti del testo sono disposte in sequenza lineare e collegate da connettivi basilari	11-9	
	Le parti del testo non sono disposte in maniera sufficientemente lineare e insufficiente è l'uso di connettivi	8-7	
	Le parti del testo non sono sequenziali e fra loro coerenti	6	

RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	Lessico specifico, vario ed efficace	9-10	
	Lessico appropriato	7-8	
	Lessico generico, semplice, ma adeguato	6	
	Lessico generico, povero e ripetitivo	5	
	Lessico improprio	4	
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	Solide conoscenze ed ampi riferimenti culturali	9-10	
	Adeguate conoscenze e precisi riferimenti culturali	7-8	
	Sufficienti conoscenze e la trattazione presenta qualche riferimento culturale	6	
	Conoscenze insufficienti	5	
	Scarsa o parziale conoscenza dell'argomento e la trattazione è del tutto priva di riferimenti culturali	4	
ESPRESSIONE DEI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	L'elaborato contiene interpretazioni personali molto valide, che mettono in luce un'elevata capacità critica	9-10	
	L'elaborato presenta un taglio personale con qualche spunto di originalità	7-8	
	L'elaborato presenta una rielaborazione parziale e contiene una semplice interpretazione	6	
	L'elaborato presenta una rielaborazione e un'interpretazione insufficiente	5	
	L'elaborato manca di originalità, creatività e capacità di rielaborazione	4	
INDICATORI SPECIFICI (Max 40 punti)	TIPOLOGIA A: ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO	PUNTEGGI	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
RISPETTO DEI VINCOLI POSTI NELLA CONSEGNA (LUNGHEZZA TESTO, FORMA PARAFRASATA, FORMA SINTETICA, ECC.)	Piena rispondenza	9-10	
	Rispondenza soddisfacente	7-8	
	Rispondenza parziale	6	
	Rispondenza insufficiente	5	
	Rispondenza incompleta e/o inadeguata	4	

CAPACITÀ DI COMPRENDERE IL TESTO NEL SUO SENSO COMPLESSIVO E NEI SUOI SNODI TEMATICI E STILISTICI	Comprensione piena e analisi centrata e completa	9-10	
	Comprensione soddisfacente e analisi aderente	7-8	
	Comprensione corretta e analisi adeguata	6	
	Comprensione parziale e analisi superficiale	5	
	Mancata comprensione del testo	4	
PUNTUALITÀ NELL'ANALISI LESSICALE, SINTATTICA E RETORICA	L'analisi lessicale, stilistica e metrico-retorica del testo risulta ricca e pertinente, appropriata e approfondita sia per quanto concerne il lessico, la sintassi e lo stile, sia per quanto riguarda l'aspetto metrico-retorico	9-10	
	L'analisi lessicale, stilistica e metrico-retorica del testo risulta completa e adeguata	7-8	
	L'analisi lessicale, stilistica e metrico-retorica del testo risulta svolta in modo essenziale	6	
	L'analisi lessicale, stilistica e metrico-retorica del testo risulta svolta in modo insufficiente	5	
	L'analisi stilistica, lessicale e metrico-retorica del testo proposto risulta errata in tutto o in parte	4	
INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO	L'argomento è trattato in modo ricco, personale ed evidenzia le capacità critiche dell'allievo	9-10	
	L'argomento è trattato in modo completo e presenta diverse considerazioni personali	7-8	
	L'argomento è trattato in modo adeguato e presenta alcune considerazioni personali	6	
	L'argomento è trattato in modo parziale e le considerazioni personali sono accennate	5	
	L'argomento è trattato in modo limitato e mancano le considerazioni personali	4	

VALUTAZIONE COMPLESSIVA IN CENTESIMI	
VALUTAZIONE COMPLESSIVA IN VENTESIMI	

INDICATORI SPECIFICI (Max 40 punti)	TIPOLOGIA B: ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO	PUNTEGGI	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
--	--	-----------------	-----------------------------

INDIVIDUAZIONE CORRETTA DI TESI E ARGOMENTAZIONI PRESENTI NEL TESTO PROPOSTO	Comprensione piena e analisi centrata e completa	9-10	
	Comprensione soddisfacente e analisi aderente	7-8	
	Comprensione parziale e analisi superficiale	6	
	Comprensione e analisi insufficiente	5	
	Comprensione errata e analisi non pertinente	4	
CAPACITA' DI SOSTENERE CON COERENZA UN PERCORSO RAGIONATIVO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI	Percorso argomentativo sostenuto in modo approfondito ed originale, utilizzando in modo del tutto pertinente i connettivi	17-20	
	Percorso argomentativo articolato ed organico, utilizzando i connettivi in modo appropriato	14-16	
	Percorso argomentativo sostenuto con sufficiente coerenza, utilizzando qualche connettivo pertinente	13-12	
	Percorso argomentativo sostenuto in modo insufficiente e/o non utilizzando i connettivi pertinenti	11-10	
	Percorso argomentativo sostenuto in maniera inappropriata e/o uso di connettivi non pertinenti	9-8	
CORRETTEZZA E	Conoscenze corrette, congruenti e approfondite	9-10	

SPECIFICI (Max 40 punti)	TIPOLOGIA C: RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO- ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ	PUNTEGGI	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA E COERENZA NELLA FORMULAZIONE DEL TITOLO E DELL'EVENTUALE PARAGRAFAZIONE	Comprensione piena e analisi centrata e completa	9-10	
	Comprensione soddisfacente e analisi aderente	7-8	
	Comprensione parziale e analisi superficiale	6	
	Comprensione e analisi insufficiente	5	
	Comprensione errata e analisi non pertinente	4	
SVILUPPO ORDINATO E LINEARE DELL'ESPOSIZIONE	Sviluppo organico, articolato e del tutto lineare	17-20	
	Sviluppo organico e lineare	14-16	
	Sviluppo sufficientemente ordinato e lineare	12-13	
	Sviluppo insufficiente	10-11	
	Sviluppo non ordinato e lineare	8-9	
INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO	L'argomento è trattato in modo ricco, personale ed evidenzia le capacità critiche dell'allievo	9-10	
	L'argomento è trattato in modo completo e presenta diverse considerazioni personali	7-8	
	L'argomento è trattato in modo adeguato e presenta alcune considerazioni personali	6	
	L'argomento è trattato in modo parziale e le considerazioni personali sono accennate	5	
	L'argomento è trattato in modo limitato e mancano le considerazioni personali	4	
CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI PER SOSTENERE L'ARGOMENTAZIONE	Conoscenze adeguate e precise	7-8	
	Conoscenze essenziali, ma pertinenti	6	
	Conoscenze insufficienti	5	
	Conoscenze incomplete e non sempre pertinenti	4	

VALUTAZIONE COMPLESSIVA IN CENTESIMI	
VALUTAZIONE COMPLESSIVA IN VENTESIMI	

VALUTAZIONE COMPLESSIVA IN CENTESIMI	
VALUTAZIONE COMPLESSIVA IN VENTESIMI	

TABELLA DI CONVERSIONE DEL PUNTEGGIO DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

CENTESIMI	100-96	95-91	90-86	85-81	80-76	75-71	70-66	65-61	60-56	55-51	50-46	45-41	40
-----------	--------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	----

VENTESIMI	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8
-----------	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---	---

La Commissione

Il Presidente



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "CARLO PIAGGIA" Liceo Scientifico Sportivo

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA

Candidato Classe

Viene assegnato un punteggio grezzo massimo pari a 80 per il problema e a 20 per ciascun quesito.

INDICATORI	punti	Problema n.				Quesiti n.			
		a	b	c	d				
Comprendere	0								
	1								
	2								
	3								
	4								
	5								
Individuare	0								
	1								
	2								
	3								
	4								
	5								
Sviluppare il processo risolutivo	0								
	1								
	2								
	3								
	4								
	5								
Argomentare	0								
	1								
	2								
	3								
	4								
Pesi punti problema		1	1	1	1	1	1	1	1
Subtotali									
Totale									

Corrispondenza	
153-160	20
144-152	19
134-143	18
124-133	17
115-123	16
106-114	15
97-105	14
88-96	13
80-87	12
73-79	11
66-72	10
59-65	9
52-58	8
45-51	7
38-44	6
31-37	5
24-30	4
16-23	3
9-15	2
<9	1

VALUTAZIONE PROVA
...../20

N.B.: la somma dei pesi – nell'ipotesi proposta – assegnati ai sottopunti del problema deve dare 4. Il livello di sufficienza corrisponde ai punteggi con sfondo in colore. I descrittori per ogni indicatore sono sul retro della presente scheda di valutazione.

Il presidente della Commissione:

I commissari:

Prof.		Prof.	
Prof.		Prof.	
Prof.		Prof.	

INDICATORI	DESCRITTORI	Punti
Comprendere Analizzare la situazione problematica identificare i dati e interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico simbolici necessari.	Punto non affrontato.	0
	Non comprende o comprende in modo parziale e inadeguato la situazione problematica proposta, senza riuscire ad individuarne gli aspetti significativi. Non colloca la situazione problematica nel pertinente quadro concettuale.	1
	Mostra una comprensione solo parziale della situazione problematica proposta, di cui individua alcuni aspetti significativi e che solo in parte riconduce al pertinente quadro concettuale.	2
	Riesce ad individuare con sufficiente precisione gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta, che viene ricondotta al pertinente quadro concettuale. Formula ipotesi esplicative nella sostanza corrette.	3
	Individua con buona precisione quasi tutti gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta, che viene ricondotta al pertinente quadro concettuale. Formula ipotesi esplicative corrette, facendo riferimento alle necessarie leggi.	4
	Individua con precisione tutti gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta, che viene ricondotta ad un ben definito quadro concettuale. Formula ipotesi esplicative corrette e precise, nell'ambito del pertinente modello interpretativo.	5
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive e individuare la strategia più adatta.	Punto non affrontato.	0
	Non conosce i concetti, non analizza le strategie risolutive e ne sceglie una non corretta.	1
	Conosce i concetti matematici in modo parziale e frammentario, non analizza le strategie risolutive in modo completo e sceglie una strategia solo in parte corretta.	2
	Conosce i concetti matematici in modo parziale, analizza le strategie risolutive in modo non completo e sceglie una strategia sostanzialmente corretta.	3
	Conosce i concetti matematici con sufficiente completezza, analizza le strategie risolutive in modo sostanzialmente coerente e sceglie una strategia corretta.	4
	Conosce i concetti matematici in modo completo, analizza le strategie risolutive in modo coerente e sceglie quella più adeguata.	5
	Conosce i concetti matematici in modo esauriente e completo, analizza le strategie risolutive in modo pienamente coerente e sceglie quella più elegante e adeguata.	6
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	Punto non affrontato.	0
	Risolve la situazione problematica in modo parziale e inadeguato. Utilizza in modo impreciso o incoerente il formalismo matematico, senza giungere a risultati corretti.	1
	Risolve la situazione problematica in modo parziale. Utilizza in modo spesso impreciso il formalismo matematico, giungendo a risultati solo in parte corretti.	2
	Riesce a risolvere la situazione problematica con sufficiente completezza. Applica il formalismo matematico in modo sostanzialmente corretto, anche se non sempre pienamente coerente o comunque con imprecisioni, giungendo a risultati globalmente accettabili.	3
	Riesce a risolvere la situazione problematica in modo completo. Applica correttamente il formalismo matematico, pur con qualche imprecisione, giungendo a risultati accettabili.	4
	Riesce a risolvere la situazione problematica in modo completo, preciso, elegante. Individua con sicurezza il pertinente formalismo matematico, che applica con padronanza e che utilizza per giungere a risultati esatti.	5
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo risolutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	Punto non affrontato.	0
	Non argomenta o argomenta in modo insufficiente o errato la strategia/procedura risolutiva e la fase di verifica, utilizzando un linguaggio non appropriato o molto impreciso.	1
	Argomenta in maniera sintetica e sostanzialmente coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica. Utilizza un linguaggio per lo più appropriato, anche se non sempre rigoroso.	2
	Argomenta in modo coerente, anche se talora non pienamente completo, la procedura risolutiva, di cui fornisce commento e adeguata giustificazione in termini formali nel complesso corretti e pertinenti.	3
	Argomenta sempre in modo coerente, preciso, accurato e completo tanto le strategie adottate quanto le soluzioni ottenute. Dimostra un'ottima padronanza nell'utilizzo del linguaggio disciplinare.	4

Il livello di sufficienza corrisponde alle caselle con sfondo in colore.



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "CARLO PIAGGIA" Liceo Scientifico Sportivo

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA - BES

Candidato Classe

Viene assegnato un punteggio grezzo massimo pari a 80 per il problema e a 20 per ciascun quesito.

		Problema n.				Quesiti n.			
INDICATORI	punti	a	b	c	d				
Comprendere	0								
	1								
	2								
	3								
	4								
	5								
Individuare	0								
	1								
	2								
	3								
	4								
	5								
Sviluppare il processo risolutivo	0								
	1								
	2								
	3								
	4								
	5								
Argomentare	0								
	1								
	2								
	3								
	4								
Pesi punti problema		1	1	1	1	1	1	1	1
Subtotali									
Totale									

Corrispondenza	
153-160	20
144-152	19
134-143	18
124-133	17
115-123	16
106-114	15
97-105	14
88-96	13
80-87	12
73-79	11
66-72	10
59-65	9
52-58	8
45-51	7
38-44	6
31-37	5
24-30	4
16-23	3
9-15	2
<9	1

VALUTAZIONE PROVA
...../20

N.B.: la somma dei pesi – nell'ipotesi proposta – assegnati ai sottopunti del problema deve dare 4. Il livello di sufficienza corrisponde ai punteggi con sfondo in colore. I descrittori per ogni indicatore sono sul retro della presente scheda di valutazione.

Il presidente della Commissione:

I commissari:

Prof.		Prof.	
Prof.		Prof.	
Prof.		Prof.	

INDICATORI	DESCRITTORI	Punti
Comprendere Analizzare la situazione problematica identificare i dati e interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico simbolici necessari.	Punto non affrontato.	0
	Non comprende o comprende in modo parziale e inadeguato la situazione problematica proposta, senza riuscire ad individuarne gli aspetti significativi. Non colloca la situazione problematica nel pertinente quadro concettuale.	1
	Mostra una comprensione solo parziale della situazione problematica proposta, di cui individua alcuni aspetti significativi e che solo in parte riconduce al pertinente quadro concettuale.	2
	Riesce ad individuare con sufficiente precisione gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta, che viene ricondotta al pertinente quadro concettuale.	3
	Individua con buona precisione quasi tutti gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta, che viene ricondotta al pertinente quadro concettuale.	4
	Individua con precisione tutti gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta, che viene ricondotta ad un ben definito quadro concettuale.	5
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive e individuare la strategia più adatta.	Punto non affrontato.	0
	Non conosce i concetti, non analizza le strategie risolutive e ne sceglie una non corretta.	1
	Conosce i concetti matematici in modo parziale e frammentario, non analizza le strategie risolutive in modo completo e sceglie una strategia solo in parte corretta.	2
	Conosce i concetti matematici in modo parziale, analizza le strategie risolutive in modo non completo e sceglie una strategia sostanzialmente corretta.	3
	Conosce i concetti matematici con sufficiente completezza, analizza le strategie risolutive in modo sostanzialmente coerente e sceglie una strategia corretta.	4
	Conosce i concetti matematici in modo completo, analizza le strategie risolutive in modo coerente e sceglie quella più adeguata.	5
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	Punto non affrontato.	0
	Risolve la situazione problematica in modo parziale e inadeguato.	1
	Risolve la situazione problematica in modo parziale.	2
	Riesce a risolvere la situazione problematica con sufficiente completezza.	3
	Riesce a risolvere la situazione problematica in modo completo..	4
	Riesce a risolvere la situazione problematica in modo completo, preciso, elegante.	5
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo risolutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	Punto non affrontato.	0
	Non argomenta o argomenta in modo insufficiente la strategia/procedura risolutiva.	1
	Argomenta in maniera sintetica e sostanzialmente coerente la strategia/procedura esecutiva.	2
	Argomenta in modo coerente, anche se talora non pienamente completo, la procedura risolutiva.	3
	Argomenta sempre in modo coerente, preciso, accurato e completo tanto le strategie adottate quanto le soluzioni ottenute.	4

Il livello di sufficienza corrisponde alle caselle con sfondo in colore.

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

MATERIA Lingua e letteratura italiana DOCENTE Marzia Papi CLASSE 5 ALS

OBIETTIVI RAGGIUNTI

CONOSCENZE

La classe ha partecipato in maniera non sempre propositiva al percorso formativo tranne un esiguo gruppo di studentesse, raggiungendo comunque una conoscenza buona, e in taluni casi ottima dei principali movimenti ed autori della letteratura italiana dell'Ottocento e del Novecento, dei contesti storico-culturali in cui si sono formati e hanno operato i principali autori, delle principali correnti letterarie ottocentesche e novecentesche. Studenti e studentesse hanno acquisito buone conoscenze della biografia, delle opere e del pensiero degli autori studiati e la maggior parte ha costruito un dialogo attivo con i testi analizzati durante l'anno, sia letterari che informativi. Nel corso del triennio, la maggior parte della classe ha maturato una conoscenza buona delle tipologie testuali, per i diversi usi comunicativi (esposizione orale, riassunto, parafrasi, schemi, mappe concettuali, tema argomentativo, commento e analisi del testo, ecc.).

COMPETENZE

La maggior parte della classe riconosce gli elementi che caratterizzano il testo letterario, in versi e in prosa, e ne effettua l'analisi nei suoi aspetti contenutistici e formali. Nell'elaborare i contenuti, oralmente e per iscritto, gran parte della classe ha raggiunto un'esposizione corretta e lineare, nel rispetto dell'argomento e della tipologia richiesti. Alcuni si sono distinti per una rielaborazione originale e critica degli argomenti affrontati.

CAPACITA'

La maggior parte della classe sa contestualizzare autori e opere letterarie, riconosce l'argomento principale di un testo e coglie gli snodi tematici e contenutistici sia dei testi in prosa che in versi. Nel triennio studenti e studentesse hanno maturato buone capacità nella stesura di varie tipologie testuali, mettendo in relazione le conoscenze maturate nell'ambito degli studi letterari con quelle acquisite nelle altre discipline. Alcuni alunni hanno raggiunto un livello sufficiente o appena sufficiente.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

PERCORSI/UNITA'	METODI	MEZZI	TEMPI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE
La scrittura	Lezione frontale Attività laboratoriale	Libri di testo, materiale multimediale	Modulo annuale	Tipologia A-B-C esame di Stato
Dante: Il Paradiso (Canti scelti)	Lezione frontale e lettura critica	Divina Commedia, commenti critici	Modulo annuale	Analisi testuale, intervento orale
Identità del nuovo Stato	Lezione dialogata, laboratori di analisi, apprendimento intervallato	Libri di testo, mappe concettuali, materiale multimediale	Settembre	Verifica orale
Il Positivismo e la crisi di fine Ottocento	Lezione dialogata, laboratori di analisi, peer to peer	Libri di testo, mappe concettuali, materiale multimediale	Ottobre	Verifica orale
Naturalismo e Verismo: G. Verga e il confronto europeo	Lezione partecipata, analisi testuale, MLTV	Libri di testo, mappe concettuali, materiale multimediale	Novembre	Verifica scritta (Tipologia A) e orale
Decadentismo: Pascoli e D'Annunzio	Lezione partecipata, analisi testuale, MLTV	Libri di testo, strumenti visivi, materiale multimediale	Dicembre	Verifica orale
La crisi dell'identità: Svevo e Pirandello	Lezione partecipata, analisi autonoma, MLTV	Libri di testo, materiale multimediale	Gennaio-Febbraio	Verifica scritta (Tipologia A/B)
La poesia del '900: Ungaretti, Montale	Lezione partecipata, commento testi	Libri di testo, materiale multimediale	Marzo-Aprile	Verifica orale e scritta (Tipologia A) e orale
Neorealismo e narrativa della Memoria: P. Levi, Calvino,	Lezione dialogata, laboratori di analisi	Libri di testo, video-testimonianze	Aprile Maggio	Verifica orale
La svolta culturale degli anni Cinquanta-Sessanta	Lezione partecipata, analisi testuali	Libri di testo, materiale multimediale, articoli	Maggio	Verifica orale
La scrittura femminile del Novecento	Lezione dialogata, laboratori di analisi, peer to peer	Libri di testo, mappe concettuali, materiale multimediale	Modulo annuale	Verifica orale

MATERIA Diritto ed economia dello sport

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

OBIETTIVI RAGGIUNTI

CONOSCENZE

Le conoscenze prefissate sono state raggiunte in modo adeguato dalla maggior parte della classe, sebbene ciascuno studente nei limiti delle proprie potenzialità e dell'impegno mostrato, che in alcuni casi è stato discontinuo. Almeno metà della classe si distingue per avere raggiunto risultati apprezzabili, addirittura eccellenti per alcune studentesse, le quali con costanza, partecipazione attiva ed impegno responsabile, si sono particolarmente distinte raggiungendo ottimi risultati.

CAPACITÀ

La maggior parte della classe ha acquisito le seguenti capacità:

- Comprendere ed analizzare i principali istituti del diritto pubblico, costituzionale ed economico.
- Interpretare norme giuridiche, principi costituzionali e fonti del diritto nazionale, europeo ed internazionale.
- Collegare fenomeni giuridici, economici e sociali all'attualità e al contesto sportivo.
- Utilizzare correttamente il lessico giuridico-economico specifico.
- Esporre contenuti in modo chiaro, logico e argomentato, sia oralmente sia per iscritto.
- Sviluppare capacità critiche e di riflessione sui temi della cittadinanza, dei diritti umani, dell'inclusione e della legalità nello sport.
- Analizzare casi concreti relativi all'organizzazione dello Stato, alla giustizia sportiva ed all'attività imprenditoriale sportiva

COMPETENZE

La maggior parte della classe ha acquisito le seguenti capacità:

- Riconoscere struttura, funzioni e rapporti tra gli organi costituzionali dello Stato italiano.
- Comprendere il funzionamento delle istituzioni democratiche e dei principali organismi europei ed internazionali.
- Distinguere le diverse fonti del diritto e comprenderne il valore nell'ordinamento giuridico.
- Applicare conoscenze giuridico-economiche all'analisi di situazioni reali e problematiche connesse al mondo dello sport.
- Comprendere il ruolo dello sport come strumento educativo, sociale e di tutela dei diritti fondamentali.
- Individuare caratteristiche e forme delle imprese e delle società sportive, cogliendone aspetti organizzativi ed economici.
- Partecipare in modo consapevole e responsabile alla vita civile e sociale, sviluppando senso critico e rispetto dei principi costituzionali.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

PERCORSI/UNITA'	METODI	MEZZI	TEMPI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE
Gli organi costituzionali dello stato italiano				
1. Lo stato	lezione partecipata proiezione film	libro di testo, mappe, materiale multimediale	settembre	Compito scritto
2. L'ordinamento della Repubblica italiana	lezione partecipata	libro di testo, mappe, materiale multimediale	settembre/ottobre	Compito scritto
3. Il Parlamento	lezione partecipata proiezione film/video	libro di testo, mappe, materiale multimediale	ottobre	Compito scritto
4. Il Presidente della Repubblica	lezione partecipata proiezione video	libro di testo, mappe, materiale multimediale	ottobre/novembre	Interrogazioni
5. Il Governo e la PA	lezione partecipata proiezione video	libro di testo, mappe, materiale multimediale	novembre/dicembre	Interrogazioni Compito scritto
6. La magistratura	lezione partecipata proiezione video	libro di testo, mappe, materiale multimediale	gennaio	Compito scritto
7. La Corte costituzionale	lezione partecipata partecipazione conferenza	libro di testo, mappe, materiale multimediale	febbraio	Compito scritto
La giustizia sportiva (<i>educazione civica</i>)	lezione partecipata	libro di testo, mappe, materiale multimediale	gennaio	Compito scritto
Imprenditorialità e società sportive	lezione partecipata	libro di testo, mappe, materiale multimediale	febbraio/marzo	Interrogazioni
Sport e diritti umani (<i>educazione civica</i>)	lezione partecipata proiezione film	libro di testo, mappe, materiale multimediale	aprile/maggio	Osservazione durante attività di cooperative learning Interrogazioni
L'Unione europea e l'ordinamento internazionale	lezione partecipata	libro di testo, mappe, materiale multimediale	maggio	Interrogazioni

DISCIPLINA FILOSOFIA

Classe: 5ALS A.S. 2025 - 2026 Prof.ssa Glenda Pucci

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

OBIETTIVI RAGGIUNTI

CONOSCENZE

Il gruppo classe che compone la 5ALS si contraddistingue per un comportamento complessivamente corretto, rispettoso delle regole e del docente. La partecipazione alle lezioni è stata, complessivamente, poco attiva, salvo per alcuni argomenti di maggior interesse; gli studenti hanno avuto bisogno di essere guidati per una partecipazione attiva ed un'iniziativa legata alla curiosità di conoscere e di esplorare.

Il lavoro proposto ha cercato di utilizzare l'apprendimento della filosofia come guida per l'acquisizione della capacità di orientarsi, anche criticamente, nella realtà cercando di costruire gli strumenti della problematizzazione attraverso anche i grandi interrogativi del passato. Le inevitabili differenze individuali nell'approccio allo studio hanno richiesto un lavoro costante di consolidamento e potenziamento metodologico, nell'ottica di favorire, in tutti gli alunni, il raggiungimento degli obiettivi specifici previsti, in maniera trasversale alle varie discipline e, in modo specifico, per la filosofia.

La continuità didattica nel triennio ha permesso la costruzione di un rapporto di collaborazione e di dialogo con la docente con la possibilità di lavorare anche sugli aspetti di maggiore fragilità come la partecipazione attiva durante le proposte didattiche dato che il gruppo classe si è contraddistinto, fin dalla classe terza, per una certa passività nella costruzione delle lezioni, ma con comportamenti vivaci che, nel tempo, si sono marginalizzati.

Il ristretto numero di alunni che compongono la classe ha permesso di affrontare gli argomenti collocandoli in una dimensione multidisciplinare per consentire agli studenti di costruire una cornice ad ampio respiro nella quale dare un pieno significato agli apprendimenti proposti.

I livelli raggiunti sono stati eterogenei: un ristretto gruppo di studenti ha raggiunto buoni risultati, per la maggior parte si è arrivati a risultati discreti o più che sufficienti, un esiguo numero di alunni ha conseguito i traguardi della disciplina in maniera sufficiente mostrando qualche difficoltà e facendo prevalere un approccio mnemonico per gli argomenti più complessi.

COMPETENZE

- Esporre in forma chiara e corretta i contenuti;

<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i termini e i concetti fondamentali del lessico specifico; - Individuare gli elementi portanti di una problematica filosofica; - Ricostruire le strategie argomentative in relazione a brani testuali e letture monografiche; - Individuare analogie e differenze tra le risposte dei filosofi allo stesso problema.
CAPACITA' <ul style="list-style-type: none"> - Rielaborare in modo autonomo le tematiche affrontate; - Analizzare criticamente i contenuti; - Saper effettuare collegamenti nell'ambito degli argomenti trattati; - Estendere le conoscenze e competenze acquisite ad altri ambiti disciplinari; - Esprimere in maniera semplice valutazioni personali.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

PERCORSI/UNITA'	METODI	MEZZI	TEMPI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE
Schopenhauer: il predominio della volontà	Lezione partecipata	Libro di testo Presentazione Google Schematizzazione condivisa	Settembre - Ottobre	Compito scritto a domande aperte Interrogazione
Kierkegaard: la centralità dell'esistenza individuale	Lezione partecipata Analisi, interpretazione e commento dei testi dei filosofi	Libro di testo Presentazione Google Schematizzazione condivisa Letture	Ottobre - Novembre	Compito scritto a domande aperte Interrogazione Relazione letture
Destra e sinistra hegeliana e Feuerbach	Lezione partecipata Analisi, interpretazione e commento dei testi dei filosofi	Libro di testo Presentazione Google Schematizzazione condivisa Lettura testi Video asincroni riassuntivi per i nodi concettuali principali	Novembre	Compito scritto a domande aperte Interrogazione Relazione letture
Marx: la filosofia che trasforma la società	Lezione partecipata Analisi, interpretazione e commento dei testi dei filosofi	Libro di testo Presentazione Google Schematizzazione condivisa Lettura testi	Dicembre	Compito scritto a domande aperte Interrogazione Relazione letture

			Video asincroni riassuntivi per i nodi concettuali principali		
Il Positivismo: Comte, Darwin e Mill	Lezione partecipata		Libro di testo Presentazione Google	Gennaio - Febbraio	Compito scritto a domande aperte Interrogazione
Arendt: la filosofia nell'epoca dei totalitarismi	Lezione partecipata Analisi, interpretazione e commento dei testi dei filosofi		Libro di testo Presentazione Google Schematizzazione condivisa Lettura testi Video asincroni riassuntivi per i nodi concettuali principali	Gennaio	Scrittura di un testo critico
Nietzsche: la filosofia col martello	Lezione partecipata, lettura testi		Libro di testo Presentazione Google Schematizzazione condivisa Lettura testi	Marzo	Compito scritto a domande aperte Interrogazione Public Speaking
Freud e la nascita della psicoanalisi	Classe capovolta con lavoro in gruppi Discussione sulle letture		Libro di testo Lettura testi	Aprile	Compito scritto a domande aperte e relazione del lavoro di gruppo
Bergson e lo Spiritualismo	Classe capovolta con lavoro in gruppi Discussione sulle letture		Libro di testo Presentazione Google Schematizzazione condivisa	Aprile	Compito scritto a domande aperte e relazione del lavoro di gruppo

DISCIPLINA STORIA

Classe: 5ALS A.S. 2025 - 2026 Prof.ssa Glenda Pucci

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

OBIETTIVI RAGGIUNTI

Il gruppo classe che compone la 5ALS si contraddistingue per un comportamento complessivamente corretto, rispettoso delle regole e del docente. Si è registrato un miglioramento del metodo di studio rispetto ai livelli di partenza ed un potenziamento diffuso delle capacità espressive e logiche, anche se non tutti gli studenti sono riusciti a raggiungere una acquisizione efficace e sistematica.

Il clima all'interno della classe, nel presente anno scolastico, è stato collaborativo sia per quanto riguarda i rapporti tra pari sia relativamente alla docente.

Gli argomenti affrontati sono stati volti alla comprensione critica del presente e al consolidamento del valore della memoria come strumento per cambiare il presente e gettare le basi per un futuro più consapevole. I temi trattati hanno voluto corroborare negli alunni il senso della cittadinanza attiva, dell'uguaglianza e l'importanza della partecipazione - aspetto deficitario in questa classe - come espressione della democrazia.

I livelli raggiunti sono stati eterogenei: un ristretto gruppo di studenti ha raggiunto buoni risultati, per la maggior parte si è arrivati a risultati discreti o più che sufficienti, un esiguo numero di alunni ha conseguito i traguardi della disciplina in maniera sufficiente mostrando qualche difficoltà e facendo prevalere un approccio mnemonico per gli argomenti più complessi. Solo una parte della classe ha acquisito una proprietà di linguaggio specifico adeguata, sono presenti alcune eccellenze. Permangono alcune difficoltà nelle capacità critiche e di confronto tra argomenti affrontati soprattutto in maniera diacronica.

COMPETENZE

- Ricostruire le connessioni sincroniche e gli sviluppi diacronici riferiti ad un determinato problema storico studiato;
- Comprendere i fatti nel loro contesto storico, riuscendo a collocarli nel tempo e nello spazio;
- Utilizzare modelli appropriati per inquadrare, comparare e periodizzare i diversi fenomeni storici (in maniera autonoma per una parte della classe);
- Comprendere e analizzare testi, documenti, fenomeni ed eventi;

<ul style="list-style-type: none"> - Correlare i contenuti in una prospettiva pluridisciplinare (per un ristretto gruppo di alunni).
CAPACITA' <ul style="list-style-type: none"> - Usare un linguaggio storico adeguato; - Utilizzare le conoscenze acquisite per una lettura critica del presente (per una parte della classe); - Esporre con coerenza e precisione le conoscenze, in forma orale, scritta (schematica sintetica, argomentativa) utilizzando il lessico adeguato ai diversi contesti e alle varie epoche storiche.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

PERCORSI/UNITA'	METODI	MEZZI	TEMPI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE
La guerra di secessione americana	Lezione partecipata	Libro di testo	Settembre	Compito scritto a domande aperte e strutturate Interrogazione
La civiltà industriale e il mondo operaio	Lezione partecipata	Libro di testo Presentazione Google Schematizzazione condivisa Lettura fonti/approfondimento	Settembre	Compito scritto a domande aperte e strutturate Interrogazione
Francia e Germania a fine Ottocento	Lezione partecipata	Libro di testo Presentazione Google	Ottobre	Compito scritto a domande aperte e strutturate Interrogazione
La Belle Époque e l'avvio della società di massa	Lezione partecipata Discussione delle letture	Libro di testo Presentazione Google Testi di approfondimento	Ottobre	Compito scritto a domande aperte e strutturate Interrogazione
L'Italia nell'età giolittiana	Lezione partecipata	Libro di testo Presentazione Google Schematizzazione condivisa Testi di approfondimento	Ottobre	Compito scritto a domande aperte e strutturate
Tra pace e guerra: l'Europa e il mondo all'inizio del 20° secolo	Lezione partecipata	Libro di testo Presentazione Google	Novembre	Compito scritto a domande aperte e semistrutturate Interrogazione

La Grande Guerra	Lezione partecipata Discussione di video e testi di approfondimento	Libro di testo Presentazione Google Schematizzazione condivisa Video di approfondimento Testi di approfondimento	Novembre	Compito scritto a domande aperte e semistrutturate Interrogazione
La Rivoluzione Russa	Lezione partecipata	Libro di testo Presentazione Google Schematizzazione condivisa	Novembre - Dicembre	Compito scritto a domande aperte e semistrutturate Interrogazione
Il difficile dopoguerra europeo	Lezione partecipata	Libro di testo Presentazione Google Schematizzazione condivisa Video di approfondimento	Dicembre - Gennaio	Compito scritto a domande aperte e semistrutturate Interrogazione
L'avvento del fascismo in Italia	Lezione partecipata Discussione approfondimenti	Libro di testo Presentazione Google Schematizzazione condivisa Video di approfondimento Lecture	Gennaio	Compito scritto a domande aperte e strutturate Interrogazione
La crisi del '29	Lezione partecipata	Libro di testo Presentazione Google Schematizzazione condivisa	Gennaio - Febbraio	Compito scritto a domande aperte e strutturate Interrogazione
L'Europa tra i totalitarismi e le democrazie	Lezione partecipata Discussione approfondimenti	Libro di testo Presentazione Google Schematizzazione condivisa Lettura approfondimenti	Febbraio	Compito scritto a domande aperte e strutturate Interrogazione
L'Italia fascista: gli anni del consenso	Lezione partecipata Discussione video	Libro di testo Presentazione Google Schematizzazione condivisa Video di approfondimento	Marzo	Compito scritto a domande aperte e strutturate Interrogazione
La seconda Guerra Mondiale	Lezione partecipata Video	Libro di testo Presentazione Google Schematizzazione condivisa Video di approfondimento	Marzo - Aprile	Compito scritto a domande aperte e strutturate Interrogazione

La Shoah tra storia e memoria	Apprendimento individuale	Libro di testo Presentazione Google Video di approfondimento	Aprile	Public Speaking
Un mondo diviso in blocchi: la Guerra fredda nell'era atomica	Lezione partecipata	Libro di testo Presentazione Google	Aprile - Maggio	Compito scritto a domande aperte e strutturate Interrogazione
I cambiamenti degli anni Sessanta	Lezione partecipata	Libro di testo Presentazione Google	Maggio	Compito scritto a domande aperte e strutturate Interrogazione
La Repubblica dei partiti dal 1945 al 1968	Lezione partecipata	Libro di testo Presentazione Google	Maggio	Compito scritto a domande aperte e strutturate Interrogazione

MATERIA:FISICA

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

PROFESSORE RICCARDO DAL PINO

CLASSE 5ALS

CONOSCENZE

La classe ha seguito con interesse sufficientemente adeguato lo svolgimento del programma di fisica, affrontando argomenti relativi all'elettromagnetismo classico, ai circuiti elettrici, al magnetismo, all'induzione elettromagnetica e ai principali temi della fisica moderna. In particolare gli studenti hanno approfondito lo studio della corrente elettrica e dei circuiti, delle leggi di Ohm e Kirchhoff, dei fenomeni magnetici e delle equazioni di Maxwell, fino ad arrivare alla relatività ristretta e ai fondamenti della meccanica quantistica.

Nel corso dell'anno scolastico la classe ha mostrato livelli di preparazione differenti. Un gruppo ristretto di studenti ha acquisito conoscenze complete e ben strutturate, dimostrando capacità di rielaborazione autonoma dei contenuti, applicando correttamente leggi fisiche, formule e modelli teorici nella risoluzione di esercizi e problemi. Un secondo gruppo, pur evidenziando alcune difficoltà soprattutto nella formalizzazione matematica dei fenomeni fisici e nell'applicazione delle leggi a situazioni più complesse, ha comunque raggiunto una preparazione complessivamente sufficiente grazie all'impegno e alla partecipazione alle attività didattiche.

COMPETENZE

La maggior parte della classe è in grado di utilizzare correttamente il linguaggio specifico della disciplina e di interpretare i principali fenomeni fisici studiati durante l'anno scolastico. Gli studenti riescono generalmente ad applicare formule e leggi fisiche alla risoluzione di esercizi di livello standard, analizzando dati, grafici e relazioni matematiche.

Una parte della classe possiede competenze più solide nell'ambito del problem solving fisico-matematico ed è in grado di risolvere circuiti elettrici mediante le leggi di Kirchhoff, interpretare fenomeni elettromagnetici, applicare le trasformazioni della relatività ristretta e comprendere i modelli teorici della fisica moderna.

CAPACITÀ

Solo una parte della classe ha dimostrato di saper affrontare in maniera autonoma situazioni problematiche complesse, utilizzando correttamente strumenti matematici, formule e modelli interpretativi propri della fisica. La maggioranza degli studenti è comunque in grado di analizzare semplici fenomeni fisici, individuare relazioni tra

grandezze, interpretare grafici e dati sperimentali, applicare le principali leggi dell'elettromagnetismo e comprendere il significato fisico delle teorie della relatività e della meccanica quantistica.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

PERCORSI / UNITÀ	METODI	MEZZI	TEMPI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE
RIPASSO DI ELETTROSTATICA <ul style="list-style-type: none"> • Campo elettrico e potenziale elettrico • Conduttori carichi • Capacità elettrica 	Lezione frontale; esercitazioni guidate	Libro di testo; appunti	Settembre	Verifiche orali e scritte
CORRENTE ELETTRICA E CIRCUITI <ul style="list-style-type: none"> • Leggi di Ohm • Effetto Joule • Leggi di Kirchhoff • Circuiti RC 	Lezione partecipata; problem solving	Libro di testo; esercizi	Ottobre- Novembre	Verifiche scritte; esercizi
MAGNETISMO ED ELETTROMAGNETISMO <ul style="list-style-type: none"> • Esperimento di Oersted • Forza di Lorentz • Campo magnetico • Equazioni di Maxwell 	Lezione frontale; esercitazioni	LIM; materiali del docente	Novembre- Gennaio	Interrogazioni; verifiche
INDUZIONE ELETTROMAGNETICA E ONDE <ul style="list-style-type: none"> • Legge di Faraday-Neumann-Lenz • Correnti alternate • Onde elettromagnetiche 	Lezione dialogata; approfondimenti	Libro di testo; video didattici	Febbraio	Verifiche orali e scritte

RELATIVITÀ RISTRETTA <ul style="list-style-type: none"> • Michelson e Morley • Dilatazione dei tempi • Contrazione delle lunghezze • Equivalenza massa-energia 	Lezione partecipata; esercizi	Appunti; materiali digitali	Marzo	Esercizi applicativi
FISICA MODERNA <ul style="list-style-type: none"> • Corpo nero • Effetto fotoelettrico • Modelli atomici • Onde gravitazionali 	Lezione frontale; approfondimenti interdisciplinari	Libro di testo; schemi	Aprile-Maggio	Presentazioni e verifiche

Viareggio 15.05.06

Prof. Riccardo Dal Pino

ALLEGATO

MATERIA **Matematica**

Prof.ssa **Maddy Martone**

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

Classe **5 ALS**

Anno Scolastico 2025/26

OBIETTIVI RAGGIUNTI

CONOSCENZE

Funzioni e le loro proprietà, classificazioni, campo d'esistenza, codominio, studio del segno; grafico di una funzione; le funzioni crescenti, decrescenti e monotone; le funzioni periodiche, pari e dispari. Limiti di una funzione. Definizione di limite, verifiche di limiti, definizione di asintoto verticale, orizzontale e obliquo. Teorema dell'unicità del limite, della permanenza del segno e del confronto. I limiti elementari, calcolo dei limiti, forme indeterminate, limiti notevoli. Infiniti e infinitesimi. Funzioni continue. Definizione di funzione continua. Punti di discontinuità. Teorema degli zeri, Teorema di Weierstrass e Teorema dei valori intermedi. Derivate. Significato geometrico del rapporto incrementale, significato geometrico di derivata. Derivata di alcune funzioni elementari. Teoremi sul calcolo della derivata. Derivata prima e derivate successive. Equazioni della retta tangente al grafico, punti stazionari, classificazione dei punti di non derivabilità. Teoremi di Rolle, di Lagrange e di Cauchy. Funzioni crescenti e decrescenti, ricerca dei punti di massimo e minimo assoluto. Problemi di massimo e minimo. Concavità e punti di flesso. Teorema di de L'Hôpital e suo utilizzo nel calcolo dei limiti. Studio del grafico di funzioni: algebriche, goniometriche, trascendenti e con valore assoluto. L'integrale indefinito: primitive, integrali immediati, integrazione di funzioni composte e per sostituzione, integrazioni per parti, integrazioni di funzioni razionali. L'integrale definito.

COMPETENZE

Acquisizione ed uso del linguaggio specifico della disciplina.
Comprensione del senso dei formalismi matematici introdotti.

Saper individuare i termini di un problema Saper selezionare ed utilizzare le procedure acquisite nella risoluzione dei problemi Acquisire l'abitudine a studiare ogni questione attraverso l'esame analitico dei suoi fattori Saper elaborare informazioni e saper utilizzare consapevolmente metodi di calcolo
CAPACITA' Utilizzo delle tecniche e delle procedure di calcolo. Acquisizione delle capacità logiche attraverso l'applicazione del metodo deduttivo. Scegliere il metodo più idoneo alla risoluzione dei problemi proposti. Acquisire la capacità di generalizzare, inquadrando le conoscenze a livelli sempre più elevati di astrazione e formalizzazione

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

PERCORSI/UNITA'	METODI	MEZZI	TEMPI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE
Funzioni reali di una variabile reale. Funzioni e le loro proprietà, classificazioni, campo d'esistenza, codominio, studio del segno; grafico di una funzione; le funzioni crescenti, decrescenti e monotone; le funzioni periodiche, pari e dispari;	Lezione frontale e interattiva, esercitazioni individuali, discussione collettiva docente-allievi con lo scopo di fare emergere e rimuovere eventuali dubbi e incertezze, seguite da una sistematizzazione mediante lezione frontale.	Libro di testo Esercizi proposti dall'insegnante.	Settembre	Prove scritte, prove orali. Simulazione seconda prova.
Limiti di una funzione. Definizione di limite, verifiche di limiti, definizione di asintoto verticale, orizzontale e obliquo. Teorema dell'unicità del limite, della permanenza del segno e del			Ottobre-Novembre	

confronto. I limiti elementari, calcolo dei limiti, forme indeterminate, limiti notevoli. Infiniti e infinitesimi.			
Funzioni continue. Definizione di funzione continua. Alcune funzioni continue. Punti di discontinuità: discontinuità di prima, seconda e terza specie. Proprietà delle funzioni continue. Teorema zeri, Teorema di Weierstrass e Teorema dei valori intermedi	Dicembre		
Studio del grafico di una funzione. Studio del grafico di funzioni: algebriche, goniometriche, trascendenti e con il valore assoluto. Grafici deducibili.	Gennaio		
Teoria delle derivate. Definizioni di derivata. significato geometrico di rapporto incrementale, significato geometrico di	Gennaio-Febbraio-Marzo		

<p>derivata. Continuità delle funzioni derivabile. Derivata di alcune funzioni elementari. Teoremi sul calcolo della derivata: derivata della somma, del prodotto del reciproco, del quoziente. Derivata prima e derivate successive. Equazioni della retta tangente al grafico, punti stazionari, classificazione dei punti di non derivabilità</p>			
<p>Teoremi Fondamentali del calcolo differenziale. Teoremi di Rolle , di Lagrange e di Cauchy. Funzioni crescenti e decrescenti, ricerca dei punti di massimo e minimo assoluto. Problemi di massimo e minimo. Concavità e punti di flesso. Teorema di de L'Hôpital e suo utilizzo nel calcolo dei limiti</p>		Marzo-Aprile	
<p>L'integrale. L'integrale indefinito: primitive e integrale indefinito, integrali immediati, integrazione di funzioni composte e per</p>		Aprile-Maggio	

<p>sostituzione.</p> <p>Integrazioni per parti.</p> <p>Integrazioni di funzioni razionali frazionali.</p> <p>L'integrale definito: dalle aree al concetto di integrale definito; proprietà dell'integrale definito e teorema del valore medio; funzione integrale e teorema fondamentale del calcolo; calcolo di integrali definiti e loro applicazioni; calcolo delle aree e dei volumi.</p>				
---	--	--	--	--

Viareggio 15 maggio 2026

Prof.ssa Maddy Martone

MATERIA Scienze naturali classe 5ALS A.S.2025-2026

Prof.ssa Filidei Selene

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

OBIETTIVI RAGGIUNTI

CONOSCENZE

La classe si presenta diversificata nelle sue componenti: alcune studentesse hanno raggiunto dei risultati molto buoni grazie ad un impegno e studio continuo, la maggior parte della classe ha raggiunto dei risultati discreti grazie ad uno studio abbastanza costante, infine alcuni studenti hanno raggiunto dei risultati soddisfacenti a causa di un impegno discontinuo.

Il grado di conoscenza è relativo ai seguenti aspetti:

- conoscenza dell'anatomia e delle funzioni dei sistemi escretore, immunitario, endocrino, riproduttore e nervoso dell'uomo;
- conoscenza delle risorse naturali rinnovabili e non rinnovabili e dei principi dello sviluppo sostenibile
- conoscenza delle cause e delle conseguenze dell'inquinamento dell'aria, delle acque e del suolo
- conoscenza della struttura degli idrocarburi, dei principali derivati degli idrocarburi, delle biomolecole
- conoscenza della struttura e delle funzioni del DNA e dell'RNA

COMPETENZE

Gli alunni hanno raggiunto parzialmente o completamente le seguenti competenze:

- uso del linguaggio della biologia e delle scienze ambientali
- riconoscere e/o stabilire relazioni
- ricondurre l'osservazione dei particolari a dati generali e viceversa
- applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, in modo da porsi in modo critico di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico della società attuale.

CAPACITA'

Gli studenti hanno parzialmente o completamente raggiunto la capacità di descrivere un'immagine relativa all'anatomia del corpo umano o relativa alla struttura degli idrocarburi, delle biomolecole, del DNA, dell'RNA, di stabilire relazioni tra organi ed apparati. Gli studenti hanno raggiunto la capacità di riconoscere gli effetti dell'attività umana sull'ambiente in termini di danno ambientale. Infine hanno imparato a stabilire relazioni tra malattie e stili di vita, con attenzione ai danni provocati dall'inquinamento ambientale.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

PERCORSI/UNITA'	METODI	MEZZI	TEMPI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE
Il sistema escretore	Lezione frontale, lezione dialogata	Libro di testo in adozione	settembre/ottobre	prove scritte semistrutturate
Il sistema immunitario	Lezione frontale, lezione dialogata	Libro di testo in adozione	ottobre/novembre	prove orali
Il sistema endocrino	Lezione frontale, lezione dialogata	Libro di testo in adozione	novembre	prove orali
Le risorse naturali rinnovabili e non rinnovabili	Lezione frontale, lezione dialogata	Dispense	dicembre	prove scritte semistrutturate
L'umanità e l'impatto ambientale	Lezione frontale, lezione dialogata	Dispense	gennaio	prove orali
Il sistema riproduttore	Lezione frontale, lezione dialogata	Libro di testo in adozione	gennaio/febbraio	prove orali prove scritte semistrutturate
CLIL: Air pollution	lezione dialogata, flipped classroom	video, materiale predisposto dalla docente	febbraio/marzo	esposizione di presentazioni
Il sistema nervoso	Lezione frontale, lezione dialogata	Libro di testo in adozione	marzo/ aprile	prove orali prove scritte semistrutturate

Gli idrocarburi, i derivati degli idrocarburi, le biomolecole	Lezione frontale, lezione dialogata	Libro di testo in adozione	aprile/maggio	Prove orali
La struttura del DNA e dell'RNA	Lezione frontale, lezione dialogata	Libro di testo in adozione	maggio	Prove orali

Viareggio, 15-5-2026

MATERIA: LINGUA INGLESE

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

PROFESSORESSA NADIA BARBAGLIA

CLASSE 5ALS

CONOSCENZE

La classe ha seguito con adeguato interesse lo svolgimento del programma, relativo al panorama storico, culturale e letterario dal Romanticismo a Becket. Gli studenti hanno affrontato le tematiche generali riguardanti ogni periodo letterario, concentrandosi su autori specifici e di rilievo, evidenziandone le caratteristiche principali e stilistiche, applicandole alle opere analizzate.

In merito ai risultati raggiunti sono fondamentalmente presenti 2 livelli di preparazione: un gruppo più ristretto di alunne è dotato di adeguate conoscenze, competenze e capacità di base, ed ha seguito le lezioni e le attività proposte con costanza, partecipazione e impegno; ha inoltre dimostrato di conoscere e di saper rielaborare in modo piuttosto autonomo e con una adeguata conoscenza della lingua straniera i contenuti affrontati, raggiungendo un profitto più che buono. Un secondo gruppo di studenti, pur dimostrando qualche difficoltà, si è impegnato ed ha raggiunto un profitto complessivamente sufficiente o più che sufficiente, dimostrando una conoscenza della lingua straniera più limitata.

Il grado di conoscenza fa riferimento alle strutture linguistiche a livello B1/B2 CEFR in ambito lessicale, fonetico e morfosintattico, ed alle conoscenze dei fenomeni storici, culturali e letterari studiati.

COMPETENZE

La maggioranza della classe possiede un lessico sufficientemente vario, sia in ambito storico-culturale-letterario che in un contesto di vita quotidiana, che permette loro di adattarsi ai vari contesti e di interagire, in modo abbastanza corretto e fluido. Il resto della classe interagisce con poca scioltezza e spontaneità. Tutti sono in grado di comprendere i tratti essenziali di un testo scritto, ma solo 4 alunne sono in grado di produrre testi di vario genere, formulando anche opinioni personali, in merito a quanto trattato. La maggior parte della classe è capace di comprendere messaggi orali di varia lunghezza e complessità inerenti agli argomenti trattati se guidati.

CAPACITA'

Solamente un gruppo ristretto ha dimostrato di saper partecipare nel complesso al dialogo educativo con consapevolezza e autonomia, utilizzando un linguaggio adeguato, un registro adatto al contesto e affrontando argomenti di vario genere e natura. Per quanto riguarda la letteratura la maggior parte della classe è in grado di contestualizzare autori ed opere, di cogliere gli elementi essenziali di un testo letterario, delle sue caratteristiche formali, stilistiche e linguistiche.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

PERCORSI/UNITA'	METODI	MEZZI	TEMPI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE
<p>MODULO</p> <p><i>THE ROMANTIC MOVEMENT:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> William Wordsworth <i>"PREFACE TO LYRICAL BALLADS"</i> <i>"I WANDERED AS LONELY AS A CLOUD"</i> text analysis link: <i>IL FANCIULLINO</i> by Pascoli <i>"LINES WRITTEN IN EARLY SPRING"</i> text analysis and comparison with <i>LA GINESTRA</i> by Leopardi Samuel Taylor Coleridge <i>"THE RHYME OF THE ANCIENT MARINER"</i> text analysis 	<p>Lezione partecipata; lezione frontale; collaborative work; peer to peer</p>	<p>Libri di testo, materiali forniti dalla docente su Classroom</p>	<p>settembre</p> <p>ottobre</p>	<p>Verifiche orali</p> <p>Presentazioni orali di approfondimenti</p>

PERCORSI/UNITA'	METODI	MEZZI	TEMPI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE
-----------------	--------	-------	-------	--------------------------

<p>MODULO</p> <p>THE ROMANTIC MOVEMENT:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>The second generation of Romantic Poets</i> • Percy Bysshe Shelley "ODE TO THE WEST WIND" text analysis • <i>The Byronic hero</i> • Lord Byron "THE BEAUTY OF NATURE - SUNSET IN VENICE" and "THE BEAUTY OF NATURE- THE OCEAN" text analysis • Mary Shelley "FRANKENSTEIN" "AN OUTCAST FROM SOCIETY" text analysis • <i>The Romantic novel</i> Jane Austen "PRIDE AND PREJUDICE" 	<p>Lezione partecipata; lezione frontale; collaborative work; peer to peer</p>	<p>Libri di testo, materiali forniti dalla docente su Classroom</p>	<p>ottobre novembre</p>	<p>Verifiche orali Presentazioni orali di approfondimenti</p>
---	--	---	-----------------------------	---

PERCORSI/UNITA'	METODI	MEZZI	TEMPI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE
<p>MODULO</p> <p>THE VICTORIAN AGE</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Historical and social background</i> • <i>The Victorian Compromise</i> • <i>The Victorian novel and poetry</i> • Alfred Tennyson 	<p>Lezione partecipata; lezione frontale; collaborative work; peer to peer</p>	<p>Libri di testo, materiali forniti dalla docente su Classroom</p>	<p>novembre dicembre gennaio</p>	<p>Verifiche orali Presentazioni orali di approfondimenti Comprensione del testo</p>

<p><i>"ULYSSES" text analysis</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Charles Dickens <i>"OLIVER TWIST"</i> <i>"Oliver asks for more" text analysis</i> <i>"HARD TIMES"</i> <i>"Definition of a horse" text analysis</i> <i>"Coketown" text analysis</i> • <i>The Brontë Sisters</i> Charlotte Brontë <i>"JANE EYRE"</i> <i>link Jean Rhys</i> <i>"WIDE SARGASSO SEA"</i> Emily Brontë <i>"WUTHERING HEIGHTS"</i> • Robert Stevenson <i>"THE STRANGE CASE OF DOCTOR JEKYLL AND MR HYDE"</i> • Arthur Conan Doyle <i>"SHERLOCK HOLMES: A STUDY IN SCARLET" text analysis</i> • Oscar Wilde and The Aesthetic Movement <i>"THE PICTURE OF DORIAN GRAY"</i> <i>"THE PREFACE" text analysis</i> 				
--	--	--	--	--

PERCORSI/UNITA'	METODI	MEZZI	TEMPI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE
<p>MODULO</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>The Modern Age</i> • George Orwell <i>"1984"</i> 	<p>Lezione partecipata; lezione frontale; collaborative</p>	<p>Libri di testo, materiali forniti dalla docente su Classroom</p>	<p>febbraio marzo aprile maggio</p>	<p>Verifiche orali Presentazioni orali di approfondimenti</p>

<p>"BIG BROTHER IS WATCHING YOU" text analysis</p> <p>"WHO CONTROLS THE PAST CONTROLS THE FUTURE" text analysis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ray Bradbury "FAHRENHEIT 451" • <i>The War Poets</i> Robert Brooke "THE SOLDIER" text analysis Siegfried Sassoon "BASE DETAILS" and "GLORY OF WOMEN" text analysis Wilfred Owen "DULCE ET DECORUM EST" text analysis Wystan Hugh Auden "REFUGEE BLUES" text analysis link "TURNING PREJUDICES UPSIDE DOWN" by Brian Bilston • Thomas Stern Eliot and THE OBJECTIVE CORRELATIVE comparison with Montale "THE WASTE LAND" "THE BURIAL OF THE DEAD" "April is the cruellest month" text analysis "Unreal City" text analysis "THE FIRE SERMON" text analysis 	work; peer to peer			
---	-----------------------	--	--	--

<p><i>"THE HOLLOW MEN" text analysis</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>The Stream of Consciousness</i> • James Joyce <i>"DUBLINERS"</i> <i>"Eveline" text analysis</i> <i>"ULYSSES"</i> <i>"Molly's monologue" text analysis</i> • <i>The Interior Monologue</i> • Virginia Woolf <i>"A ROOM OF ONE'S OWN"</i> <i>"Shakespeare's sister will be born one day" text analysis</i> <i>"MRS DALLOWAY"</i> <i>"She loved life, London, this moment of June" text analysis</i> • <i>THE THEATRE OF THE ABSURD</i> Samuel Beckett <i>"WAITING FOR GODOT"</i> <i>"The Tree" text analysis</i> 				
---	--	--	--	--

Si rimanda al programma svolto per il dettaglio dei contenuti di ciascun argomento

Da: claudia.ruffinelli62@gmail.com
Oggetto: Corsi serali
Data: 25/05/2026 10:08:34

I.S.I. - "C. PIAGGIA"-VIAREGGIO Prot. 0013869 del 25/05/2026 V-2 (Entrata)
--

Buongiorno,cortesemente vorrei avere informazioni sui corsi serali del vs istituto a Pietrasanta, ho 64 anni ,mi piacerebbe iscrivermi al liceo artistico, può dirmi come si svolgono, che tipo di laboratori ci sono, se posso frequentare, e come eventualmente fare iscrizione. Grazie per disponibilità. Saluti cordiali .

Claudia Ruffinelli

Istituto Superiore d'Istruzione "C. Piaggia" - Viareggio - Tel. 058438561 - Mail:

luis023005@istruzione.it

Codice meccanografico: ITE, LSS, LAM, LUIS023005 IDA (serale) LUTD02351R

MATERIA SCIENZE MOTORIE

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

OBIETTIVI RAGGIUNTI

CONOSCENZE

OBIETTIVI RAGGIUNTI

Conoscenze

Gli studenti hanno acquisito una solida preparazione storico-sportiva, dimostrando di conoscere:

- I principali eventi sportivi dell'Antica Grecia, con particolare riferimento ai giochi panellenici, alla struttura delle Olimpiadi antiche e al loro valore religioso, sociale e politico.
- Le caratteristiche dello sport nell'Antica Roma, comprendendo differenze e continuità rispetto al modello greco.
- Gli eventi fondamentali dello sport moderno, con particolare attenzione all'evoluzione delle Olimpiadi dal 1896 al 1936, e la loro

<p>correlazione con i principali avvenimenti storici, politici e culturali del Novecento.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le biografie e le imprese sportive di figure emblematiche come Jesse Owens e Dorando Pietri, riconoscendone il valore simbolico e l'impatto sociale. • I principi essenziali della Psicologia dello Sport e del Mental Coaching, comprendendo concetti come motivazione, gestione dell'ansia, concentrazione, resilienza e goal setting. 	
<p>COMPETENZE</p> <p>Gli studenti hanno sviluppato competenze trasversali e disciplinari, dimostrando di saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e analizzare immagini e video relativi a eventi sportivi, collocandoli correttamente nel periodo storico di riferimento. • Interpretare gli eventi sportivi alla luce del contesto storico, cogliendo relazioni, influenze e ricadute sociali. • Elaborare un pensiero critico sui regolamenti sportivi, comprendendone l'evoluzione e le motivazioni storiche. • Utilizzare un lessico tecnico adeguato, sia storico che sportivo, nella descrizione e nell'analisi degli eventi. 	

CAPACITA'

Gli studenti hanno dimostrato di saper:

- Stabilire collegamenti tra passato e presente attraverso la lente dello sport, riconoscendo continuità, trasformazioni e valori universali.
- Comprendere il ruolo dello sport nella storia dell'umanità, cogliendone il valore educativo, sociale e culturale.
- Applicare semplici esercizi di mental coaching, riconoscendo situazioni in cui l'intervento dello psicologo dello sport può risultare utile per migliorare performance, benessere e gestione emotiva.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

PERCORSI /UNITA'	METODI	MEZZI	TEMPI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE
Psicologia dello sport	Lezione partecipata, esperienza sul campo	Lim Uscita didattica presso Formula Medicine	Primo quadrimestre, modulo da 4 lezioni e uscita di 4h	Interrogazione orale, osservazione attività e relazione su attività pratica
Lo sport nell'Antica Grecia	Lezione partecipata, analisi di fonti iconografiche e testi	Lim	Primo quadrimestre Settembre Novembre	Interrogazione orale
L'Italia antica: Etruschi e Roma	Lezione partecipata, confronto tra modelli sportivi antichi	Lim	Primo quadrimestre Novembre dicembre	Verifica Orale

<p>Verso le nuove Olimpiadi: da Atene 1986 a Berlino 1936</p>	<p>Lezione partecipata, visione guidata del film <i>Olympia</i> di Leni Riefenstahl, discussione critica</p>	<p>Lim</p>	<p>Secondo quadrimestre Febbraio marzo aprile</p>	<p>Verifica orale</p>
<p>Sport e costituzione</p>	<p>Peer to peer e lavoro in piccoli gruppi. Analisi materiali</p>	<p>Ipad, articoli di giornale, articoli costituzione. Uscita didattica (Sport City Cult)</p>	<p>Secondo quadrimestre maggio-giugno</p>	<p>Public speaking e osservazione durante uscita didattica</p>

